

20.03.2016

Lahden Ammattikorkeakoulu 2016-2017

Muotoilun koulutusohjelma 16S Pakkaus- ja brändimuotoilu

Pakkaus- ja brändimuotoilun pääaine kouluttaa muotoilijoita, jotka osaavat toteuttaa pakkausalan tuotekehitystä sekä brändäystä yrityksille ja teollisuudelle.

Opinnoissa keskitytään pakkausmuotoiluun ja muotoiluprosessien ymmärtämiseen, tuotekehitystyöhön, graafiseen suunnitteluun, visualisointi- ja mallinrakennustekniikoihin, yritys- ja tuotegrafiikkaan sekä markkinointiviestinnälliseen ajatteluun.

Opiskelijan suuntautumisesta riippuen työllistäjinä voivat olla mainos- ja muotoilutoimistot sekä pakkausalan teollisuus, brändituotteiden valmistajat, brändin omistajat ja kaupallinen ala.

Tunnus	Nimi	1 v	2 v	3 v	4 v	Op yht
MIPAMU16-1020	YDINOSAAMINEN					210
MIPAMU16-1021	PERUSOPINNOT					60
MIPAMU16-1022	Muotoilun perusteet					15
05MUJOHMUOP	Johdatus muotoiluopintoihin	5				5
05MUMUDITOI	Muotoilijan digitaalinen toimintaympäristö	6				6
05MUMUTEOKÄ	Muotoilun teoria ja käsitteistö	4				4
MIPAMU16-1023	Muotoilun taideperusta					15
05MUTAH	Taidehistoria	5				5
05MUVIMU	Visuaalinen suunnittelu	7				7
05MUVÄRI	Väriahmotus	3				3
MIPAMU16-1024	Muotoiluprosessi					30
05MUMUPIIR	Muotoilupiirtäminen	5				5
05MUPAKGR1	Pakkausgrafiikka I	4				4
05MUTYPOILM	Typografia ja ilmaisu	4				4
05MUPAMARA	Pakkausmuotoilun materiaali/rakennepaja	6				6
05MUPAKPER	Pakkausmuotoilun perusteet	4				4
MI00AX89	Ruotsin kieli, kirjallinen	1,5				1,5
MI00AX90	Ruotsin kieli, suullinen	1,5				1,5
MI00AZ46	Muotoiluprosessi 1, pakkaus- ja brändimuotoilu	4				4
MIPAMU16-1025	AMMATTIOPINNOT					105
MIPAMU16-1026	Käyttäjälähtöinen muotoilu					18
05MUKÄYTMU	Käyttäjälähtöinen muotoilu		5			5
05MUKÄYTTKM	Käyttäjälähtöiset tutkimus- ja kehittämismenetelmät		2			2
05MUELÄVÄ1	Elävän mallin piirustus 1		3			3

MI00AW67	Asiantuntijaviestintä		3		3
MI00AW69	Informaatiolukutaito		1		1
05MUIFORMU	Informaatiomuotoilu		4		4

MIPAMU16-1027 Ympäristötehokas muotoilu 15

05MUUMPTMU	Ympäristötehokas muotoilu		5		5
05MUPAKPAI	Pakkausgrafiikka ja painatusprosessi		5		5
05MUSYVVTPM	Syventävä valmistustekniikka, pakkausmuovit		5		5

MIPAMU16-1028 Muotoilijan presentointi 12

05MUMUPORTF	Muotoilijan portfolio		6		6
05MUPIMA	Piirustus ja maalaus		3		3
MI00AW71	Englannin kieli ja viestintä		3		3

MIPAMU16-1029 Muotoiluprosessi syventävä 15

05MUMALTYÖ	Mallintaminen työkaluna		5		5
05MUPLAST1	Plastinen sommittelu I		3		3
05MUMUOHIST	Muotoilun historia		3		3
05MUMUOTPR2	Muotoiluprosessi 2, pakkausmuotoilu		4		4

MIPAMU16-1030 Muotoilija ja tuotekehitys 15

05MUTUOKEPR	Tuotekehitysprojekti		8		8
05MULUOVAYR	Luovan alan yrittäjäyys		3		3
05MUTIESUVA	Tietokoneavusteinen suunnittelu ja valmistaminen		4		4

MIPAMU16-1031 Ammatillinen profiloituminen 15

05MUMUIDEN	Muotoilijaidentiteetti			5	5
05MUSTRAMU	Strateginen muotoilu			5	5
05MUTUTU	Tulevaisuuden tutkimus			5	5

MIPAMU16-1032 Asiantuntijuutta syventävät opinnot 15

05MUTKMOPIT	Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot			3	3
05MUASiantu	Asiantuntijuutta syventävät opinnot			5	5
05MUSUUNKIL	Suunnittelukilpailu, pakkaus- ja brändimuotoilu			2	2
05MEKAUPPAJ	Kaupalliset julkaisut			5	5

MIPAMU16-1035 HARJOITTELU 30

05MUERIH	Erikoistava harjoittelu		15		15
05MUTEH	Työelämäharjoittelu		15		15

MIPAMU16-1036 OPINNÄYTETYÖ 15

05MUOPN	Opinnäytetyö			15	15
---------	--------------	--	--	----	----

MIPAMU16-1037 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN 30

MIPAMU16-1038 MUUT AMMATTIOPINNOT 15

05MUBRÄNDIR	Brändin rakentaminen		5		5
05MUBRÄNDIV	Brändinviestintä		5		5
05MEVISIDSU	Visuaalisen identiteetin suunnittelu		5		5

MIPAMU16-1039 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT 15

MIPAMU16-1020 YDINOSAAMINEN: 210 op

MIPAMU16-1021 PERUSOPINNOT: 60 op

MIPAMU16-1022 Muotoilun perusteet: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää muotoilun käsitteitä ja kuvata muotoilijan työnkuvan
- osaa käyttää muotoilijan työmenetelmiä, -välineitä ja -laitteita perustasolla
- osaa toimia vuorovaikutteisesti ryhmän jäsenenä
- osaa asettaa opiskelulle tavoitteita
- osaa tiedostaen ja tavoitteellisesti havainnoida ympäristöään

Moduulin sisältämät opintojaksot

Johdatus muotoiluopintoihin 5op

Muotoilun teoria ja käsitteistö 4 op

Muotoilijan digitaalinen toimintaympäristö 6 op

05MUJOH MUOP Johdatus muotoiluopintoihin: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa opiskella muotoilun koulutusohjelman periaatteiden ja toimintaympäristön mukaan
- osaa kuvata muotoilijan ammattiopintoja ja muotoilun osa-alueet
- osaa kuvata muotoiluprosessin osa-alueet ja jatkumon
- osaa ideoida ja ratkoa ongelmia yhdessä muiden muotoilun opiskelijoiden kanssa
- osaa tunnistaa yhteisöllisen vuorovaikutuksen merkityksen muotoiluprosessissa

05MUMUDITOI Muotoilijan digitaalinen toimintaympäristö: 6 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää oppilaitoksen toimintaympäristön digitaalisia peruslaitteistoja ja tietojärjestelmiä
- osaa käyttää tietoverkkoja aineiston tallentamisen ja jakamisen välineinä
- osaa hyödyntää tehtävissään digikuvausta ja skanneria tiedonkeruun, muistiinpanon, havainnoinnin ja dokumentoinnin välineinä
- osaa käyttää dataprojektoreita ja lasertulostimia
- osaa käyttää paineentunnistavaa piirto- ja piirto-

ohjelmilla

- osaa suunnitella esittelymateriaaleja käyttögraafisten suunnitteluperiaatteiden mukaan
- osaa tuottaa sähköistä tai tulostettua esitysmateriaalia esitysgrafiikka-, kuvankäsittely-, vektoripiirto- ja taitto- ohjelmien avulla

05MUMUTEOKÄ Muotoilun teoria ja käsitteistö: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata muotoiluun liittyvät teoreettiset lähtökohdat ja perusteet
- osaa käyttää muotoilun peruskäsitteistöä
- osaa työskennellä teoreettisten lähtökohtien mukaisesti
- osaa testata muotoilun teorioita käytännössä

MIPAMU16-1023 Muotoilun taideperusta: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata ja selittää kuvataiteen historiaa ja nykyaikaisen ilmiötä
- osaa keskustella kuvataiteen teoriasta
- osaa käyttää kuvan rakenteen, sommittelun ja tilan kuvaamisen visuaalisia taitoja
- osaa kuvata väriteoriat ja osaa soveltaa niitä osana suunnittelutyötä
- osaa välittää havainnoistaan tulkintoja erilaisten välineiden avulla
- osaa käyttää taiteen käsitteistöä erilaisissa kuvissa tulkitsevilla ja arvioivissa tilanteissa

Moduulin sisältämät opintojaksot

Visuaalinen suunnittelu 7 op

Värihahmotus 3 op

Taidehistoria 5 op

05MUTAH1 Taidehistoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata länsimaisen kuvataiteen, arkkitehtuurin ja osin muun visuaalisen kulttuurin perusteita esihistoriasta nykyaikaan
- osaa käyttää taidehistorian ja visuaalisen kulttuurin tutkimuskäsitteitä ja lukea tutkimuksia
- osaa kuvata ammattialansa osana taiteellisen tekemisen kenttää ja visuaalista toimintaympäristöä
- osaa käyttää tietoaan taidehistorian ilmiöistä pääaineensa harjoitustehtävissä

05MUVIMU Visuaalinen suunnittelu: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoilu- ja viestintäprosessissa luovasti ja itsenäisesti
- osaa soveltaa laajentunutta visuaalis-taiteellista yleissivistystään ja taitojaan monipuolisesti
- osaa esitellä omia teoksiaan vertaisyleisölle ja arvioida niitä kriittisesti
- osaa käyttää erilaisia visuaalisia ideointimenetelmiä
- osaa käyttää havaintojaan ja tunteitaan luovan ajattelun lähtökohtina
- osaa vertailla kuvataiteiden ja muun visuaalisen kulttuurin välisiä yhteyksiä
- osaa analysoida, tulkita ja selittää aikamme visuaalista kulttuuria

05MUVÄRI Värihahmotus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata modernin väriteorian ja -estetiikan historiallisia perusteita
- osaa esittää värihavainnon kokonaisvaltaisuuden ja suhteellisuuden kuvallisten harjoitusten avulla
- osaa sanallisesti kuvata värien ja väriyhdistelmien impressiivisen, ekspressiivisen ja symbolisen luonteen ja soveltaa tätä osaamista kuvallisissa harjoituksissa.
- osaa soveltaa luovasti värien vuorovaikutuksen lainalaisuuksia
- osaa keskustella klassisen väriopin teorioista ja niiden sovelluksista taiteessa ja muotoilussa

MIPAMU16-1024 Muotoiluprosessi: 30 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoiluprosessien peruseriaatteiden mukaan
- osaa työskennellä graafisen suunnittelun peruseriaatteiden mukaan
- osaa arvioida valmistusprosessin merkityksen muotoiluprosessissa.
- osaa määritellä tärkeimmät materiaalit ja niiden käyttötarkoituksia
- osaa käyttää erilaisia ideointitekniikoita ja ongelmanratkaisumenetelmiä
- osaa kommunikoida suullisesti ja kirjallisesti toisella kotimaisella kielellä oman ammattialansa asioista
- osaa käyttää esitystekniikkaa osana muotoiluprosessia
- osaa dokumentoida töitään järjestelmällisesti ja selittää portfolion merkityksen

05MUMUPIIR Muotoilupiirtäminen: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tuottaa käsivaraista kuvamateriaalia ideoistaan ja suunnitelmistaan
- osaa tulkita ja tuottaa alakohtaisia työpiirroksia
- osaa viestiä suunnitteluideoita luonnostelemalla

05MUPAKGR1 Pakkausgrafiikka I: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoiluprosessin peruseriaatteiden mukaan
- osaa käyttää ideointi- ja ongelmanratkaisutaitojaan, itseilmaisua sekä luovaa ajattelua
- osaa työskennellä ryhmässä
- osaa tuottaa kolmiulotteisia mallikappaleita eri menetelmillä

05MUTYPOILM Typografia ja ilmaisu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tunnistaa näkemiään kirjaintyyppejä typografian historiallisen taustan kautta
- osaa hakea tietoa alan kirjallisuudesta ja verkkojulkaisuista
- osaa kuvata kirjaintyyppien luokittelun ja kuinka kirjainten leikkauksia käytetään eri käyttöyhteyksissä
- osaa tehdä taittosovelluksen ja valita käyttökohteeseen sopivan ja luettavan kirjasimen
- osaa käyttää fontinhallintaohjelmia ja OpenType-ominaisuuksia

05MUPAMARA Pakkausmuotoilun materiaali/rakennepaja: 6 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää protomallipajaa ja sen laitteistoa
- osaa kuvata yleisimpien muovien ja mallinrakennusmateriaalien perusteet, työstötavat ja käyttökohteet
- osaa käyttää muovien työstöön ja muovaukseen sekä protomalleihin tarkoitettuja työvälineitä ja koneita turvallisesti
- osaa käyttää eri tekniikoita mallin rakentamiseen
- osaa luetella eri tekniikoiden hyödyt
- osaa käyttää suunnittelemiaan mittapiirroksia hyödykseen

työskentelyssä

05MUPAKPER Pakkausmuotoilun perusteet: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija:

- osaa kuvata pakkausten tärkeimmät tehtävät
- osaa kuvata pakkausalan rakennetta sekä selittää pakkausmuotoilijan roolin eri alan toimijoiden näkökulmasta
- osaa suunnitella pakkauskonseptin muodon sekä grafiikan kokonaisuutena
- osaa rakentaa hahmomallin kuitupohjaisista materiaaleista
- osaa tunnistaa ja vertailla erilaisia kartonkimateriaaleja

MI00AX89 Ruotsin kieli, kirjallinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

”Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisillä alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelemaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MI00AX90 Ruotsin kieli, suullinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

”Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisillä alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelemaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MI00AZ46 Muotoiluprosessi 1, pakkaus- ja brändimuotoilu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kertoa pääpiirteittäin mitä muotoilu on ja mihin sillä voidaan vaikuttaa
- osaa lukea toimeksiantoa ja huomioida suunnittelutehtävän rajoitteet
- osaa kertoa kuinka muoto voi viestiä mielikuvia tai ohjata toimintaa
- osaa esittää kuinka graafinen suunnittelu toimii osana pakkauksen muotoa
- osaa kuvailla mitä tarkoitetaan pakkauksen elämyksellisyydellä ja kuinka siihen voi pyrkiä suunnittelun avulla
- osaa muuttaa muotoilu toimeksiannon visuaaliseksi toteutukseksi

MIPAMU16-1025 AMMATTIOPINNOT: 105 op

MIPAMU16-1026 Käyttäjälähtöinen muotoilu: 18 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata käyttäjälähtöisen muotoilun ja ergonomian merkityksen tuotteissa
- osaa käyttää eri käyttäjätutkimuksen menetelmiä
- osaa soveltaa käyttäjätutkimuksen aineistoa omassa suunnittelutehtävässään
- osaa tuottaa ammatillisesti korkealaatuista kirjallista materiaalia
- osaa viestiä kirjallisesti ja suullisesti erilaisissa työelämän tilanteissa
- osaa piirtämällä kuvata ihmiskehoa ja sen liikeratoja

05MUKÄYTMU Käyttäjälähtöinen muotoilu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa soveltaa käyttäjälähtöiseen suunnitteluun liittyviä perusperiaatteita omassa muotoilutyössään
- osaa hyödyntää erilaisia tutkimusaineistoja käyttäjäryhmien määrittelemiseksi omassa muotoilutyössä
- osaa määritellä ja priorisoida muotoilutyössään erilaiset käytettävyyteen liittyvät näkökulmat
- osaa hyödyntää erilaisia tutkimusmenetelmiä käyttäjätiedon keräämisessä
- osaa soveltaa ”design for all” – periaatetta suunnittelutyössään
- osaa suunnitella tuotteen käyttäjälähtöisestä näkökulmasta

05MUKÄYTTKM Käyttäjälähtöiset tutkimus- ja kehittämismenetelmät: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää käyttäjälähtöisiä menetelmiä kehittämis- ja tutkimustyössä

ja muotoiluprosessissa

- osaa tulkita käyttäjätietoa muotoiluprosessiin soveltuvaksi ja dokumentoida sen
- osaa etsiä ja analysoida käyttäjätietoa

05MUELÄVÄ1 Elävän mallin piirustus 1: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä havaintoja ja piirtää kolmiulotteisen ihmisen kuvan kaksiulotteiselle paperille
- osaa mitata ja kuvata ihmisen mittasuhteita erikokoisille papereille ja kehittää suhdetajuaan
- osaa eritellä ja verrata valon ja varjon sävyjä ja kehittää sävyjen erottelukykyyä
- osaa kuvata muotoa ja sen muuttumista ääriveriivalla ja varjostaen
- osaa rakentaa havaintojen pohjalta pelkistetyin kuvan, joka ilmaisee ihmiskehon liikkeen, muodon ja rakenteen idean
- osaa taittaa croquisvihkon (portfolion) omista piirustuksista

MI00AW67 Asiantuntijaviestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida ja tulkita erilaisten viestien merkityksiä ja kehittää omia viestintätaitojaan
- osaa soveltaa suullisia ja kirjallisia viestintätaitoja tarkoituksenmukaisesti ja dialogisesti työelämän asiakastilanteissa
- osaa soveltaa ryhmätyötaitoja kokous- ja neuvottelutilanteissa
- osaa suunnitella ja tuottaa oikeakielisiä asiakastekstejä sekä tieteellisiä artikkeleita

MI00AW69 Informaatiolukutaito: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tunnistaa tiedontarpeensa ja tiedonhankinnan merkityksen opintojen eri vaiheissa
- osaa hankkia opiskelussa tarvitsemaa tietoa tehokkaasti ja monipuolisesti
- osaa hyödyntää opiskelussa tarvittavia erityyppisiä lähdeaineistoja ja palveluja
- osaa arvioida tietoaineistoja lähdekriittisesti
- osaa käyttää tietoa eettisesti

05MUINFORMU Informaatiomuotoilu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa rakentaa arvojärjestyksen kirjaintyyliä
- osaa visualisoida monimutkaista tietoa kuvan ja tekstin yhdistelmiksi
- osaa tuottaa informaatiografiikkaa kuten tilastokuvioita ja kaavioita
- osaa keskustella tiedon ymmärrettävyyden merkityksestä kohderyhmän kannalta

MIPAMU16-1027 Ympäristötehokas muotoilu: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata ympäristötehokkaan ja eettisen ajattelun periaatteet ja mahdollisuudet
- osaa arvioida eri valmistusteknologioiden ympäristövaikutuksia
- osaa soveltaa ympäristötehokasta valmistusteknologiaa työskentelyssään

05MUYMPTEMU Ympäristötehokas muotoilu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa suunnitella tuotteita hyödyntämällä sen elinkaaren, materiaaleihin, valmistusmenetelmiin sekä ympäristötehokkaihin teknologioihin ja toimintatapoihin liittyvää tietoa
- osaa etsiä ja käyttää suunnittelutyöhön liittyvää tietoa ammattialansa ympäristölainsäädännöstä
- osaa keskustella ympäristötehokkaan ajattelun periaatteista
- osaa valita ympäristötehokkaita tuotekehitystrategioita osaksi suunnittelua
- osaa yhdistää ympäristötehokkaan ajattelun käyttäjälähtöiseen muotoiluun sekä kuluttajakäyttäytymiseen
- osaa ennakoida ympäristöasioiden vaikutusta yrityksen liiketoimintaan ja kilpailukykyyn
- osaa tehdä tuotesuunnitelman
- osaa raportoida tuotteen elinkaaren aikaisia ympäristövaikutuksia

05MUPAKPAI Pakkausgrafiikka ja painatusprosessi: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa suunnitella ja toteuttaa toimivaa ja puhuttelevaa pakkausgrafiikkaa
- osaa kuvata pakkausgrafiikan painoteknisiä haasteita ja

mahdollisuuksia

- osaa valita painotekniikan omalle graafiselle tuotokselleen
- osaa tehdä painotyötarjouksen
- osaa selvittää painovalmiin aineiston työvaiheet ja minkä vaatimukset
- osaa toteuttaa painovalmiin aineiston omasta pakkausgraafiikastaan
- osaa kuvata eri painotekniikoiden ja materiaalien mahdollisuuksia ja rajoituksia

05MUSYVVTPM Syventävä valmistustekniikka, pakkausmuovit: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää ja perustella pakkausmuovien soveltuvuuden eri käyttökohteisiin
- osaa käyttää muovien pintakäsittelytekniikoita ja materiaaleja ja kuvata niiden käyttökohteita
- osaa kuvata muovien liitostekniikoita ja muoveille ominaisia rakenteita
- osaa hyödyntää ja soveltaa muovituotteiden tuotanto- ja valmistusmenetelmiä muotoiluprosesseissa

MIPAMU16-1028 Muotoilijan presentointi: 12 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää kuvallista ilmaisua muotoilijan työkaluna
- osaa kokeilla ja arvioida eri tekniikoita ja menetelmiä (visuaalisia)
- osaa tehdä tuotekuvauksia
- osaa tehdä käyttögrafiikkaa
- osaa rakentaa monista esitysmuodoista koostuvan presentaation englanniksi
- osaa tuottaa työskentelyään ja työnäytteitään esittelevän edustavan portfolion englanniksi
- osaa soveltaa tuotekuvauksen periaatteita portfoliotyöskentelyssä

05MUMUPORTF Muotoilijan portfolio: 6 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata ja selittää millaisista osista muotoilijan portfolio tyypillisesti rakentuu
- osaa arvioida miten portfolion esitystavalla voidaan vaikuttaa muodostuvaan käsitykseen muotoilijan osaamisalueista ja profiilista
- osaa selittää portfolion merkitystä muotoilijalle
- osaa arvioida portfolion laatuominaisuuksia
- osaa nimetä graafisen alan tulostusmateriaaleja
- osaa selittää nykyaikaisen tulostus- ja painoprosessin

aineistovaatimuksia ja kustannusrakenteita

- osaa ylläpitää ja täydentää portfoliotaan hakiessaan työharjoittelupaikkaa tai kv-vaihto-opintoihin
- osaa päivittää portfoliotaan ja täydentää sitä hakiessaan esim. työharjoittelupaikkaa tai kv-vaihto-opintoihin

05MUPIMA Piirustus ja maalaus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää sommittelutaitoja ja osaa soveltaa niitä alansa ammatillisissa tehtävissä
- osaa tunnistaa rytmin, jännitteen, tasapainon ja vaihtelun sekä harmonian kuvassa
- osaa tunnistaa ja testata kuvantekotapoja ja -materiaaleja
- osaa tulkita itseään havaintoon pohjautuvan ilmaisun kautta

MI00AW71 Englannin kieli ja viestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B2 :”Ymmärtää pääajatuksen konkreetteja ja abstrakteja aiheita käsittelevistä monitahoisista teksteistä, myös oman erityisalansa käsittelystä. Viestiminen on niin sujuvaa ja spontaania, että pystyy säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisen kanssa ilman, että se vaatii kummaltakaan osapuolelta ponnisteluja. Pystyy tuottamaan selkeää, yksityiskohtaista tekstiä hyvinkin erilaisista aiheista, esittämään mielipiteensä jostakin ajankohtaisesta ja selittämään eri vaihtoehtojen edut ja haitat.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin.

Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MIPAMU16-1029 Muotoiluprosessi syventävä: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa toimia alalla käytettävän muotoiluprosessin periaatteiden mukaan
- osaa käyttää tietokoneavusteista suunnittelua muotoilun prosessissa
- osaa soveltaa plastista sommittelua tuotemuotoilussa
- osaa tehdä tuotekehitystä teollisten ja kaupallisten tavoitteiden pohjalta
- osaa kuvata muotoilualan kehityksen vaiheet ja selittää miten eri vaiheet vaikuttavat nykyhetkeen

05MUMALTYÖ Mallintaminen työkaluna: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää 3D-mallituksen merkityksen omassa ammatissaan
- osaa verrata erilaisia mallinnustekniikoita ja tiedostomuotoja
- osaa käyttää mallintamisen käsitteitä
- osaa tuottaa 3d-ohjelmilla erilaisia muotoiluprojekteissa tarvittavia mallinnuksia
- osaa tuottaa 3d-visualisointeja mallinnetuista geometrioista

05MUPLAST1 Plastinen sommittelu I: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa keskustella uuden kuvanveistotaiteen käsitteillä ja ilmaisukielellä
- osaa analysoida ja käyttää muodon, materiaalin, tilan, valon ja liikkeen suhteita kolmiulotteisessa työskentelyssä
- osaa käyttää kuvanveiston perusmateriaaleja ja työmenetelmiä
- osaa kuvata massan ja volyymin suhteita ihmiseen ja ympäröivään tilaan
- osaa suunnitella näyttelyn rakentamisen ja kolmiulotteisten teosten valaisua

05MUMUOHIST Muotoilun historia: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata suomalaisen ja kansainvälisen muotoilun vaiheet, tunnusmerkit ja keskeiset edustajat
- osaa analysoida muotoilun historian keskeisiä vaihteita ja tunnusmerkkejä ammattialan näkökulmasta
- osaa selvittää muotoiluun vaikuttavia yhteiskunnallisia tekijöitä ja analysoida muotoilun ja kuvataiteen välisiä yhteyksiä

05MUMUOTPR2 Muotoiluprosessi 2, pakkausmuotoilu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tunnistaa yleisimmät kuitupohjaiset pakkausmateriaalit ja kuvata valmistusmenetelmät
- osaa käyttää pakkausalan standardikirjastoja (fefco, ecma, yms.) hyödykseen suunnittelussa
- osaa huomioida moduulimitoitusten merkityksen suunnittelun aikana
- osaa kuvailla primääri- ja sekundäärinen pakkauksen tarkoitukset
- osaa laskea, mitoittaa ja piirtää taitokset stanssipiirroksen
- osaa piirtää tietokoneavusteisesti suunnitelmastaan tuotantokelvollisen mittapiirroksen

MIPAMU16-1030 Muotoilija ja tuotekehitys: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata toimeksiantajan ja muotoilijan välisen vuorovaikutuksen periaatteet
 - osaa analysoida hankittua tietoa suunnitteluprojektia varten
 - osaa työskennellä yhteistyössä tuotekehityksen eri toimijoiden kanssa
 - osaa arvioida tuotteiden valmistuttamisen ja hankinnan edellytykset
 - osaa hyödyntää tietokoneavusteista suunnittelua
- tarkoituksenmukaisesti suunnitteluprosessin eri vaiheissa
- osaa selvittää muotoilualan yrittäjyyden vaihtoehtoja ja erityispiirteitä

05MUTUOKEPR Tuotekehitysprojekti: 8 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa toimia tuotekehitysprosessien periaatteiden mukaan
- osaa toimia muotoiluprosessin mukaan yhteistyökumppanin kanssa toteutettavan hankkeen tuotekehityksessä
- osaa kirjoittaa projektisuunnitelman ja aikatauluttaa projektin
- osaa kommunikoida tietoa jakaen ja hyödyntää ryhmätyöskentelyn vahvuuksia
- osaa selittää projektityöskentelyyn liittyvän kokonaisuuden hallinnan merkityksen

05MULUOVAYR Luovan alan yrittäjyys: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää mitä henkilökohtaisia tekijöitä luovan alan liiketoimissa vaaditaan
- osaa arvioida omia vahvuus- ja kehittämisalueitaan mahdollisena yrittäjänä
- osaa vertailla eri yritysmuotoja ja kuvata yritysmuodon valintaan vaikuttavia vastuiden, omistajuuden ja verotuksen perustekijöitä
- osaa luetella luovan yrityksen tuotteen tai palvelun asiakaslähtöisen markkinoinnin keinoja
- osaa käyttää yrityksen kannattavuuden tunnuslukuja
- osaa arvioida luovan alan yritysideoita sekä niiden kannattavuutta
- osaa laatia alustavan liiketoimintasuunnitelman
- osaa arvioida liikeideaa ja sen toimintamallia

05MUTIESUVA Tietokoneavusteinen suunnittelu ja valmistaminen: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa hyödyntää 3D -mallinnusta oman alansa
- osaa tuottaa konkreettisia kappaleita digitaalisesta mallista eri menetelmillä
- osaa hyödyntää erilaisia tietokoneavusteisia valmistustekniikoita
- osaa hyödyntää yleisimpiä pikavalmistustekniikoita, laitteita ja materiaaleja
- osaa kommunikoida valmistavan teollisuuden kanssa mallien valmistuksesta

MIPAMU16-1031 Ammatillinen profiloituminen: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida tuotekehityksen merkitystä yrityksen liiketoimintastrategialle
- osaa arvioida muotoilun merkitystä strategisena työkaluna ja vaikutuksia yrityksen liiketoimintaan
- osaa tehdä ammatillisen profiilinsa kehittämissuunnitelman
- osaa käyttää tulevaisuudentutkimuksen menetelmiä ja selittää tulevaisuudentutkimuksen merkityksen muotoilijan työssä
- osaa toimia ja tehdä päätöksiä monialaisissa toimintaympäristöissä

05MUMUIDEN Muotoilijaidentiteetti: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää ja perustella ammatillisen profiloitumisen ja ammatti-identiteetin kehittämisen merkityksen työmarkkinoiden ja jatko-opintojen näkökulmasta
- osaa kehittää ammatillisen profiilin muotoilijana
- osaa arvioida toimintaympäristöjen erityispiirteiden vaikutuksia muotoilijan työlle
- osaa arvioida muotoilun vaikutuksia yrityksen liiketoimintaan

05MUSTRAMU Strateginen muotoilu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa perustella muotoilun merkityksen strategisesti vaikuttavana tekijänä yrityksen liiketoiminnassa
- osaa arvioida muotoilun organisoinnin merkityksen ja toimintamallit

- osaa seurata ja tunnistaa muotoilutyön muuttuvia käytäntöjä

05MUTUTU Tulevaisuuden tutkimus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää tulevaisuuden tutkimuksen periaatteita osana muotoiluprosessia
- osaa selvittää ja ennakoida kuluttajatarpeita ja toimintaympäristöjä tulevaisuuden tutkimuksen tuottaman tiedon avulla
- osaa hyödyntää tulevaisuuden tutkimuksen tuottamaa tietoa heikoista signaaleista
- osaa rakentaa erilaisia skenaarioita tulevaisuuden muutosten merkityksestä ja vaikuttavuudesta yrityksen toimintastrategiaan

MIPAMU16-1032 Asiantuntijuutta syventävät opinnot: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa valita tutkimusmenetelmän
- osaa tehdä taustatutkimusta muotoiluprojektille
- osaa raportoida taustatutkimuksen tulokset
- osaa arvioida itsesääätelytaitojen merkitystä projektin onnistumisessa
- osaa valita projektityöskentelyyn sopivat viestintävälineet
- osaa tuottaa asiantuntijamateriaalia yhteistyöprojektien päätöksen tueksi
- osaa arvioida ja hallita omaa ajankäyttöään projektin eri osissa ja vaiheissa
- osaa työskennellä asiantuntijaryhmässä ja asiantuntijana erilaisissa yhteistyöprojekteissa

05MUTKMOPIT Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää muotoilun tutkimuksen keskeisiä teorioita kehittämisessä ja tutkimuksessa
- osaa toimia luotettavuuden ja eettisyyden periaatteiden mukaan
- osaa hankkia tutkimustietoa
- osaa kirjoittaa argumentoitua ja oikeakielistä asiatekstiä

05MUASiantu Asiantuntijuutta syventävät opinnot: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selvittää pakkausalan uusimpia kehitysnäkymiä
- osaa rakentaa ja toteuttaa muotoiluprosessin hyödyntäen kuluttaja- ja pakkauskehityksen trendejä
- osaa valita pakkausmuotoilun toteutusmenetelmät

05MUSUUNKIL Suunnittelukilpailu, pakkaus- ja brändimuotoilu: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selvittää ja kuvata pakkausalan, muotoilun tai graafisen alan suunnittelukilpailuja
- osaa valita kilpailutehtävän
- osaa rakentaa kilpailubriefistä (-tehtävästä) muotoiluprosessin

05MEKAUPPAJ Kaupalliset julkaisut: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida sisällön, kohderyhmän ja julkaisun graafisen muodon välistä yhteyttä
- osaa selittää kaupallisen ja journalistisen julkaisun eron
- osaa yhdistää brändimielikuvia painettaviin julkaisuihin
- osaa suunnitella kaupallisen esitteen ja tuotekatalogin eri julkaisu ympäristöihin
- osaa aikatauluttaa työprosessin.

MIPAMU16-1035 HARJOITTELU: 30 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa havainnoida ja tunnistaa työelämän toimintatapoja
- osaa arvioida osaamistaan suhteessa työelämän vaatimuksiin
- osaa tehdä suunnitelman oman osaamisen kehittämiseksi
- osaa työskennellä käytännön työtilanteissa ja tutkinnon mukaisissa tehtävissä
- osaa kehittää erikoisosaamistaan kohti alan asiantuntijatehtäviä

05MUERIH Erikoistava harjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa erikoisosaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimuksiin
- osaa kehittää ammattitaitoaan suunnitelmallisesti
- osaa työskennellä erikoistumisestaan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kuvata laajentunutta ammatillista verkostoaan

- osaa toimia vuorovaikutuksessa työelämän toimijoiden kanssa

05MUTEH Työelämäharjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa osaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimuksiin
- osaa suunnitella omaa erikoistumispolkuaan ammattialan vaatimusten suuntaisesti
- osaa työskennellä opiskelemansa alan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kehittää ammatillista verkostoaan

MIPAMU16-1036 OPINNÄYTETYÖ: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen mukaan
- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään

05MUOPN Opinnäytetyö: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen mukaan
- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään

MIPAMU16-1037 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN: 30 op

MIPAMU16-1038 MUUT AMMATTIOPINNOT: 15 op

05MUBRÄNDIR Brändin rakentaminen: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata millaisin menetelmin uusia brändejä luodaan ja kuinka olemassa olevia hallitaan brändimanuaalin avulla
- osaa keskustella brändin rakentamisen käsitteistä
- osaa analysoida suunnittelijan, yrityksen, tuotteiden sekä markkinoinnin välistä suhdetta
- osaa tunnistaa ja valita yrityksen/muotoilijan toimintaa tai uutta tuotetta tukevat kaupallistamisen menetelmät
- osaa kuvata ja valita yrityksen/muotoilijan toimintaa tai uutta tuotetta tukevat kaupallistamisen menetelmät
- osaa tehdä tuotteen lanseeraussuunnitelman
- osaa kuvata mainosmedioiden erilaiset mahdollisuudet sekä arvioida valittavan median vahvuudet ja heikkoudet

05MUBRÄNDIV Brändinviestintä: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää brändin rakentamisen käsitteitä
- osaa analysoida brändien ja brändi-tuotteiden roolia yritysten markkinoinnissa sekä tuotekehityksessä
- osaa selittää brändi-hallinnan merkitystä yrityksen toiminnan ytimessä vai toiminnassa?
- osaa käyttää brändin rakentamisen elementtejä suunnittelutyössä
- osaa suunnitella ja rakentaa brändejä
- osaa käyttää visuaaliointimenetelmiä
- osaa tuottaa brändiviestintä-aineistoa ja kuvaussuunnitelman

05MEVISIDSU Visuaalisen identiteetin suunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa keskustella yrityskuvan merkityksestä osana markkinointiviestintää
- osaa kuvata tunnuksien ja merkkien tehtävän viestinnässä ja osaa käyttää niitä eri materiaaleihin
- osaa konseptoida yritysidentiteetin
- osaa luonnehtia ja soveltaa design management -ajattelutapaa.

MIPAMU16-1039 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT: 15 op