

20.03.2016

**Lahden Ammattikorkeakoulu
2016-2017**

Muotoilun koulutus 16S Korumuoitu

Korumuotoilun pääaine kouluttaa perinteiset kultasepäntaidot hallitsevia ja nykyaikaisen tietokonepohjaisen korusuunnittelun ja -valmistuksen osaavia muotoilun ammattilaisia. Koulutus painottuu ilmaisun, luovuuden sekä kulttuurillisen ja taideteollisen arvopohjan vahvistamiseen. Opintoissa painottuu tuotantorakenteiden suunnittelu ja muotoilu sekä materiaalituntemus.

Tunnus	Nimi	1 v	2 v	3 v	4 v	Op yht
MIKOMU16-1000	YDINOSAAMINEN					210
MIKOMU16-1001	PERUSOPINNOT					60
MIKOMU16-1002	Muotoilun perusteet					15
05MUJOHMUOP	Johdatus muotoiluopintoihin	5				5
05MUMUDITOI	Muotoilijan digitaalinen toimintaympäristö	6				6
05MUMUTEOKÄ	Muotoilun teoria ja käsitteistö	4				4
MIKOMU16-1003	Muotoilun taideperusta					15
05MUTAHI	Taidehistoria	5				5
05MUVIMU	Visuaalinen suunnittelu	7				7
05MUVÄRI	Väriahmotus	3				3
MIKOMU16-1004	Muotoiluprosessi					30
05MUMUPIIR	Muotoilupiirtäminen	5				5
MI00AY98	Rakenne ja materiaalioppi, korumuotoilu	6				6
05MUORIPAJA	Orientoivat pajaopinnot	3				3
05MUJALOTP1	Jalometallit ja tuotantotekniikoiden perusteet 1	4				4
05MUJALOTP2	Jalometallit ja tuotantotekniikoiden perusteet 2	5				5
MI00AX89	Ruotsin kieli, kirjallinen	1,5				1,5
MI00AX90	Ruotsin kieli, suullinen	1,5				1,5
MI00AZ48	Muotoiluprosessi 1, korumuotoilu	4				4
MIKOMU16-1005	AMMATTIOPINNOT					105
MIKOMU16-1006	Käyttäjälähtöinen muotoilu					14
05MUKÄYTMU	Käyttäjälähtöinen muotoilu		5			5
05MUKÄYTTKM	Käyttäjälähtöiset tutkimus- ja kehittämismenetelmät		2			2
05MUELÄVÄ1	Elävän mallin piirustus 1		3			3
MI00AW67	Asiantuntijaviestintä		3			3
MI00AW69	Informaatiolukutaito		1			1
MIKOMU16-1007	Ympäristötehokas muotoilu					14
05MUUYMPTEMU	Ympäristötehokas muotoilu					0

05MUTIESUVA	Tietokoneavusteinen suunnittelu ja valmistaminen		4		4
05MUSYVTT	Syventävä tuotantotekniikka		5		5
MIKOMU16-1008 Muotoilijan presentointi					16
05MUMUPORTF	Muotoilijan portfolio		6		6
05MUPIMA	Piirustus ja maalaus		3		3
MI00AW71	Englannin kieli ja viestintä		3		3
05MUKORUAS	Koru ja asuste		4		4
MIKOMU16-1009 Muotoiluprosessi syventävä					16
05MUMALTYÖ	Mallintaminen työkaluna		5		5
05MUPLAST1	Plastinen sommittelu I		3		3
05MUMUOHIST	Muotoilun historia		3		3
MI00AZ51	Muotoiluprosessi 2, korumuotoilu		5		5
MIKOMU16-1010 Muotoilija ja tuotekehitys					15
05MULUOVAYR	Luovan alan yrittäjyys		3		3
05MUTUOKPR	Tuotekehitysprojekti, korumuotoilu		7		7
05MUMATYHD	Materiaaliyhdistelmät		5		5
MIKOMU16-1011 Ammatillinen profiloituminen					15
05MUMUIDEN	Muotoilijaidentiteetti			5	5
05MUTUTU	Tulevaisuuden tutkimus			5	5
MI00AZ53	Strateginen muotoilu, korumuotoilu			5	5
MIKOMU16-1013 Asiantuntijuutta syventävät opinnot, korumuotoilu					15
05MUKORUGEM	Korumuotoilijan gemmologia			5	5
05MUTKMOPIT	Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot			3	3
MI00BA39	Pääainetta tukevat opinnot			7	7
MIKOMU16-1015 HARJOITTELU					30
05MUERIH	Erikoistava harjoittelu			15	15
05MUTEH	Työelämäharjoittelu			15	15
MIKOMU16-1016 OPINNÄYTETYÖ					15
05MUOPN	Opinnäytetyö			15	15
MIKOMU16-1017 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN					30
MIKOMU16-1018 MUUT AMMATTIOPINNOT					15
05MUKOPIVÄ	Korumateriaalien pinnotus ja värjääminen			5	5
05MUTAOKO	Taontatekniikat korumuotoilussa			5	5
05MUGAETS	Galvano- ja etsaustekniikat			5	5
MIKOMU16-1019 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT					15

MIKOMU16-1000 YDINOSAAMINEN: 210 op

MIKOMU16-1001 PERUSOPINNOT: 60 op

MIKOMU16-1002 Muotoilun perusteet: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää muotoilun käsitteitä ja kuvata muotoilijan työnkuvan
- osaa käyttää muotoilijan työmenetelmiä, -välineitä ja -laitteita perustasolla
- osaa toimia vuorovaikuttaisesti ryhmän jäsenenä
- osaa asettaa opiskelulle tavoitteita
- osaa tiedostaen ja tavoitteellisesti havainnoida ympäristöään

Moduulin sisältämät opintojaksot

Johdatus muotoiluopintoihin 5op

Muotoilun teoria ja käsitteistö 4 op

Muotoilijan digitaalinen toimintaympäristö 6 op

05MUJOHMUOP Johdatus muotoiluopintoihin: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa opiskella muotoilun koulutusohjelman periaatteiden ja toimintaympäristön mukaan
- osaa kuvata muotoilijan ammattiopintoja ja muotoilun osa-alueet
- osaa kuvata muotoiluprosessin osa-alueet ja jatkumon
- osaa ideoida ja ratkoa ongelmia yhdessä muiden muotoilun opiskelijoiden kanssa
- osaa tunnistaa yhteisöllisen vuorovaikutuksen merkityksen muotoiluprosessissa

05MUMUDITOI Muotoilijan digitaalinen toimintaympäristö: 6 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää oppilaitoksen toimintaympäristön digitaalisia peruslaitteistoja ja tietojärjestelmiä
- osaa käyttää tietoverkkoja aineiston tallentamisen ja jakamisen välineinä
- osaa hyödyntää tehtävissään digikuvausta ja skanneria tiedonkeruun, muistiinpanon, havainnoinnin ja dokumentoinnin välineinä
- osaa käyttää dataprojektoreita ja lasertulostimia
- osaa käyttää paineentunnistavaa piirtopöytää kuvankäsittely- ja piirto-ohjelmilla
- osaa suunnitella esittelymateriaaleja käyttögraafisten suunnitteluperiaatteiden mukaan
- osaa tuottaa sähköistä tai tulostettua esitysmateriaalia esitysgrafiikka-, kuvankäsittely-, vektoripiirto- ja taitto- ohjelmien avulla

05MUMUTEOKÄ Muotoilun teoria ja käsitteistö: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata muotoiluun liittyvät teoreettiset lähtökohdat ja perusteet
- osaa käyttää muotoilun peruskäsitteistöä
- osaa työskennellä teoreettisten lähtökohtien mukaisesti
- osaa testata muotoilun teorioita käytännössä

MIKOMU16-1003 Muotoilun taideperusta: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata ja selittää kuvataiteen historiaa ja nykytaiteen ilmiöitä
- osaa keskustella kuvataiteen teoriasta
- osaa käyttää kuvan rakenteen, sommittelun ja tilan kuvaamisen visuaalisia taitoja
- osaa kuvata väriteoriat ja osaa soveltaa niitä osana suunnittelutyötä
- osaa välittää havainnoistaan tulkintoja erilaisten välineiden avulla
- osaa käyttää taiteen käsitteistöä erilaisissa kuvia tulkitsevissa ja arvioivissa tilanteissa

Moduulin sisältämät opintojaksot

Visuaalinen suunnittelu 7 op

Värihahmotus 3 op

Taidehistoria 5 op

05MUTAHI Taidehistoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata länsimaisen kuvataiteen, arkkitehtuurin ja osin muun visuaalisen kulttuurin perusteita esihistoriasta nykyaikaan
- osaa käyttää taidehistorian ja visuaalisen kulttuurin tutkimuskäsitteitä ja lukea tutkimuksia
- osaa kuvata ammattialansa osana taiteellisen tekemisen kenttää ja visuaalista toimintaympäristöä
- osaa käyttää tietoaan taidehistorian ilmiöistä pääaineensa harjoitustehtävissä

05MUVIMU Visuaalinen suunnittelu: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoilu- ja viestintäprosessissa luovasti ja itsenäisesti
- osaa soveltaa laajentunutta visuaalis-taiteellista yleissivistystään ja taitojaan monipuolisesti
- osaa esitellä omia teoksiaan vertaisyleisölle ja arvioida niitä kriittisesti
- osaa käyttää erilaisia visuaalisia ideointimenetelmiä
- osaa käyttää havaintojaan ja tunteitaan luovan ajattelun lähtökohtina
- osaa vertailla kuvataiteiden ja muun visuaalisen kulttuurin välisiä yhteyksiä
- osaa analysoida, tulkita ja selittää aikamme visuaalista kulttuuria

05MUVÄRI Värihahmotus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata modernin väriteorian ja -estetiikan historiallisia perusteita
- osaa esittää värihavainnon kokonaisvaltaisuuden ja suhteellisuuden kuvallisten harjoitusten avulla
- osaa sanallisesti kuvata värien ja väriyhdistelmien impressiivisen, ekspressiivisen ja symbolisen luonteen ja soveltaa tätä osaamista kuvallisissa harjoituksissa.
- osaa soveltaa luovasti värien vuorovaikutuksen lainalaisuuksia
- osaa keskustella klassisen väriopin teorioista ja niiden sovelluksista taiteessa ja muotoilussa

MIKOMU16-1004 Muotoiluprosessi: 30 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoiluprosessien peruseriaatteiden mukaan
- osaa työskennellä graafisen suunnittelun peruseriaatteiden mukaan
- osaa arvioida valmistusprosessin merkityksen muotoiluprosessissa.
- osaa määritellä tärkeimmät materiaalit ja niiden käyttötarkoituksia
- osaa käyttää erilaisia ideointitekniikoita ja ongelmanratkaisumenetelmiä
- osaa kommunikoida suullisesti ja kirjallisesti toisella kotimaisella kielellä oman ammattialansa asioista
- osaa käyttää esitystekniikkaa osana muotoiluprosessia
- osaa dokumentoida töitään järjestelmällisesti ja selittää portfolion merkityksen

05MUMUPIIR Muotoilupiirtäminen: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tuottaa käsivaraista kuvamateriaalia ideoistaan ja suunnitelmistaan
- osaa tulkita ja tuottaa alakohtaisia työpiirroksia
- osaa viestiä suunnitteluideoita luonnostelemalla

MI00AY98 Rakenne ja materiaalioppi, korumuotoilu: 6 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata jalometallien ja epäjalojen metallien kemialliset erot
- osaa kuvata jalometallialalla yleisesti käytettävät hapot ja kemikaalit
- osaa toimia työturvallisuusohjeiden mukaan ja käsitellä kemikaaleja turvallisesti
- osaa valmistaa jalometallituotteille ominaisia rakenteita ja kuvata erivahvuisten juotteiden ominaisuudet
- osaa seostaa ja sulattaa jalometalleja
- osaa käsitellä raaka-aineen kulloinkin tarvittaviin muotoihin ja mittoihin
- osaa työstää eri jalometalleja
- osaa valmistaa eri vahvuisia kemikaaliliuoksia ja osaa kuvata niiden käyttö- ja varastointimääräykset

05MUORIPAJA Orientoivat pajaopinnot: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää kultasepäntyössä tarvittavia peruskäsityökaluja
- osaa selittää työsuojelun ja työergonomian merkityksen ja käyttää perustöissä tarvittavia suojalaitteita
- osaa tunnistaa yleisimmät kultasepäntyössä käytettävät epäjalot metallit ja kuvata niiden materiaaliset ominaisuudet
- osaa tehdä yksinkertaisia juotoksia
- osaa kuvata kuinka erikokoisia kappeleita liitetään toisiinsa kovajuotoksilla

05MUJALOTP1 Jalometallit ja tuotantotekniikoiden perusteet 1: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata jalometallialan työtehtävien ominaispiirteet
- osaa valmistaa käsityöllisin menetelmin erityyppisiä koruja jalometallistaosaa kuvata kivenistutuksen periaatteet
- osaa tunnistaa kultasepäntyössä yleisesti käytettävät jalometalli- ja epäjalot materiaalit ja kuvata niiden erityispiirteet.
- osaa yleisimmät pintakäsittelytavat, ja hallitsee elektrolyysin toimintaperiaatteen
- osaa käyttää yleisimpiä pintakäsittelytapoja

- osaa kuvata elektrolyysin toimintaperiaatteen
- osaa käyttää perustöissä tarvittavia käsityövälineitä, koneita ja laitteita
- osaa työskennellä pitkäjänteisesti ja itsenäisesti

05MUJALOTP2 Jalometallit ja tuotantotekniikoiden perusteet 2: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä jalometallien tuotantotekniikoilla
- osaa hahmottaa korujen mekaniikkaa
- osaa valmistaa kiinnitysmekanismeja.
- osaa työskennellä itsenäisesti
- osaa kuvata tavallisimpia kultasepänalalla käytettäviä teollisia tuotantomenetelmiä ja osaa vertailla niiden heikkouksia ja vahvuuksia käsityölliseen työskentelyyn

MI00AX89 Ruotsin kieli, kirjallinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

”Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisillä alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelevaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MI00AX90 Ruotsin kieli, suullinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

”Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisillä alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelevaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MI00AZ48 Muotoiluprosessi 1, korumuotoilu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata korumuotoilijan työtehtävien erityispiirteitä
- osaa käyttää ongelmaratkaisutaitoja, itseilmaisua ja luovaa ajattelukykyä.
- osaa valmistaa erilaisista mallimateriaaleista käsityöllisin menetelmin kolmiulotteisia, eri mittakaavassa olevia korumuotoilulle ominaisia malleja.
- osaa työskennellä valmistusprosessin mukaan ja aikatauluttaa työnsä
- osaa toimia yksin ja ryhmässä

MIKOMU16-1005 AMMATTIOPINNOT: 105 op

MIKOMU16-1006 Käyttäjälähtöinen muotoilu: 14 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata käyttäjälähtöisen muotoilun ja ergonomian merkityksen tuotteissa
- osaa käyttää eri käyttäjätutkimuksen menetelmiä
- osaa soveltaa käyttäjätutkimuksen aineistoa omassa suunnittelutehtävässään
- osaa tuottaa ammatillisesti korkealaatuista kirjallista materiaalia
- osaa viestiä kirjallisesti ja suullisesti erilaisissa työelämän tilanteissa
- osaa piirtämällä kuvata ihmiskehoa ja sen liikeratoja

05MUKÄYTMU Käyttäjälähtöinen muotoilu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa soveltaa käyttäjälähtöiseen suunnitteluun liittyviä peruseriaatteita omassa muotoilutyössään
- osaa hyödyntää erilaisia tutkimusaineistoja käyttäjäryhmien määrittelemiseksi omassa muotoilutyössä
- osaa määritellä ja priorisoida muotoilutyössään erilaiset käytettävyyteen liittyvät näkökulmat
- osaa hyödyntää erilaisia tutkimusmenetelmiä käyttäjätiedon keräämisessä
- osaa soveltaa ”design for all” – periaatetta suunnittelutyössään
- osaa suunnitella tuotteen käyttäjälähtöisestä näkökulmasta

05MUKÄYTTKM Käyttäjälähtöiset tutkimus- ja kehittämismenetelmät: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää käyttäjälähtöisiä menetelmiä kehittämis- ja tutkimustyössä ja muotoiluprosessissa
- osaa tulkita käyttäjätietoa muotoiluprosessiin soveltuvaksi ja dokumentoida sen
- osaa etsiä ja analysoida käyttäjätietoa

05MUELÄVÄ1 Elävän mallin piirustus 1: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä havaintoja ja piirtää kolmiulotteisen ihmisen kuvan kaksiulotteiselle paperille
- osaa mitata ja kuvata ihmisen mittasuhteita erikokoisille papereille ja kehittää suhdetajuaan
- osaa eritellä ja verrata valon ja varjon sävyjä ja kehittää sävyjen erottelukykyä
- osaa kuvata muotoa ja sen muuttumista ääriviivalla ja varjostaen
- osaa rakentaa havaintojen pohjalta pelkistetyn kuvan, joka ilmaisee ihmiskehon liikkeen, muodon ja rakenteen idean
- osaa taittaa croquisvihkon (portfolion) omista piirustuksista

MI00AW67 Asiantuntijaviestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida ja tulkita erilaisten viestien merkityksiä ja kehittää omia viestintätaitojaan
- osaa soveltaa suullisia ja kirjallisia viestintätaitoja tarkoituksenmukaisesti ja dialogisesti työelämän asiakastilanteissa
- osaa soveltaa ryhmätyötaitoja kokous- ja neuvottelutilanteissa
- osaa suunnitella ja tuottaa oikeakielisiä asiakastekstejä sekä tieteellisiä artikkeleita

MI00AW69 Informaatiolukutaito: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tunnistaa tiedontarpeensa ja tiedonhankinnan merkityksen opintojen eri vaiheissa
- osaa hankkia opiskelussa tarvitsemää tietoa tehokkaasti ja monipuolisesti
- osaa hyödyntää opiskelussa tarvittavia erityyppisiä lähdeaineistoja ja palveluja
- osaa arvioida tietoaineistoja lähdekriittisesti
- osaa käyttää tietoa eettisesti

MIKOMU16-1007 Ympäristötehokas muotoilu: 14 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata ympäristötehokkaan ja eettisen ajattelun periaatteet ja mahdollisuudet
- osaa arvioida eri valmistusteknologioiden ympäristövaikutuksia
- osaa soveltaa ympäristötehokasta valmistusteknologiaa työskentelyssään

05MUYPTEMU Ympäristötehokas muotoilu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa suunnitella tuotteita hyödyntämällä sen elinkaaren, materiaaleihin, valmistusmenetelmiin sekä ympäristötehokkaisiin teknologioihin ja toimintatapoihin liittyvää tietoa
- osaa etsiä ja käyttää suunnittelutyöhön liittyvää tietoa ammattialansa ympäristölainsäädännöstä
- osaa keskustella ympäristötehokkaan ajattelun periaatteista
- osaa valita ympäristötehokkaita tuotekehitystrategioita osaksi suunnittelua
- osaa yhdistää ympäristötehokkaan ajattelun käyttäjälähtöiseen muotoiluun sekä kuluttajakäyttämiseen
- osaa ennakoida ympäristöasioiden vaikutusta yrityksen liiketoimintaan ja kilpailukykyyn
- osaa tehdä tuotesuunnitelman
- osaa raportoida tuotteen elinkaaren aikaisia ympäristövaikutuksia

05MUTIESUVA Tietokoneavusteinen suunnittelu ja valmistaminen: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa hyödyntää 3D -mallinnusta oman alansa
- osaa tuottaa konkreettisia kappaleita digitaalisesta mallista eri menetelmillä
- osaa hyödyntää erilaisia tietokoneavusteisia valmistustekniikoita
- osaa hyödyntää yleisimpiä pikavalmistustekniikoita, laitteita ja materiaaleja
- osaa kommunikoida valmistavan teollisuuden kanssa mallien valmistuksesta

05MUSYVTT Syventävä tuotantotekniikka: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida tuotantotekniikoiden vaikutuksia yrityksen toimintaan
- osaa arvioida käsityön ja teollisen tuottamisen eroja
- osaa valita tuotantoon tarkoituksenmukaiset tekniikat
- osaa ottaa huomioon muotoilutyössään tuotantotekniikan aiheuttamat rajoitukset ja mahdollisuudet
- osaa soveltaa muotoilutyössään tuotantotekniikan aiheuttamat rajoitukset ja mahdollisuudet
- osaa valita ja käyttää tekniikoita uniikkityössä sekä sarjatuotannossa
- osaa tehdä yrityksen tarpeisiin soveltuvaa alihankintaa
- osaa suunnitella tuotteen

MIKOMU16-1008 Muotoilijan presentointi: 16 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää kuvallista ilmaisua muotoilijan työkaluna
- osaa kokeilla ja arvioida eri tekniikoita ja menetelmiä (visuaalisia)
- osaa tehdä tuotekuvauksia
- osaa tehdä käyttögrafiikkaa
- osaa rakentaa monista esitysmuodoista koostuvan presentaation englanniksi
- osaa tuottaa työskentelyään ja työnäytteitään esittelevän edustavan portfolion englanniksi
- osaa soveltaa tuotekuvauksen periaatteita portfoliotyöskentelyssä

05MUMUPORTF Muotoilijan portfolio: 6 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata ja selittää millaisista osista muotoilijan portfolio tyypillisesti rakentuu
- osaa arvioida miten portfolion esitystavalla voidaan vaikuttaa muodostuvaan käsitykseen muotoilijan osaamisalueista ja profiilista
- osaa selittää portfolion merkitystä muotoilijalle
- osaa arvioida portfolion laatuominaisuuksia
- osaa nimetä graafisen alan tulostusmateriaaleja
- osaa selittää nykyaikaisen tulostus- ja painoprosessin aineistovaatimuksia ja kustannusrakenteita
- osaa ylläpitää ja täydentää portfoliotaan hakiessaan työharjoittelupaikkaa tai kv-vaihto-opintoihin
- osaa päivittää portfoliotaan ja täydentää sitä hakiessaan esim. työharjoittelupaikkaa tai kv-vaihto-opintoihin

05MUPIMA Piirustus ja maalaus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää sommittelutaitoja ja osaa soveltaa niitä alansa ammatillisissa tehtävissä
- osaa tunnistaa rytmin, jännitteen, tasapainon ja vaihtelun sekä harmonian kuvassa
- osaa tunnistaa ja testata kuvantekotapoja ja -materiaaleja
- osaa tulkita itseään havaintoon pohjautuvan ilmaisun kautta

MI00AW71 Englannin kieli ja viestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B2 :”Ymmärtää pääajatuksen konkreetteja ja abstrakteja aiheita käsittelevistä monitahoisista teksteistä, myös oman erityisalansa käsittelystä. Viestiminen on niin sujuvaa ja spontaania, että pystyy säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisen kanssa ilman, että se vaatii kummaltakaan osapuolelta ponnisteluja. Pystyy tuottamaan selkeää, yksityiskohtaista tekstiä hyvinkin erilaisista aiheista, esittämään mielipiteensä jostakin ajankohtaisesta ja selittämään eri vaihtoehtojen edut ja haitat.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin.

Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

05MUKORUAS Koru ja asuste: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida ammatillisia mahdollisuuksiaan korumuotoilua sivuavilla aloilla
- osaa arvioida ja verrata korun ja asusteen eroja, ominaisuuksia sekä yhtäläisyyksiä
- osaa suunnitella ja valmistaa asusteita
- osaa työskennellä korumuotoilijana tehden koruja ja asusteita

MIKOMU16-1009 Muotoiluprosessi syventävä: 16 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa toimia alalla käytettävän muotoiluprosessin periaatteiden mukaan
- osaa käyttää tietokoneavusteista suunnittelua muotoilun prosessissa
- osaa soveltaa plastista sommittelua tuotemuotoilussa
- osaa tehdä tuotekehitystä teollisten ja kaupallisten tavoitteiden pohjalta
- osaa kuvata muotoilualan kehityksen vaiheet ja selittää miten eri vaiheet vaikuttavat nykyhetkeen

05MUMALTYÖ Mallintaminen työkaluna: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää 3D-mallituksen merkityksen omassa ammatissaan
- osaa verrata erilaisia mallinnustekniikoita ja tiedostomuotoja
- osaa käyttää mallintamisen käsitteitä
- osaa tuottaa 3d-ohjelmilla erilaisia muotoiluprojekteissa tarvittavia mallinnuksia
- osaa tuottaa 3d-visualisointeja mallinnetuista geometrioista

05MUPLAST1 Plastinen sommittelu I: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa keskustella uuden kuvanveistotaiteen käsitteillä ja ilmaisukielellä
- osaa analysoida ja käyttää muodon, materiaalin, tilan, valon ja liikkeen suhteita kolmiulotteisessa työskentelyssä
- osaa käyttää kuvanveiston perusmateriaaleja ja työmenetelmiä
- osaa kuvata massan ja volyymin suhteita ihmiseen ja ympäröivään tilaan
- osaa suunnitella näyttelyn rakentamisen ja kolmiulotteisten teosten valaisua

05MUMUOHIST Muotoilun historia: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata suomalaisen ja kansainvälisen muotoilun vaiheet, tunnusmerkit ja keskeiset edustajat
- osaa analysoida muotoilun historian keskeisiä vaiheita ja tunnusmerkkejä ammattialan näkökulmasta
- osaa selvittää muotoiluun vaikuttavia yhteiskunnallisia tekijöitä ja analysoida muotoilun ja kuvataiteen välisiä yhteyksiä

MI00AZ51 Muotoiluprosessi 2, korumuotoilu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa analysoida korumuotoilun työtapoihin, materiaalivahvuuksiin ja valmistusmenetelmiin liittyviä ongelmia
- osaa kehittää muodonantoon liittyviä menetelmiä
- osaa toimia ryhmässä ja kehittää työskentelyssä tarvittavia prosesseja
- osaa reflektoida ja arvioida taidollista, tiedollista ja sisällöllistä ilmaisuun
- osaa ratkaista konstruktivisiin tuotteisiin ja muodonantoon liittyviä

ongelmia

MIKOMU16-1010 Muotoilija ja tuotekehitys: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata toimeksiantajan ja muotoilijan välisen vuorovaikutuksen periaatteet
- osaa analysoida hankittua tietoa suunnitteluprojektia varten
- osaa työskennellä yhteistyössä tuotekehityksen eri toimijoiden kanssa
- osaa arvioida tuotteiden valmistuttamisen ja hankinnan edellytykset
- osaa hyödyntää tietokoneavusteista suunnittelua tarkoituksenmukaisesti suunnitteluprosessin eri vaiheissa
- osaa selvittää muotoilualan yrittäjyyden vaihtoehtoja ja erityispiirteitä

05MULUOVAYR Luovan alan yrittäjyys: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää mitä henkilökohtaisia tekijöitä luovan alan liiketoimissa vaaditaan
- osaa arvioida omia vahvuus- ja kehittämisalueitaan mahdollisena yrittäjänä
- osaa vertailla eri yritysmuotoja ja kuvata yritysmuodon valintaan vaikuttavia vastuiden, omistajuuden ja verotuksen perustekijöitä
- osaa luetella luovan yrityksen tuotteen tai palvelun asiakaslähtöisen markkinoinnin keinoja
- osaa käyttää yrityksen kannattavuuden tunnuslukuja
- osaa arvioida luovan alan yritysideoita sekä niiden kannattavuutta
- osaa laatia alustavan liiketoimintasuunnitelman
- osaa arvioida liikeideaa ja sen toimintamallia

05MUTUOKPR Tuotekehitysprojekti, korumuotoilu: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata toimeksiantajan ja muotoilijan välisen vuorovaikutuksen periaatteet
- osaa kuvata tuotekehitysprosessin periaatteet
- osaa sovittaa muotoiluprosessin osaksi tuotekehitysprosessia
- osaa työskennellä yhteistyössä tuotekehityksen eri toimijoiden kanssa
- osaa toimia monikulttuurisessa työympäristössä
- osaa markkinoida osaamistaan

05MUMATYHD Materiaaliyhdistelmät: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata koruissa käytettyjen materiaalien fyysisiä ominaisuuksia
- osaa kuvata eri materiaalien käyttömahdollisuudet korumuotoilussa
- osaa valita koruihin oikeat materiaalit
- osaa valita korun materiaalien työskentelytavat
- osaa toteuttaa koruja eri materiaaleista

MIKOMU16-1011 Ammatillinen profiloituminen: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida tuotekehityksen merkitystä yrityksen liiketoimintastrategialle
- osaa arvioida muotoilun merkitystä strategisena työkaluna ja vaikutuksia yrityksen liiketoimintaan
- osaa tehdä ammatillisen profiilinsa kehittämissuunnitelman
- osaa käyttää tulevaisuudentutkimuksen menetelmiä ja selittää tulevaisuudentutkimuksen merkityksen muotoilijan työssä
- osaa toimia ja tehdä päätöksiä monialaisissa toimintaympäristöissä

05MUMUIDEN Muotoilijaidentiteetti: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää ja perustella ammatillisen profiloitumisen ja ammattidentiteetin kehittämisen merkityksen työmarkkinoiden ja jatko-opintojen näkökulmasta
- osaa kehittää ammatillisen profiilin muotoilijana
- osaa arvioida toimintaympäristöjen erityispiirteiden vaikutuksia muotoilijan työlle
- osaa arvioida muotoilun vaikutuksia yrityksen liiketoimintaan

05MUTUTU Tulevaisuuden tutkimus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää tulevaisuuden tutkimuksen periaatteita osana muotoiluprosessia
- osaa selvittää ja ennakoida kuluttajatarpeita ja toimintaympäristöjä tulevaisuuden tutkimuksen tuottaman tiedon avulla
- osaa hyödyntää tulevaisuuden tutkimuksen tuottamaa tietoa heikoista signaaleista

- osaa rakentaa erilaisia skenaarioita tulevaisuuden muutosten merkityksestä ja vaikuttavuudesta yrityksen toimintastrategiaan

MI00AZ53 Strateginen muotoilu, korumuotoilu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa perustella muotoilun merkityksen strategisesti vaikuttavana tekijänä yrityksen liiketoiminnassa
- osaa arvioida muotoilun organisoinnin merkityksen ja toimintamallit
- osaa seurata ja tunnistaa muotoilutyön muuttuvia käytäntöjä
- osaa rakentaa oman mallistokonseptin strategisista lähtökohdista

MIKOMU16-1013 Asiantuntijuutta syventävät opinnot, korumuotoilu: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa valita tutkimusmenetelmän
- osaa tehdä taustatutkimusta muotoiluprojektille
- osaa raportoida taustatutkimuksen tulokset
- osaa arvioida ammattiosaamistaan erityisosaamisten alueilla
- osaa käyttää kivenistutustekniikoita ja yhdistää materiaaleja toisiinsa
- osaa käyttää gemmologista tietoa korumuotoilijan työssä

05MUKORUGEM Korumuotoilijan gemmologia: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa hyödyntää korumuotoilijan työssä jalokivitunnistustietoa
- osaa käyttää jalokivitunnistuksessa tarvittavia laitteita
- osaa kuvata jalokivien käyttöön liittyviä kulttuurisia merkityksiä ja selittää niiden merkityksen korumuotoilussa
- osaa käyttää jalokiviä korumuotoilussa
- osaa arvioida asiakkaalle jalokiven hintaa ja laatua
- osaa ostaa jalokiviä

05MUTKMOPIT Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää muotoilun tutkimuksen keskeisiä teorioita kehittämisessä ja tutkimuksessa
- osaa toimia luotettavuuden ja eettisyyden periaatteiden mukaan
- osaa hankkia tutkimustietoa

- osaa kirjoittaa argumentoitua ja oikeakielistä asiatekstiä

MI00BA39 Pääainetta tukevat opinnot: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- hallitsee perustasolla kivenistutuksen kultasepäntyössä
- osaa valmistaa ja ylläpitää istutustyössä tarvittavat työkalut ja kaivertimet
- osaa erilaiset istutustyyppit ja osaa soveltaa niitä korunvalmistuksessa

MIKOMU16-1015 HARJOITTELU: 30 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa havainnoida ja tunnistaa työelämän toimintatapoja
- osaa arvioida osaamistaan suhteessa työelämän vaatimukseen
- osaa tehdä suunnitelman oman osaamisen kehittämiseksi
- osaa työskennellä käytännön työtilanteissa ja tutkinnon mukaisissa tehtävissä
- osaa kehittää erikoisosaamistaan kohti alan asiantuntijatehtäviä

05MUERIH Erikoistava harjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa erikoisosaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimukseen
- osaa kehittää ammattitaitoaan suunnitelmallisesti
- osaa työskennellä erikoistumisestaan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kuvata laajentunutta ammatillista verkostoaan
- osaa toimia vuorovaikutuksessa työelämän toimijoiden kanssa

05MUTEH Työelämäharjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa osaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimukseen
- osaa suunnitella omaa erikoistumispolkuaan ammattialan vaatimusten suuntaisesti
- osaa työskennellä opiskelemansa alan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kehittää ammatillista verkostoaan

MIKOMU16-1016 OPINNÄYTETYÖ: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen mukaan
- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään

05MUOPN Opinnäytetyö: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen mukaan
- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään

MIKOMU16-1017 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN: 30 op

MIKOMU16-1018 MUUT AMMATTIOPINNOT: 15 op

05MUKOPIVÄ Korumateriaalien pinnotus ja värjääminen: 5 op

Osaamistavoitteet

EMALOINTI

Opiskelija

- osaa kuvata mitä emalointi on
- osaa käyttää emalointia korumuotoilussa
- osaa analysoida uuden ja vanhan korumuotoilun suhdetta
- osaa kuvata mitä colorit on
- osaa toimia kokeellisesti ja tuottaa itse tietoa

KORUMATERIAALIEN VÄRJÄÄMINEN

Opiskelija

- osaa selittää koruissa käytettyjen materiaalien värjäystekniikoita
- osaa valita korumateriaaliin värjäystekniikan
- osaa käyttää värjäys- ja pinnoituslaitteita sekä kemikaaleja työturvallisesti

- osaa valita värjäys- ja pinnoitustekniikat huomioiden käytännöllisyyden ja visuaalisuuden

05MUTAOKO Taontatekniikat korumuotoilussa: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida taontatekniikoiden mahdollisuuksia korumuotoilussa
- osaa valita oikeat työvälineet koruntaontaan
- osaa tehdä koruja taontatekniikoilla
- osaa yhdistää taontatekniikkaa korunvalmistuksen muihin tekniikoihin

05MUGAETS Galvano- ja etsaustekniikat: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata koruissa käytettyjä galvaanisia tekniikoita
- osaa kuvata koruissa käytettyjä etsaustekniikoita
- osaa valita korukohtaisesti soveltuvat galvanointi- ja etsaustekniikat
- osaa käyttää galvanointi- ja etsaustekniikoita työturvallisesti
- osaa valita oikeat tekniikat huomioiden käytännöllisyys ja visuaalisuus

MIKOMU16-1019 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT: 15 op