

20.03.2016

**Lahden Ammattikorkeakoulu
2016-2017**

Muotoilun koulutus 16S Muoti- ja vaateussuunnittelu

Muoti- ja vaateussuunnittelun pääaine antaa valmiudet suunnitella eri kohderyhmille eettisesti, esteettisesti, teknisesti ja taloudellisesti korkeatasoisia tuotteita ja mallistoja.

Opinnoissa keskitytään muodin näkökulmasta mm. käyttäjälähtöiseen ja kestäväan muotoiluun, vaateuksen funktionaalisuuteen ja vaateusmateriaaleihin.

Alalla menestyminen edellyttää mm. ideointikykyä, hyviä vuorovaikutustaitoja, projektityötaitoja, hyvää visuaalista ilmaisua, alalla käytettävien tietokoneohjelmien hallintaa, tiedon hankinta- ja soveltamistaitoja.

Vaateussuunnittelija voi toimia erilaisissa tehtävissä, mm. vaateusteollisuuden, kaupan ja median palveluksessa, puvustajana teatteri- ja elokuvien tuotannossa sekä itsenäisenä yrittäjänä. Suunnittelijan tehtäviin kuuluu teollisuudessa mm. mallien ja mallistojen suunnittelu, materiaalivalinnat ja tekninen ohjeistaminen. Hän toimii asiantuntijana ja ammattilaisena tuotekehitystiimissä, joka on osa yrityksen markkinointiryhmää.

Tunnus	Nimi	1 v	2 v	3 v	4 v	Op yht
MIMUVA16-1020	YDINOSAAMINEN					210
MIMUVA16-1021	PERUSOPINNOT					60
MIMUVA16-1022	Muotoilun perusteet					15
05MUJOHMUOP	Johdatus muotoiluopintoihin	5				5
05MUMUDITOI	Muotoilijan digitaalinen toimintaympäristö	6				6
05MUMUTEOKÄ	Muotoilun teoria ja käsitteistö	4				4
MIMUVA16-1023	Muotoilun taideperusta					15
05MUTAHI	Taidehistoria	5				5
05MUVIMU	Visuaalinen suunnittelu	7				7
05MUVÄRI	Väriahmotus	3				3
MIMUVA16-1024	Muotoiluprosessi					30
05MUOPRO1KA	Muotoiluprosessi 1					0
05MUDIGIMUO	Digitaalinen muodin kuvitus	3				3
05MUKAAVA	Kaava- ja valmistustekniikan perusteet	7				7
05MUTEKSRA	Tekstiilien raaka-aineet ja rakenteet	5				5
05MUELÄVÄ1	Elävän mallin piirustus 1	3				3
05MUMUPIIRT	Muotoilupiirtäminen, muoti- ja vaateussuunnittelu	4				4
MI00AX89	Ruotsin kieli, kirjallinen	1,5				1,5
MI00AX90	Ruotsin kieli, suullinen	1,5				1,5
MIMUVA16-1025	AMMATTIOPINNOT					105

MIMUVA16-1026 Käyttäjälähtöinen muotoilu					14
05MUKÄYTMU	Käyttäjälähtöinen muotoilu	5			5
05MUKÄYTTKM	Käyttäjälähtöiset tutkimus- ja kehittämismenetelmät	2			2
MI00AW67	Asiantuntijaviestintä	3			3
MI00AW69	Informaatiolukutaito	1			1
05MUKÄYGROH	Käyttögraafiset ohjelmistot	3			3
MIMUVA16-1027 Ympäristötehokas muotoilu					17
05MUYMPTEMU	Ympäristötehokas muotoilu	5			5
05NEULEMUVA	Neulesuunnittelu	5			5
05MUSYVKAHV	Syventävä kaava- ja valmistustekniikka	7			7
MIMUVA16-1028 Muotoilijan presentointi					13
05MUPIMA	Piirustus ja maalaus	3			3
MI00AW71	Englannin kieli ja viestintä	3			3
05MUELÄVÄ2	Elävän mallin piirustus 2	3			3
05MUMUPF	Muotoilijan portfolio	4			4
MIMUVA16-1030 Muotoilija ja tuotekehitys					15
05MUTUPROF	Tuotekehitysprosessi, funktionaaliset tuotteet		10		10
05MULUOYRIT	Luovan alan yrittäjäyys		5		5
MIMUVA16-1031 Ammatillinen profiloituminen					15
05MUMUID	Muotoilijaidentiteetti, muoti- ja vaateussuunnittelu			4	4
05MUTUTUTK	Tulevaisuuden tutkimus, muoti- ja vaateussuunnittelu			4	4
05MUSTRATE	Strateginen muotoilu, muoti- ja vaateussuunnittelu			4	4
05MUTKMOPIT	Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot			3	3
MIMUVA16-1032 Asiantuntijuutta syventävät opinnot					15
05MUDIGIVI	Digitaalinen viestintä			3	3
05MUNÄYTÖS	Näytöskoulutus			5	5
05MUITSE	Itsenäinen kaavamuotoilu			7	7
MIMUVA16-1034 Muotoiluprosessi syventävä, muoti- ja vaateussuunnittelu					16
05MUMUOPR2	Muotoiluprosessi 2	5			5
05MUMUOHIST	Muotoilun historia	3			3
05MUPAINO	Painokangassuunnittelu	5			5
05MUPLAST1	Plastinen sommittelu I	3			3
MIMUVA16-1035 HARJOITTELU					30
05MUERIH	Erikoistava harjoittelu		15		15
05MUTEH	Työelämäharjoittelu		15		15
MIMUVA16-1036 OPINNÄYTETYÖ					15
05MUOPN	Opinnäytetyö			15	15
MIMUVA16-1037 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN					30
MIMUVA16-1038 MUUT AMMATTIOPINNOT					15

05MUERIKAA	Erikoistuotteiden kaavoitus			5		5
05MUERITEMA	Erikoistekniikat ja materiaalin muokkaus			5		5
05MUTEKSEET	Tekstiilien eettiset ja ekologiset kysymykset			5		5

MIMUVA16-1039 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT

15

MIMUVA16-1020 YDINOSAAMINEN: 210 op

MIMUVA16-1021 PERUSOPINNOT: 60 op

MIMUVA16-1022 Muotoilun perusteet: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää muotoilun käsitteitä ja kuvata muotoilijan työnkuvan
- osaa käyttää muotoilijan työmenetelmiä, -välineitä ja -laitteita perustasolla
- osaa toimia vuorovaikutteisesti ryhmän jäsenenä
- osaa asettaa opiskelulle tavoitteita
- osaa tiedostaen ja tavoitteellisesti havainnoida ympäristöään

Moduulin sisältämät opintojaksot

Johdatus muotoiluopintoihin 5op

Muotoilun teoria ja käsitteistö 4 op

Muotoilijan digitaalinen toimintaympäristö 6 op

05MUJOHMUOP Johdatus muotoiluopintoihin: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa opiskella muotoilun koulutusohjelman periaatteiden ja toimintaympäristön mukaan
- osaa kuvata muotoilijan ammattiopintoja ja muotoilun osa-alueet
- osaa kuvata muotoiluprosessin osa-alueet ja jatkumon
- osaa ideoida ja ratkoa ongelmia yhdessä muiden muotoilun opiskelijoiden kanssa
- osaa tunnistaa yhteisöllisen vuorovaikutuksen merkityksen muotoiluprosessissa

05MUMUDITOI Muotoilijan digitaalinen toimintaympäristö: 6 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää oppilaitoksen toimintaympäristön digitaalisia peruslaitteistoja ja tietojärjestelmiä
- osaa käyttää tietoverkkoja aineiston tallentamisen ja jakamisen

välineinä

- osaa hyödyntää tehtävissään digikuvausta ja skanneria tiedonkeruun, muistiinpanon, havainnoinnin ja dokumentoinnin välineinä
- osaa käyttää dataprojektoreita ja lasertulostimia
- osaa käyttää paineentunnistavaa piirtopöytää kuvankäsittely- ja piirto-ohjelmilla
- osaa suunnitella esittelymateriaaleja käyttögraafisten suunnitteluperiaatteiden mukaan
- osaa tuottaa sähköistä tai tulostettua esitysmateriaalia esitysgrafiikka-, kuvankäsittely-, vektoripiirto- ja taitto- ohjelmien avulla

05MUMUTEOKÄ Muotoilun teoria ja käsitteistö: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata muotoiluun liittyvät teoreettiset lähtökohdat ja perusteet
- osaa käyttää muotoilun peruskäsitteistöä
- osaa työskennellä teoreettisten lähtökohtien mukaisesti
- osaa testata muotoilun teorioita käytännössä

MIMUVA16-1023 Muotoilun taideperusta: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata ja selittää kuvataiteen historiaa ja nykyaikaisen taiteen ilmiöitä
- osaa keskustella kuvataiteen teoriasta
- osaa käyttää kuvan rakenteen, sommittelun ja tilan kuvaamisen visuaalisia taitoja
- osaa kuvata väriteoriaa ja osaa soveltaa niitä osana suunnittelutyötä
- osaa välittää havainnoistaan tulkintoja erilaisten välineiden avulla
- osaa käyttää taiteen käsitteistöä erilaisissa kuvissa tulkitsevilla ja arvioivissa tilanteissa

Moduulin sisältämät opintojaksot

Visuaalinen suunnittelu 7 op

Värihahmotus 3 op

Taidehistoria 5 op

05MUTAHI Taidehistoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata länsimaisen kuvataiteen, arkkitehtuurin ja osin muun visuaalisen kulttuurin perusteita esihistoriasta nykyaikaan
- osaa käyttää taidehistorian ja visuaalisen kulttuurin

tutkimuskäsitteitä ja lukea tutkimuksia

- osaa kuvata ammattialansa osana taiteellisen tekemisen kenttää ja visuaalista toimintaympäristöä
- osaa käyttää tietoaan taidehistorian ilmiöistä pääaineensa harjoitustehtävissä

05MUVIMU Visuaalinen suunnittelu: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoilu- ja viestintäprosessissa luovasti ja itsenäisesti
- osaa soveltaa laajentunutta visuaalis-taiteellista yleissivistystään ja taitojaan monipuolisesti
- osaa esitellä omia teoksiaan vertaisyleisölle ja arvioida niitä kriittisesti
- osaa käyttää erilaisia visuaalisia ideointimenetelmiä
- osaa käyttää havaintojaan ja tunteitaan luovan ajattelun lähtökohtina
- osaa vertailla kuvataiteiden ja muun visuaalisen kulttuurin välisiä yhteyksiä
- osaa analysoida, tulkita ja selittää aikamme visuaalista kulttuuria

05MUVÄRI Värihahmotus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata modernin väriteorian ja -estetiikan historiallisia perusteita
- osaa esittää värihavainnon kokonaisvaltaisuuden ja suhteellisuuden kuvallisten harjoitusten avulla
- osaa sanallisesti kuvata värien ja väriyhdistelmien impressiivisen, ekspressiivisen ja symbolisen luonteen ja soveltaa tätä osaamista kuvallisissa harjoituksissa.
- osaa soveltaa luovasti värien vuorovaikutuksen lainalaisuuksia
- osaa keskustella klassisen väriopin teorioista ja niiden sovelluksista taiteessa ja muotoilussa

MIMUVA16-1024 Muotoiluprosessi: 30 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoiluprosessien peruseriaatteiden mukaan
- osaa työskennellä graafisen suunnittelun peruseriaatteiden mukaan
- osaa arvioida valmistusprosessin merkityksen muotoiluprosessissa.
- osaa määritellä tärkeimmät materiaalit ja niiden käyttötarkoituksia
- osaa käyttää erilaisia ideointitekniikoita ja ongelmanratkaisumenetelmiä

- osaa kommunikoida suullisesti ja kirjallisesti toisella kotimaisella kielellä oman ammattialansa asioista
- osaa käyttää esitystekniikkaa osana muotoiluprosessia
- osaa dokumentoida töitään järjestelmällisesti ja selittää portfolion merkityksen

05MUOPRO1KA Muotoiluprosessi 1: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija:

- osaa työskennellä muotoiluprosessien peruseriaatteiden mukaan
- osaa hyödyntää erilaisia ideointi- ja ongelmanratkaisumenetelmiä
- osaa toimia ryhmässä
- osaa tuottaa kolmiulotteisia mallikappaleita

05MUDIGIMUO Digitaalinen muodin kuvitus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tuottaa kuvankäsittely- ja käyttögraafisillaohjelmilla alan kuvituksia digitaalista piirtopöytää ja -kynää käyttäen
- osaa yhdistää skannatut käsivarapiirustukset ja materiaalinäytteet sekä digitaalisesti tuotetun aineiston näyttäväksi kuvakollaasiksi
- osaa piirtää yksinkertaisia 2D-työkuvia suunnittelemistaan vaatteista
- osaa soveltaa digitaalisia ohjelmia vaatetussuunnittelijan työvälineenä

05MUKAAVA Kaava- ja valmistustekniikan perusteet: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää ompelimon koneita ja laitteita
- osaa huolehtia työympäristönsä siisteydestä ja yleisestä työviihtyvyydestä
- osaa tunnistaa yleisimmät saumarakenteet ja osaa piirtää niiden poikkileikkauskuvat
- osaa kaavoittaa ja valmistaa suunnittelemansa yksinkertaisen tuotteen
- osaa määritellä peruskaavan ja naisten vaatteiden mitoitusjärjestelmän merkityksen
- osaa valita suunnittelemaansa tuotteeseen sopivan peruskaavan
- osaa soveltaa peruskaavaa kuositteluun

05MUTEKSRA Tekstiilien raaka-aineet ja rakenteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tunnistaa lankojen ja tasomaisten tekstiilirakenteiden valmistusmenetelmiä
- osaa määritellä eri raaka-aineiden, rakenteiden sekä värjäys- ja viimeistysmenetelmien vaikutuksia vaatetusmateriaalien ominaisuuksiin
- osaa kuvata tuotantoketjun kuidusta kankaaksi ja sen ympäristövaikutuksia
- osaa arvioida tekstiilikuitujen fysikaalisissa, kemiallisissa ja biologisissa ominaisuuksia
- osaa arvioida kuitujen alkuperää, valmistusmenetelmiä, käyttökohteita ja hoito-ominaisuuksia
- osaa käyttää lankanumerojärjestelmiä
- osaa tunnistaa kudottujen ja neulottujen tasomaisten tekstiilituotteiden yleisimmät sidokset ja merkintätavat
- osaa nimetä vaatetusmateriaalien kauppanimiä

05MUELÄVÄ1 Elävän mallin piirustus 1: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä havaintoja ja piirtää kolmiulotteisen ihmisen kuvan kaksiulotteiselle paperille
- osaa mitata ja kuvata ihmisen mittasuhteita erikokoisille papereille ja kehittää suhdetajuaan
- osaa eritellä ja verrata valon ja varjon sävyjä ja kehittää sävyjen erottelukykä
- osaa kuvata muotoa ja sen muuttumista ääriviivalla ja varjostaen
- osaa rakentaa havaintojen pohjalta pelkistetyin kuvan, joka ilmaisee ihmiskehon liikkeen, muodon ja rakenteen idean
- osaa taittaa croquisvihkon (portfolion) omista piirustuksista

05MUMUPIIRT Muotoilupiirtäminen, muoti- ja vaatetus suunnittelu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa esittää tuoteideoita käsinpiirustustekniikoilla
- osaa valita tarkoituksenmukaiset piirustustekniikat ja materiaalit
- osaa tuottaa mittasuhteiltaan todellista vastaavia esityskuvia
- osaa tuottaa ja tulkita alakohtaisia työpiirroksia
- osaa soveltaa oppimiaan tietoja ja taitoja alalle tyypillisissä esittelytilanteissa

MI00AX89 Ruotsin kieli, kirjallinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

”Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisillä alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelemaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MI00AX90 Ruotsin kieli, suullinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

”Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisillä alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelemaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MIMUVA16-1025 AMMATTIOPINNOT: 105 op

MIMUVA16-1026 Käyttäjälähtöinen muotoilu: 14 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata käyttäjälähtöisen muotoilun ja ergonomian merkityksen tuotteissa
- osaa käyttää eri käyttäjätutkimuksen menetelmiä
- osaa soveltaa käyttäjätutkimuksen aineistoa omassa suunnittelutehtävässään
- osaa tuottaa ammatillisesti korkealaatuista kirjallista materiaalia
- osaa viestiä kirjallisesti ja suullisesti erilaisissa työelämän tilanteissa
- osaa piirtämällä kuvata ihmiskehoa ja sen liikeratoja

05MUKÄYTMU Käyttäjälähtöinen muotoilu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa soveltaa käyttäjälähtöiseen suunnitteluun liittyviä peruseriaatteita omassa muotoilutyössään
- osaa hyödyntää erilaisia tutkimusaineistoja käyttäjäryhmien määrittelemiseksi omassa muotoilutyössä

- osaa määritellä ja priorisoida muotoilutyössään erilaiset käytettävyyteen liittyvät näkökulmat
- osaa hyödyntää erilaisia tutkimusmenetelmiä käyttäjätiedon keräämisessä
- osaa soveltaa ”design for all” – periaatetta suunnittelutyössään
- osaa suunnitella tuotteen käyttäjälähtöisestä näkökulmasta

05MUKÄYTTKM Käyttäjälähtöiset tutkimus- ja kehittämismenetelmät: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää käyttäjälähtöisiä menetelmiä kehittämis- ja tutkimustyössä ja muotoiluprosessissa
- osaa tulkita käyttäjätietoa muotoiluprosessiin soveltuvaksi ja dokumentoida sen
- osaa etsiä ja analysoida käyttäjätietoa

MI00AW67 Asiantuntijaviestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida ja tulkita erilaisten viestien merkityksiä ja kehittää omia viestintätaitojaan
- osaa soveltaa suullisia ja kirjallisia viestintätaitoja tarkoituksenmukaisesti ja dialogisesti työelämän asiakastilanteissa
- osaa soveltaa ryhmätöitä kokous- ja neuvottelutilanteissa
- osaa suunnitella ja tuottaa oikeakielisiä asiakastekstejä sekä tieteellisiä artikkeleita

MI00AW69 Informaatiolukutaito: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tunnistaa tiedontarpeensa ja tiedonhankinnan merkityksen opintojen eri vaiheissa
- osaa hankkia opiskelussa tarvitsemää tietoa tehokkaasti ja monipuolisesti
- osaa hyödyntää opiskelussa tarvittavia erityyppisiä lähdeaineistoja ja palveluja
- osaa arvioida tietoaineistoja lähdekriittisesti
- osaa käyttää tietoa eettisesti

05MUKÄYGROH Käyttögraafiset ohjelmistot: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää käyttögraafisia ohjelmistoja
- osaa tehdä teknisiä työpiirroksia
- osaa yhdistää eri ohjelmilla tehtyjä aineistoja
- osaa tuottaa tuote-esitteen mallistosta yhdistäen aineistoa eri lähteistä
- osaa suunnitella, tuottaa ja taitaa työnäytteitään esittelevän portfolionsa

MIMUVA16-1027 Ympäristötehokas muotoilu: 17 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata ympäristötehokkaan ja eettisen ajattelun periaatteet ja mahdollisuudet
- osaa arvioida eri valmistusteknologioiden ympäristövaikutuksia
- osaa soveltaa ympäristötehokasta valmistusteknologiaa työskentelyssään

05MUYMPTEMU Ympäristötehokas muotoilu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa suunnitella tuotteita hyödyntämällä sen elinkaaren, materiaaleihin, valmistusmenetelmiin sekä ympäristötehokkaisiin teknologioihin ja toimintatapoihin liittyvää tietoa
- osaa etsiä ja käyttää suunnittelutyöhön liittyvää tietoa ammattialansa ympäristölainsäädännöstä
- osaa keskustella ympäristötehokkaan ajattelun periaatteista
- osaa valita ympäristötehokkaita tuotekehitystrategioita osaksi suunnittelua
- osaa yhdistää ympäristötehokkaan ajattelun käyttäjälähtöiseen muotoiluun sekä kuluttajakäyttämiseen
- osaa ennakoida ympäristöasioiden vaikutusta yrityksen liiketoimintaan ja kilpailukykyyn
- osaa tehdä tuotesuunnitelman
- osaa raportoida tuotteen elinkaaren aikaisia ympäristövaikutuksia

05NEULEMUVA Neulesuunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kertoa neule- ja kangasvaatteen eroista
- osaa suunnitella ja valmistaa neulevaatteen
- osaa tunnistaa erilaiset neulokset
- osaa valmistaa erilaisia neuloksia käsielellisellä neulekoneella
- osaa valita ominaisuuksiltaan oikeat langat neulomiseen

05MUSYVKA AV Syventävä kaava- ja valmistustekniikka: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää ompelimon koneita ja laitteita
- osaa kuositella vuoritettua jakua ja takkia
- osaa kuositella housut ja niiden yksityiskohtia
- osaa valmistaa suunnittelemansa asukokonaisuuden
- osaa valita tuotteeseen tarvittavat ja sopivat lisätarvikkeet
- osaa määrittellä vaatteiden teollisen valmistusprosessin vaiheet
- osaa vertailla naisten ja miesten kaavoituksen eroja
- osaa erotella vaihtoehtoisia valmistusmenetelmiä

MIMUVA16-1028 Muotoilijan presentointi: 13 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää kuvallista ilmaisua muotoilijan työkaluna
- osaa kokeilla ja arvioida eri tekniikoita ja menetelmiä (visuaalisia)
- osaa tehdä tuotekuvauksia
- osaa tehdä käyttögrafiikkaa
- osaa rakentaa monista esitysmuodoista koostuvan presentaation englanniksi
- osaa tuottaa työskentelyään ja työnäytteitään esittelevän edustavan portfolion englanniksi
- osaa soveltaa tuotekuvauksen periaatteita portfolio työskentelyssä

05MUPIMA Piirustus ja maalaus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää sommittelutaitoja ja osaa soveltaa niitä alansa ammatillisissa tehtävissä
- osaa tunnistaa rytmin, jännitteen, tasapainon ja vaihtelun sekä harmonian kuvassa
- osaa tunnistaa ja testata kuvantekotapoja ja -materiaaleja
- osaa tulkita itseään havaintoon pohjautuvan ilmaisun kautta

MI00AW71 Englannin kieli ja viestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B2 :”Ymmärtää pääajatuksen konkreetteja ja abstrakteja aiheita käsittelevistä monitahoisista teksteistä, myös oman erityisalansa käsittelystä. Viestiminen on niin sujuvaa ja spontaania, että pystyy säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisen kanssa ilman, että se vaatii kummaltakaan osapuolelta ponnisteluja. Pystyy

tuottamaan selkeää, yksityiskohtaista tekstiä hyvinkin erilaisista aiheista, esittämään mielipiteensä jostakin ajankohtaisesta ja selittämään eri vaihtoehtojen edut ja haitat.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin.

Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

05MUELÄVÄ2 Elävän mallin piirustus 2: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä havaintoja ja piirtää kolmiulotteisen ihmisen kuvan kaksiulotteiselle paperille
- osaa tunnistaa ja nimetä ihmisen kuvaamisessa tarvittavat luut ja lihakset
- osaa kuvata naisen ja miehen vartalon
- osaa piirtää ihmisen mittasuhteet ja tuottaa suhteiltaan oikeanlaisia kuvia ihmisestä
- osaa etsiä ja kuvata vartalon painopisteen ja liikkeen
- osaa kuvata kasvot
- osaa tehdä ilmaisuvoimaisia kuvia

05MUMUPF Muotoilijan portfolio: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa määritellä muotoilijan portfolioon merkityksen oman ammattitaidon ja töiden markkinoinnissa
- osaa selittää paino- ja tulostusprosessin aineistovaatimuksia ja kustannusrakenteita
- osaa nimetä graafisen alan tulostusmateriaaleja
- osaa arvioida erilaisia graafisia ja typografisia vaihtoehtoja
- osaa tuottaa omaa työskentelyään ja työnäytteitään esittelevän edustavan portfolioon

MIMUVA16-1030 Muotoilija ja tuotekehitys: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata toimeksiantajan ja muotoilijan välisen vuorovaikutuksen periaatteet
- osaa analysoida hankittua tietoa suunnitteluprojektia varten
- osaa työskennellä yhteistyössä tuotekehityksen eri toimijoiden kanssa
- osaa arvioida tuotteiden valmistuttamisen ja hankinnan edellytykset
- osaa hyödyntää tietokoneavusteista suunnittelua tarkoituksenmukaisesti suunnitteluprosessin eri vaiheissa

- osaa selvittää muotoilualan yrittäjyyden vaihtoehtoja ja erityispiirteitä

05MUTUPROF Tuotekehitysprosessi, funktionaaliset tuotteet: 10 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa määritellä funktionaalisen tuotekehitysprosessin vaiheet
- osaa toimia tarvelähtöisen suunnitteluprosessin periaatteiden mukaan
- osaa suunnitella funktionaalisia tuotteita
- osaa selittää oman alan tuotteiden valmistuttamisen periaatteet
- osaa ohjeistaa tuotteen valmistajalle suomen ja englannin kielellä

05MULUOYRIT Luovan alan yrittäjyys: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää mitä henkilökohtaisia tekijöitä muodin alan liiketoimissa vaaditaan
- osaa arvioida omia vahvuus- ja kehittämisalueitaan mahdollisena yrittäjänä
- osaa vertailla eri yritysmuotoja ja kuvata yritysmuodon valintaan vaikuttavia vastuiden, omistajuuden ja verotuksen perustekijöitä
- osaa luetella luovan yrityksen tuotteen tai palvelun asiakaslähtöisen markkinoinnin keinoja
- osaa käyttää yrityksen kannattavuuden tunnuslukuja
- osaa arvioida luovan alan yritysideoita sekä niiden kannattavuutta
- osaa laatia alustavan liiketoimintasuunnitelman
- osaa arvioida liikeideaa ja sen toimintamallia

MIMUVA16-1031 Ammatillinen profiloituminen: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida tuotekehityksen merkitystä yrityksen liiketoimintastrategialle
- osaa arvioida muotoilun merkitystä strategisena työkaluna ja vaikutuksia yrityksen liiketoimintaan
- osaa tehdä ammatillisen profiilinsa kehittämissuunnitelman
- osaa käyttää tulevaisuudentutkimuksen menetelmiä ja selittää tulevaisuudentutkimuksen merkityksen muotoilijan työssä
- osaa toimia ja tehdä päätöksiä monialaisissa toimintaympäristöissä

05MUMUID Muotoilijaidentiteetti, muoti- ja vaatetussuunnittelu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää ja perustella ammatillisen profiloitumisen ja ammatti-identiteetin kehittämisen merkityksen työmarkkinoiden ja jatko-opintojen näkökulmasta
- osaa kehittää ammatillisen profiilin muotoilijana
- osaa arvioida toimintaympäristöjen erityispiirteiden vaikutuksia muotoilijan työlle
- osaa arvioida muotoilun vaikutuksia yrityksen liiketoimintaan

05MUTUTUTK Tulevaisuuden tutkimus, muoti- ja vaatetussuunnittelu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää tulevaisuuden tutkimuksen periaatteita osana muotoiluprosessia
- osaa selvittää ja ennakoida kuluttajatarpeita ja toimintaympäristöjä tulevaisuuden tutkimuksen tuottaman tiedon avulla
- osaa hyödyntää tulevaisuuden tutkimuksen tuottamaa tietoa heikoista signaaleista
- osaa rakentaa erilaisia skenaarioita tulevaisuuden muutosten merkityksestä ja vaikuttavuudesta yrityksen toimintastrategiaan

05MUSTRATE Strateginen muotoilu, muoti- ja vaatetussuunnittelu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa perustella muotoilun merkityksen strategisesti vaikuttavana tekijänä yrityksen liiketoiminnassa
- osaa tulkita muotoilutyön muuttuvia käytänteitä
- osaa rakentaa oman mallistokonseptin strategisista lähtökohdista

05MUTKMOPIT Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää muotoilun tutkimuksen keskeisiä teorioita kehittämisessä ja tutkimuksessa
- osaa toimia luotettavuuden ja eettisyyden periaatteiden mukaan
- osaa hankkia tutkimustietoa
- osaa kirjoittaa argumentoitua ja oikeakielistä asiatekstiä

MIMUVA16-1032 Asiantuntijuutta syventävät opinnot: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa valita tutkimusmenetelmän
- osaa tehdä taustatutkimusta muotoiluprojektille
- osaa raportoida taustatutkimuksen tulokset
- osaa arvioida itsesääätelytaitojen merkitystä projektin onnistumisessa
- osaa valita projektityöskentelyyn sopivat viestintävälineet
- osaa tuottaa asiantuntijamateriaalia yhteistyöprojektien päätöksen tueksi
- osaa arvioida ja hallita omaa ajankäyttöään projektin eri osissa ja vaiheissa
- osaa työskennellä asiantuntijaryhmässä ja asiantuntijana erilaisissa yhteistyöprojekteissa

05MUDIGIVI Digitaalinen viestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida viestinnän merkitystä markkinoinnin kannalta
- osaa toteuttaa suunnitelmallisesti sisäistä ja ulkoista viestintää
- osaa valita viestintään tarkoituksenmukaiset keinot ja kanavat
- osaa kirjoittaa vastaanottajalähtöisesti viestejä ja tiedotteita
- osaa rakentaa teksteillään myönteistä mielikuvaa

05MUNÄYTÖS Näytöskoulutus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa toimia monialaisessa työryhmässä
- osaa arvioida erityisvahvuuksiaan ryhmätyössä
- osaa kehittää tapahtuman ideasta toteutukseen ryhmätyönä
- osaa verrata erilaisten ideoiden arvoa ja ratkaisujen seurauksia
- osaa rakentaa tapahtumalla myönteistä mielikuvaa yrityksestä ja itsestään asiantuntijana
- osaa työskennellä projektissa vastuullisissa tehtävissä

05MUITSE Itsenäinen kaavamuotoilu: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa muotoilla ja kaavoittaa laajan mallistokokonaisuuden
- osaa arvioida materiaalien kaavoitukselle asettamia vaatimuksia
- osaa analysoida muodon saavuttamiseen liittyviä haasteita
- osaa arvioida eri tekniikoiden vaatimaa aikaa

MIMUVA16-1034 Muotoiluprosessi syventävä, muoti- ja vaatetus suunnittelu: 16 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa määritellä tasomaisten tekstiilimateriaalien kuvioinnin periaatteet
- osaa suunnitella painovalmiin kuviopinnan
- osaa yhdistää painoskangassuunnittelun vaatteen muotoiluun
- osaa suunnitella asusteita plastista sommittelua hyödyntämällä
- osaa soveltaa teollisia ja kaupallisia tavoitteita tuote- ja mallistokehityksessä

05MUMUOPR2 Muotoiluprosessi 2: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoiluprosesseissa eri metodeilla
- osaa tarkastella muotoilua eri näkökulmista
- osaa arvioida materiaalitietouttaan ja valmistusteknistä tietämystään

05MUMUOHIST Muotoilun historia: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata suomalaisen ja kansainvälisen muotoilun vaiheet, tunnusmerkit ja keskeiset edustajat
- osaa analysoida muotoilun historian keskeisiä vaiheita ja tunnusmerkkejä ammattialan näkökulmasta
- osaa selvittää muotoiluun vaikuttavia yhteiskunnallisia tekijöitä ja analysoida muotoilun ja kuvataiteen välisiä yhteyksiä

05MUPAINO Painokangassuunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa erotella tekstiilimateriaalien painomenetelmiä
- osaa tunnistaa eri painotekniikoiden käytön periaatteet
- osaa käyttää eri painotekniikoita ja tehdä painokuvion pohjamateriaalille
- osaa suunnitella silkkipainotekniikalla toteutettavan painokuvion

05MUPLAST1 Plastinen sommittelu I: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa keskustella uuden kuvanveistotaiteen käsitteillä ja ilmaisukielellä
- osaa analysoida ja käyttää muodon, materiaalin, tilan, valon ja liikkeen suhteita kolmiulotteisessa työskentelyssä
- osaa käyttää kuvanveiston perusmateriaaleja ja työmenetelmiä
- osaa kuvata massan ja volyymin suhteita ihmiseen ja ympäröivään tilaan
- osaa suunnitella näyttelyn rakentamisen ja kolmiulotteisten teosten valaisua

MIMUVA16-1035 HARJOITTELU: 30 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa havainnoida ja tunnistaa työelämän toimintatapoja
- osaa arvioida osaamistaan suhteessa työelämän vaatimukseen
- osaa tehdä suunnitelman oman osaamisen kehittämiseksi
- osaa työskennellä käytännön työtilanteissa ja tutkinnon mukaisissa tehtävissä
- osaa kehittää erikoisosaamistaan kohti alan asiantuntijatehtäviä

05MUERIH Erikoistava harjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa erikoisosaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimukseen
- osaa kehittää ammattitaitoaan suunnitelmallisesti
- osaa työskennellä erikoistumisestaan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kuvata laajentunutta ammatillista verkostoaan
- osaa toimia vuorovaikutuksessa työelämän toimijoiden kanssa

05MUTEH Työelämäharjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa osaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimukseen
- osaa suunnitella omaa erikoistumispolkuaan ammattialan vaatimusten suuntaisesti
- osaa työskennellä opiskelemansa alan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kehittää ammatillista verkostoaan

MIMUVA16-1036 OPINNÄYTETYÖ: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen mukaan
- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään

05MUOPN Opinnäytetyö: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen mukaan
- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään

MIMUVA16-1037 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN: 30 op

MIMUVA16-1038 MUUT AMMATTIOPINNOT: 15 op

05MUERIKAA Erikoistuotteiden kaavoitus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa määritellä toiminnallisen vaateen kaavoituksen ja valmistuksen erityispiirteet
- osaa muokata suunnittelemiensa tuotteiden toiminnallisia ominaisuuksia
- osaa kuositella ja valmistaa suunnittelemansa tuotteen tai asukokonaisuuden

05MUERITEMA Erikoistekniikat ja materiaalin muokkaus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tunnistaa kankaankuvioinnin erikoismenetelmiä
- osaa muokata kangasta eri menetelmin
- osaa soveltaa erikoismenetelmiä omassa työskentelyssään
- osaa analysoida ja vertailla eri tekniikoiden ympäristövaikutuksia
- osaa käyttää tekstiilimateriaaleja luovasti suunnittelutyössään

05MUTEKSEET Tekstiilien eettiset ja ekologiset kysymykset: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida tekstiilejä kestäväen kehityksen periaatteiden näkökulmista
- osaa vertailla tekstiilien ympäristövaikutuksia
- osaa tulkita ja arvioida eettisiä ja ekologisia perusteltuja
- osaa soveltaa eettisiä ja ekologisia periaatteita omassa suunnittelutyössään
- osaa perustella tuotekehityksen valintojaan eettisten ja ekologisten periaatteiden näkökulmista

MIMUVA16-1039 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT: 15 op