

20.03.2016

Lahden Ammattikorkeakoulu 2016-2017

Media-alan koulutus 16S Graafinen suunnittelu

Graafinen suunnittelu on viestien visualisointia. Graafisen suunnittelun opinnot antavat valmiudet toimia erilaisissa työtehtävissä esimerkiksi julkaisugrafiikan, mainonnan, yritysgrafiikan, kuvittamisen, sähköisen viestinnän ja kirjainmuotoilun aloilla. Opinnot painottuvat konkreettiseen tekemiseen, taustoittaviin luentokokonaisuuksiin ja työelämän kanssa tehtävään yhteistyöhön. Kansainvälinen toiminta on luonnollinen osa opintoja.

Työväline voi vaihdella lyijykynästä digitaaliseen multimediaohjelmaan, samoin toimeksi- ja tehtävänannot yksittäisen kuvan tekemisestä erilaisten kampanjakokonaisuuksien suunnitteluun ja viestintäkoosteiden tuottamiseen. Havainnointikyvyyn ja käden taitojen, kuvallisen ilmaisun, näkemyksen, tyyliä ja esteettisen ajattelun kehittäminen ovat graafiselle suunnittelijalle tärkeitä osaamisalueita ammatillisten ja teknisten taitojen rinnalla.

Tunnus	Nimi	1 v	2 v	3 v	4 v	Op yht
MIGR16-1000	YDINOSAAMINEN					210
MIGR16-1001	PERUSOPINNOT					38
MIGR16-1002	Taideopinnot					18
05MEVIMU	Visuaalinen suunnittelu	7				7
05MEVÄRI	Värihahmotus	3				3
05METAHI	Taidehistoria	5				5
05MEKUVA	Kuva ja teoria		3			3
MIGR16-1003	Kieliopinnot					10
MI00AW67	Asiantuntijaviestintä	3				3
MI00AW69	Informaatiolukutaito	1				1
MI00AW71	Englannin kieli ja viestintä	3				3
MI00AX89	Ruotsin kieli, kirjallinen	1,5				1,5
MI00AX90	Ruotsin kieli, suullinen	1,5				1,5
MIGR16-1004	Media-alan perusopinnot					10
05MEORI	Orientoivat opinnot	3				3
05METEOR	Viestinnän teoria	5				5
05MEMEDYRI	Media-alan yrittäjäyys		2			2
MIGR16-1005	AMMATTIOPINNOT					127
MIGR16-1006	Graafisen suunnittelun perusteet					15
MI00AX91	Graafisen suunnittelun perusteet	5				5
05METYPOPE	Typografian perusteet	5				5
05MEKUVPER	Kuvittamisen perusteet	5				5
MIGR16-1007	Kuvallinen viestintä 1					15

05MEVK	Valokuvaus	5				5
05MEKUVKÄS	Kuvankäsittely	4				4
0500BD11	Julkaisun visuaalinen suunnittelu ja taittoto	6				6
MIGR16-1008	Kuvittaminen					15
0500AX03	Rakennettu digitaalinen kuva		3			3
0500BD12	Kuvitustekniikat ja -työvälineet		7			7
05MEPIMAELÄ	Piirustus, maalaus ja elävän mallin piirustus		5			5
MIGR16-1009	Kuvallinen viestintä 2					14
0500BD13	Näyttelysuunnittelu		5			5
0500BD14	Informaatiografiikka		5			5
0500AX04	Logosuunnittelu		4			4
MIGR16-1010	Julkaisut ja graafinen tekniikka					16
05METYPO	Typografia		5			5
05MEKIRJASI	Kirjansidonta		3			3
0500AX05	Sähköinen kirja		3			3
05MEKIRJAGR	Kirjagrafiikka		5			5
MIGR16-1011	Graafisen suunnittelun ammattikäytänteet ja historia					16
05MEGRVIEH	Graafisen viestinnän historia		5			5
0500BD15	Portfolio		4			4
05MEGRYRIT	Graafisen suunnittelun alan yritystoiminta		2			2
05METKM	Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot				5	5
MIGR16-1012	Julkaisut ja konseptityö					21
05MEKUJHITE	Kuvajournalismin historia ja teoria			3		3
0500BD16	Kaupalliset julkaisut			4		4
0500BD17	Uutisjulkaisut			4		4
0500AX07	Aikakausjulkaisut			5		5
0500AX08	Sähköinen julkaiseminen			5		5
MIGR16-1013	Markkinointiviestintä					15
05MEMVBRÄ	Markkinointiviestintä ja brändäys			5		5
05MEVISIDSU	Visuaalisen identiteetin suunnittelu			5		5
05MEMAIKAM	Mainonta ja kampanjasuunnittelu			5		5
MIGR16-1014	HARJOITTELU					30
05METEH	Työelämäharjoittelu		7,5	7,5		15
05MEERH	Erikoistava harjoittelu			7,5	7,5	15
MIGR16-1015	OPINNÄYTETYÖ					15
05MEOPN	Opinnäytetyö				15	15
MIGR16-1016	TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN					30
MIGR16-1017	MUUT AMMATTIOPINNOT					15
MIGR16-1018	Interactive media and advanced typography					15
05MEMUX	User experience design			5		5

0500AY79	Interactive content design			5	5
0500AX09	Advanced typography			5	5
MIGR16-1019	Sarjakuva				15
05MEIDEKÄ	Ideointi ja käsikirjoitus			3	3
05MEVISTYTE	Visuaaliset tyylit ja tekniikat			5	5
05MESARJPLS	Sarjakuvajulkaisun ja pienlehden suunnittelu			7	7
MIGR16-1020	Kuvituksen syventävät opinnot				15
05METIETOKU	Tietokoneavusteinen kuvittaminen			5	5
05JOURNKUV	Journalistinen kuvittaminen			5	5
05MEKUVERIK	Kuvittamisen erikoistekniikat			5	5
MIGR16-1021	VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT				15

MIGR16-1000 YDINOSAAMINEN: 210 op

MIGR16-1001 PERUSOPINNOT: 38 op

MIGR16-1002 Taideopinnot: 18 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata ja selittää kuvataiteen historiaa ja nykytaiteen ilmiöitä
- osaa keskustella kuvataiteen teoriasta
- osaa käyttää kuvan rakenteen, sommittelun ja tilan kuvaamisen visuaalisia taitoja
- osaa kuvata väriteoriaa ja osaa soveltaa niitä osana suunnittelutyötä
- osaa välittää havainnoistaan tulkintoja erilaisten välineiden avulla
- osaa käyttää taiteen käsitteistöä erilaisissa kuvissa tulkitsevista ja arvioivissa tilanteissa.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Visuaalinen suunnittelu 7 op

Värihahmotus 3 op

Piirustus ja maalaus ja plastinen sommittelu 5 op

Taidehistoria 5 op

Kuva ja teoria 3 op

05MEVIMU Visuaalinen suunnittelu: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoilu- ja viestintäprosessissa luovasti ja itsenäisesti
- osaa soveltaa laajentunutta visuaalis-taiteellista yleissivistystään ja taitojaan monipuolisesti
- osaa esitellä omia teoksiaan vertaisyleisölle ja arvioida niitä kriittisesti
- osaa käyttää erilaisia visuaalisia ideointimenetelmiä
- osaa käyttää havaintojaan ja tunteitaan luovan ajattelun lähtökohtina
- osaa vertailla kuvataiteiden ja muun visuaalisen kulttuurin välisiä yhteyksiä
- osaa analysoida, tulkita ja selittää aikamme visuaalista kulttuuria.

05MEVÄRI Värihahmotus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata modernin väriteorian ja -estetiikan historiallisia perusteita
- osaa esittää värihavainnon kokonaisvaltaisuuden ja suhteellisuuden kuvallisten harjoitusten avulla
- osaa sanallisesti kuvata värien ja väriyhdistelmien impressiivisen, ekspressiivisen ja symbolisen luonteen ja soveltaa tätä osaamista kuvallisissa harjoituksissa.
- osaa soveltaa luovasti värien vuorovaikutuksen lainalaisuuksia
- osaa keskustella klassisen väriopin teorioista ja niiden sovelluksista taiteessa ja muotoilussa.

05METAHI Taidehistoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata länsimaisen kuvataiteen, arkkitehtuurin ja osin muun visuaalisen kulttuurin perusteita esihistoriasta nykyaikaan
- osaa käyttää taidehistorian ja visuaalisen kulttuurin tutkimuskäsitteitä ja lukea tutkimuksia
- osaa kuvata ammattialansa osana taiteellisen tekemisen kenttää ja visuaalista toimintaympäristöä
- osaa käyttää tietoaan taidehistorian ilmiöistä pääaineensa harjoitustehtävissä.

05MEKUVA Kuva ja teoria: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa keskustella visuaalisen kulttuurin tietoteoreettisesta historiasta, suuntauksista, tutkimusaineistoista ja -menetelmistä
- osaa kuvata omaa ammattialaansa visuaalisen toimintaympäristön ja kulttuurin osana.

MIGR16-1003 Kieliopinnot: 10 op

Moduulin osaamistavoitteet

Kieliopintojen moduulissa opiskelija hankkii ammattikorkeakoulututkinnoilta edellyttämän kielitaidon äidinkielessä, toisessa kotimaisessa- ja englanninkielessä, sekä oppii hakemaan tietoa sähköisistä tiedonhakujärjestelmistä.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Asiantuntijaviestintä 3 op

Informaatiolukutaito 1 op

Englannin kieli ja viestintä 3 op

Ruotsin kieli 3 op

MI00AW67 Asiantuntijaviestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida ja tulkita erilaisten viestien merkityksiä ja kehittää omia viestintätaitojaan
- osaa soveltaa suullisia ja kirjallisia viestintätaitoja tarkoituksenmukaisesti ja dialogisesti työelämän asiakastilanteissa
- osaa soveltaa ryhmätöitä kokous- ja neuvottelutilanteissa
- osaa suunnitella ja tuottaa oikeakielisiä asiakastekstejä sekä tieteellisiä artikkeleita

MI00AW69 Informaatiolukutaito: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tunnistaa tiedontarpeensa ja tiedonhankinnan merkityksen opintojen eri vaiheissa
- osaa hankkia opiskelussa tarvitsemaa tietoa tehokkaasti ja monipuolisesti
- osaa hyödyntää opiskelussa tarvittavia erityyppisiä lähdeaineistoja ja palveluja
- osaa arvioida tietoaineistoja lähdekriittisesti
- osaa käyttää tietoa eettisesti

MI00AW71 Englannin kieli ja viestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B2 :”Ymmärtää pääajatuksen konkreetteja ja abstrakteja aiheita käsittelevistä monitahoisista teksteistä, myös oman erityisalansa käsittelystä. Viestiminen on niin sujuvaa ja spontaania, että pystyy säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisen kanssa ilman, että se vaatii kummaltakaan osapuolelta ponnisteluja. Pystyy tuottamaan selkeää, yksityiskohtaista tekstiä hyvinkin erilaisista aiheista, esittämään mielipiteensä jostakin ajankohtaisesta ja selittämään eri vaihtoehtojen edut ja haitat.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin.

Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MI00AX89 Ruotsin kieli, kirjallinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

”Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisillä alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelemaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MI00AX90 Ruotsin kieli, suullinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

”Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisin alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelemaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MIGR16-1004 Media-alan perusopinnot: 10 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa toimia oppimisympäristöissä sen toimintatapojen mukaan
- osaa kuvata sanallisesti viestinnän ja visuaalisen muotoilun teorian eri - koulukuntia, suuntauksia ja niiden suhteita
- osaa käyttää viestinnän alaan liittyvää akateemista perustermistöä
- osaa soveltaa teorioita oman alansa esimerkeissä
- osaa keskustella media-alalle sopivista yritysmuodoista
- osaa kuvata sanallisesti yrityksen perustamisen vaiheet ja media-alalle tarjolla olevat uuden yrittäjän tukipalvelut

Moduulin sisältämät opintojaksot

Orientoivat opinnot 3 op

Viestinnän teoria 5 op

Media-alan yrittäjyys 2 op

05MEORI Orientoivat opinnot: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- tuntee oppilaitoksen tilat ja fyysisen oppimisympäristönsä
- osaa kuvailla oppimisen ja opiskelun periaatteita ja toimintatapoja Muotoiluinstituutin media-alalla
- on alkanut muodostaa ammatillista verkostoa muiden Muotoiluinstituutin opiskelijoiden kanssa
- osaa kertoa ammattikorkeakoulun opiskelijoille tarjoamista palveluista ja tukitoiminnoista
- osaa perustasolla käyttää oppimisympäristön keskeisiä työvälineitä kuten tulostimia.

05METEOR Viestinnän teoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa vertailla viestinnän ja visuaalisen muotoilun teorian eri koulukuntia, suuntauksia ja niiden suhteita
- osaa käyttää akateemisia käsitteitä viestinnässä
- osaa tarkastella kulttuurin ilmiöitä teorioiden avulla
- osaa hakea tietoa omalle alalle soveltuvista teorioista
- osaa käyttää tietoaan viestinnän teorioista pääaineensa harjoitustehtävissä.

05MEMEDYRI Media-alan yrittäjäyys: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selvittää ja perustella media-alalle sopivat yritysmuodot
- osaa kuvata yrityksen perustamisen vaiheet ja selvittää uuden media-alan yrittäjän tukipalvelut
- osaa kuvailla sanallisesti media-alan yritystoiminnan erityispiirteitä.

MIGR16-1005 AMMATTIOPINNOT: 127 op

MIGR16-1006 Graafisen suunnittelun perusteet: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää graafisen suunnittelijan työvälineitä ja työmenetelmiä tarkoituksenmukaisen graafisen kokonaisuuden tuottamiseen
- osaa erottaa toisistaan erilaiset typografiset kategoriat ja kuvata niiden käyttöalueet
- osaa suunnitella ja toteuttaa painotuotteen hyödyntäen typografian mahdollisuuksia
- osaa tuottaa kuvitusta erilaisiin tarkoituksiin

MI00AX91 Graafisen suunnittelun perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata graafisen suunnittelijan toimintaympäristöjä
- osaa käyttää graafisen suunnittelijan työvälineitä ja työskentelymenetelmiä
- osaa tuottaa viestin mielikuvatavoitetta ja sisältöä tukevan graafisen kokonaisuuden
- osaa suunnittelutehtävän konseptuaalisen toteuttamisen

05METYPOPE Typografian perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa erottaa toisistaan erilaiset typografiset kategoriat ja kuvata niiden käyttöalueet
- osaa kuvata typografian historiallista taustaa 1900-luvulta nykypäivään

- osaa suunnitella ja toteuttaa yksinkertaisen painotuotteen hyödyntäen typografian mahdollisuuksia
- osaa käyttää fontinhallintaohjelmia ja OpenType-ominaisuuksia.

05MEKUVPER Kuvittamisen perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvailla ja vertailla erilaisia kuvitustilanteita ja -tapoja.
- osaa tuottaa tavoitteellista ja monipuolista kuvitusta eri medioihin
- osaa tuottaa viestin sisältöä tukevaa kuvitusta
- osaa arvioida omaa ilmaisutapaansa
- osaa suunnitella kuvituksen yhteistyössä asiakkaan kanssa.

MIGR16-1007 Kuvallinen viestintä 1: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata sanallisesti visuaalisen journalismin perusteet ja lehden suunnittelun
- osaa soveltaa harjoitustehtävissä taittotyön perusteita ja graafisen tekniikan mahdollisuuksia
- osaa käyttää taitto-ohjelmaa kuvien ja tekstien sommittelussa
- osaa tuottaa painovalmiin materiaalin ennakoiden painotyöprosessin vaiheet
- osaa perustella ja arvioida valokuvauksen mahdollisuuksia ja rajoituksia ilmaisuvälineenä
- osaa ottaa digitaalisia valokuvia ammattilaitteistolla
- osaa tuottaa valmiin digitaalisen valokuvan työprosessin kaikissa vaiheissa tulostukseen saakka
- osaa käyttää kuvankäsittelyohjelmaa
- osaa rakentaa, valaista ja ottaa kuvia ammattistudiossa

05MEVK Valokuvaus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa teknisesti tuottaa digitaalisia valokuvia käyttäen ammattimaista kamerakalustoa
- osaa avata ja säätää kameran tuottamia raakatiedostoja kuvankäsittelyohjelmaa varten
- osaa selittää digitaalisen valokuvan värihallintaa sekä värihallinnan työnkulkua
- osaa tuottaa valokuvia studioympäristössä
- osaa toteuttaa kohteen perusvalaisun studiovaloja käyttäen
- osaa tulostaa valokuvia oppilaitoksen pigmenttiväritulostimia käyttäen
- osaa kuvailla erilaisia tulostusmenetelmiä ja -materiaaleja
- osaa kehittää kuvallista ilmaisuaan ja teknisiä taitojaan määrätietoisesti
- osaa hakea tietoa aihealueesta.

05MEKUVKÄS Kuvankäsittely: 4 op

Osaamistavoitteet

Osaamistavoitteet

- osaa käsitellä kuvia digitaalisesti ammattimaisen kuvatuotannon ja sen vaatimukset tuntien
- osaa työskennellä Adobe Photoshop -ohjelmalla
- osaa selittää valokuvaan ja kuvankäsittelyyn liittyviä mahdollisuuksia ja rajoituksia ja ottaa ne huomioon harjoitustöissä.

0500BD11 Julkaisun visuaalinen suunnittelu ja taittotyö: 6 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata julkaisun visuaalisen suunnittelun perusteet
- osaa käyttää kuvakerrontaa ja visuaalisia elementtejä (typografia, kuva, tila, formaatti, värit)
- osaa käyttää taitto-ohjelmaa kuvien ja tekstien sommittelussa sekä valmistella nämä materiaalit sähköistä julkaisua varten

MIGR16-1008 Kuvittaminen: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvailla ja vertailla erilaisia kuvitustilanteita ja -tapoja.
- osaa tuottaa kuvitusta eri medioihin
- osaa tuottaa viestin sisältöä tukevaa kuvitusta
- osaa käyttää kuvitustekniikoita
- osaa arvioida omaa ilmaisutapaansa
- osaa suunnitella kuvituksen yhteistyössä asiakkaan kanssa

0500AX03 Rakennettu digitaalinen kuva: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa keskustella käsitteellisen kuvan merkityksestä
- osaa tuottaa rakennettua digitaalista kuvituskuvaa
- osaa käyttää käsitteellistä kuvituskuvaa eri yhteyksissä ja eri medioissa
- osaa käyttää kuvankäsittelyohjelman uusimpia ominaisuuksia

0500BD12 Kuvitustekniikat ja -työvälineet: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tuottaa eri välinein ja tekniikoin kuvitusta
- osaa verrata kuvitusoriginaalien eroja ja vivahteita
- osaa keskustella eri medioiden vaatimuksista kuvitukselle

- osaa valmistaa tuotantovalmista aineistoa
- osaa luoda yksilöllisen ja tunnistettavan kuvitustyylin
- osaa toteuttaa kuvitustyötä digitaalisin työvälinein.

05MEPIMAELÄ Piirustus, maalaus ja elävän mallin piirustus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa jäsentää, eritellä ja tulkita näkemäänsä
- osaa tehdä havaintoon pohjautuvia kuvia piirtäen ja maalaten
- osaa rakentaa kuvaa käyttäen kuvan peruselementtejä: pistettä, viivaa, muotoa, volyyymiä, valööriä, pintarakennetta ja väriä
- osaa tunnistaa kuvan rytmin, jännitteen, tasapainon, vaihtelun ja harmonian
- osaa mitata ja kuvata ihmisen mittasuhteita erikokoisille papereille ja osoittaa suhdetajuaan
- osaa eritellä ja verrata valon ja varjon sävyjä ja osoittaa eri sävyjen erottelukykyyään
- osaa kuvata muotoa ja hahmottaa asennon painopisteen ja liikkeen ihmisvartalossa
- osaa tunnistaa ihmisen luut ja pinnalliset lihakset
- osaa käyttää erilaisia piirustusvälineitä ja soveltaa niitä oman alansa ammatillisissa tehtävissä
- osaa analysoida sekä omaa kuvaansa työn edetessä että toisten kuvia.

MIGR16-1009 Kuvallinen viestintä 2: 14 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida julisteiden ilmaisutapoja, tyylejä ja tekniikoita
- osaa tehdä halutun viestin välittävän julisteen
- osaa suunnitella näyttelytilan, sen rakenteet ja graafisen ilmeen viestinnällisten tavoitteiden mukaisesti
- osaa esittää informaatiota kuvallisessa muodossa
- osaa tuottaa informaatiografiikkaa erilaisiin asiayhteyksiin ja tarpeisiin
- osaa kuvata tunnuksien ja merkkien tehtäviä viestinnässä ja käyttää niitä eri materiaaleihin
- osaa tuottaa tavoitteellisen mielikuvan mukaisia graafisia tunnuksia

0500BD13 Näyttelysuunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa suunnitella näyttelygrafiikan
- osaa kuvata näyttelyarkkitehtuurin tavoitteet
- osaa suunnitella näyttelyn rakenteet ja valaistuksen
- osaa jäsenellä näyttelytilan viestinnällisten tavoitteiden mukaisesti.

0500BD14 Informaatiografiikka: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa esittää informaatiota helppotajuisessa ja visuaalisesti kiinnostavassa muodossa
- osaa toteuttaa taittotyön
- osaa arvioida laajan projektin ajantarpeen ja pitää kiinni aikatauluista.

0500AX04 Logosuunnittelu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata tunnuksien ja merkkien tehtäviä viestinnässä ja käyttää niitä eri materiaaleihin
- osaa tuottaa tavoitteellisen mielikuvan mukaisia graafisia tunnuksia
- osaa suunnitella graafisia merkki- ja opastejärjestelmiä

MIGR16-1010 Julkaisut ja graafinen tekniikka: 16 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa suunnitella kirjan ulkoasun; rakenteen, typografian ja materiaalit
- osaa kuvata sidonnan merkityksen kirjan rakenteessa
- osaa käyttää eri sidontatapoja suunnittelutyössään ja sitoa kirjan valitulla menetelmällä
- osaa kommunikoida kirjapainon ammattilaisten kanssa
- osaa hyödyntää typografian keinoja laajan taittotyön suunnittelussa
- osaa suunnitella sähköisiä kirjoja käytettäväksi tietokoneilla ja kannettavilla päätelaitteilla

05METYPO Typografia: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa hyödyntää typografian keinoja laajan taittotyön suunnittelussa
- osaa toteuttaa taittotyön itsenäisesti
- osaa arvioida laajan projektin ajantarpeen ja pitää kiinni aikatauluista.

05MEKIRJASI Kirjansidonta: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata sidonnan merkityksen kirjan rakenteessa
- osaa tunnistaa eri sidosasut ja niiden erityispiirteet
- osaa käyttää perustellusti eri sidontatapoja
- osaa sitoa kirjan valitsemallaan menetelmällä.

0500AX05 Sähköinen kirja: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa suunnitella sähköisiä kirjoja käytettäväksi tietokoneilla ja kannettavilla päätelaitteilla
- osaa käyttää tablettitietokonetta
- osaa kuvata eri julkaisumenetelmiä
- osaa verrata sähköisiä ja painettavia kirjoja

05MEKIRJAGR Kirjagrafiikka: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata kirjan roolin esineenä ja viestimenä
- osaa kuvata kustannustoiminnan perusteet
- osaa laatia kirjalle kokonaissuunnitelman ja noudattaa sitä harjoitustyössä
- osaa valita kirjaan sopivan formaatin, scheman, typografian, materiaalit ja sidosasun
- osaa kuvata valintojensa vaikutuksia kirjan kokonaiskustannuksiin
- osaa kuvata painotekniikan mahdollisuudet
- osaa käyttää alan terminologiaa
- osaa työskennellä kirjapainon kanssa.

MIGR16-1011 Graafisen suunnittelun ammattikäytänteet ja historia: 16 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata sanallisesti graafisen suunnittelijan toimintaympäristöjä ja eri työskentelymenetelmien perusteita
- osaa keskustella graafisen viestinnän historian pääpiirteistä
- osaa hankkia tietoa historiallisista aiheista
- osaa hyödyntää eri aikakausien tyylejä visuaalisten elementtien ja typografian osalta
- osaa kuvata heraldiikan perusteet osana ammattialan historiaa
- osaa kuvata sanallisesti ammattialan yritys- ja ammattikäytänteitä
- osaa käyttää tutkimusmenetelmiä

05MEGRVIEH Graafisen viestinnän historia: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata graafisen viestinnän historian pääpiirteitä
- osaa selittää historian merkityksen sekä viestinnän ja muotoilun yhteyden
- osaa arvioida kriittisesti historian eri tulkintoja
- osaa hankkia tietoa historiallisista aiheista ja käyttää sitä suunnittelussaan
- osaa hyödyntää eri aikakausien tyylejä visuaalisissa elementeissä ja typografiassa
- osaa keskustella heraldisen muotokielen historiasta ja sääntöjärjestelmästä
- osaa tehdä heraldisen tunnuksen.

0500BD15 Portfolio: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa esitellä ammatillista osaamistaan visuaalisesti, kirjallisesti ja suullisesti
- osaa verrata portfolion eri muotoja ja tehtäviä
- osaa tehdä ammatillisen portfolion
- osaa toteuttaa portfolion digitaalisin työkaluin.

05MEGRYRIT Graafisen suunnittelun alan yritystoiminta: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selvittää ja kuvata media-alalle sopivat yritysmuodot
- osaa kuvata alan esimerkkiyritysten toimintaa
- osaa keskustella alan yrittäjätoiminnan keskeisistä toimintatavoista
- osaa tuottaa alustavia ideoita omasta yrittäjätoiminnasta
- osaa kuvata keskeiset sopimus- ja tekijänoikeuskäytännöt.

05METKM Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa hakea työskentelyyn tarvittavaa tietoa
- osaa hyödyntää erilaisia tietolähteitä suunnittelutyössään
- osaa käyttää käyttäjälähtöisiä tutkimus- ja kehittämismenetelmiä
- osaa arvioida omaa työskentelyprosessiaan kirjallisesti
- osaa noudattaa luotettavuuden ja eettisyyden periaatteita
- osaa tuottaa muodollisesti hyväksyttävää ja hyvin argumentoitua asiatekstiä.

MIGR16-1012 Julkaisut ja konseptityö: 21 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa konseptoida julkaisuja eri tarkoituksiin.
- osaa verrata sanomalehden, aikakauslehden ja kaupallisen julkaisun sisällöllisiä ja ulkoasullisia eroja
- osaa toteuttaa sähköisen julkaisun
- osaa suunnitella ja taittaa erityyppisiä lehtiä
- osaa tuottaa painovalmiin työn
- osaa pitää kiinni työn aikatauluista

05MEKUJHITE Kuvajournalismin historia ja teoria: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kertoa kuvajournalismin historiasta ja nykyilmiöistä
- osaa kuvata kuvajournalismin prosesseja eri näkökulmista
- osaa keskustella median rakenteesta, toiminnasta ja selittää sen merkitystä yhteiskunnassa.

0500BD16 Kaupalliset julkaisut: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida sisällön, kohderyhmän ja julkaisun graafisen muodon välistä yhteyttä
- osaa selittää kaupallisen ja journalistisen julkaisun eron
- osaa yhdistää brändimielikuvia painettaviin julkaisuihin
- osaa suunnitella kaupallisen esitteen ja tuotekatalogin eri julkaisu ympäristöihin
- osaa aikatauluttaa työprosessin.

0500BD17 Uutisjulkaisut: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata uutisjulkaisun erityispiirteet, muotokielen ja formaatit
- osaa kuvata uutisjulkaisun typografian ja visuaalisten elementtien merkityksen uutisoinnissa
- osaa suunnitella ja taittaa erityyppisiä uutisjulkaisuja nopeassakin aikataulussa

0500AX07 Aikakausjulkaisut: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa määritellä aikakausjulkaisun konseptin
- osaa luoda aikakausjulkaisulle typografisen hierarkian, gridin, väripaletin ja määritellä kuvamaailman
- osaa suunnitella ja taittaa erityyppisiä aikakausjulkaisuja ja tuottaa painovalmiin työn
- osaa ohjeistaa valokuvaajaa ja kuvittajaa
- osaa pitää kiinni työn aikatauluista

0500AX08 Sähköinen julkaiseminen: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa suunnitella sähköisiä julkaisuja käytettäväksi tietokoneilla ja kannettavilla päätelaitteilla
- osaa käyttää tablettilaitetta
- osaa kuvata eri julkaisumenetelmiä
- osaa verrata sähköisiä ja painettavia julkaisuja

MIGR16-1013 Markkinointiviestintä: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata mitä markkinointiajattelulla tarkoitetaan
- osaa hyödyntää suunnittelutyössä markkinointiviestinnän keinoja
- osaa arvioida viestintäkanavien merkitystä ja vaikutusta visuaaliseen suunnitteluun
- osaa suunnittelussa huomioida toimeksiantajan sekä kohderyhmän tarpeet
- osaa konseptoida ja toteuttaa yritysidentiteetin
- osaa suunnitella ja toteuttaa tavoitteellisia mainoskampanjoita

05MEMVBRÄ Markkinointiviestintä ja brändäys: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata markkinointiajattelun käsitteellisen taustan, sisällön ja tunnuspiirteet
- osaa keskustella markkinointiajattelun käsitteellisestä taustasta, sisällöstä ja tunnuspiirteistä
- osaa kuvata viestin sisältöön vaikuttavat tekijät
- osaa huomioida suunnittelussa ja kohderyhmän tarpeet
- osaa valita markkinointiviestintään tarkoituksenmukaiset keinot ja kanavat
- osaa kuvata markkinointiviestinnän merkityksen omassa ammatillisessa toiminnassa.

05MEVISIDSU Visuaalisen identiteetin suunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa keskustella yrityskuvan merkityksestä osana markkinointiviestintää
- osaa kuvata tunnuksien ja merkkien tehtävän viestinnässä ja osaa käyttää niitä eri materiaaleihin
- osaa konseptoida yritysidentiteetin
- osaa luonnehtia ja soveltaa design management -ajattelutapaa.

05MEMAIKAM Mainonta ja kampanjasuunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata mainonnan merkityksen osana markkinointiviestintää
- osaa ratkaista visuaalisia ongelmia toimeksiannon pohjalta
- osaa valita viestimen kohderyhmän mukaan
- osaa arvioida kaupallisen viestinnän vaikutusmahdollisuuksia
- osaa vastaanottaa toimeksiannon ja osaa purkaa sen tavoitteellisiksi toimenpiteiksi
- osaa ideoida kampanjakokonaisuuksia
- osaa toteuttaa kampanjasuunnittelua harjoitustehtävissä
- osaa presentoida toteutetun materiaalin.

MIGR16-1014 HARJOITTELU: 30 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa havainnoida ja tunnistaa työelämän toimintatapoja
- osaa arvioida osaamistaan suhteessa työelämän vaatimuksiin
- osaa tehdä suunnitelman oman osaamisen kehittämiseksi
- osaa työskennellä käytännön työtilanteissa ja tutkinnon mukaisissa tehtävissä
- osaa kehittää erikoisosaamistaan kohti alan asiantuntijatehtäviä

Moduulin sisältämät opintojaksot

Työelämäharjoittelu 15 op

Erikoistava harjoittelu 15 op

05METEH Työelämäharjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa osaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimuksiin
- osaa suunnitella omaa erikoistumispolkuaan ammattialan vaatimusten suuntaisesti
- osaa työskennellä opiskelemansa alan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kehittää ammatillista verkostoaan.

05MEERH Erikoistava harjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa erikoisosaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimuksiin
- osaa kehittää ammatitaitoaan suunnitelmallisesti
- osaa työskennellä erikoistumisestaan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kuvata laajentunutta ammatillista verkostoaan
- osaa toimia vuorovaikutuksessa työelämän toimijoiden kanssa.

MIGR16-1015 OPINNÄYTETYÖ: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen mukaan
- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään

05MEOPN Opinnäytetyö: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen

mukaan

- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään.

MIGR16-1016 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN: 30 op

MIGR16-1017 MUUT AMMATTIOPINNOT: 15 op

MIGR16-1018 Interactive media and advanced typography: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Students

- know how to work according to interaction design principles
- know how to apply recent developments in the fields of interaction design, and especially user experience design
- know how to produce interactive content on a basic level
- know how to participate in a professional team's work on an advanced interactive product
- know how to design and create a feasible typeface using a type design software

05MEMUX User experience design: 5 op

Osaamistavoitteet

The students

- know how to describe basic terminology and concepts related to website design, human interface design and the design of interactive content products in general
- know how to discuss the significance of experiences in communication and in service design
- know how to design communications products from the user's perspective
- know how to design products with a specific target group in mind
- know how to discuss the effects of the visual appearance and user interface on user experience
- know how to do low-budget usability testing for interactive content products and is able to utilise the results in design work

0500AY79 Interactive content design: 5 op

Osaamistavoitteet

The students

- know how to explain the differences between designing linear and non-linear content structures
- know how to explain how interaction can be used to benefit communicating concepts and subject matter to end-users
- know how to discuss the importance of accessibility and how it benefits all kinds of users
- is able to consider technical aspects in designing interactive content or products
- know how to describe the most common content management system (CMS) platforms and their main differences
- know how to make decisions between two or more content management system (CMS) platforms based on the needs of the client and/or project at hand
- know how to design and produce a working basic website using a CMS platform.

0500AX09 Advanced typography: 5 op

Osaamistavoitteet

The students

- know how to design and create a typeface
- know how to operate type design software
- know how to describe the requirements for a feasible typeface

MIGR16-1019 Sarjakuva: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä sarjakuvakäsikirjoituksen ja sisältösuunnitelman
- osaa sarjakuvan visuaaliset tyylit ja tekniikat
- osaa käyttää sarjakuvan visuaalisia tyylejä ja tekniikoita
- osaa tuottaa sarjakuvajulkaisun tai pienlehden
- osaa markkinoida sarjakuvan

05MEIDEKÄ Ideointi ja käsikirjoitus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä sarjakuvakäsikirjoituksen ja sisältösuunnitelman
- osaa käyttää sarjakuvapäiväkirjaa suunnittelun apuvälineenä.

05MEVISTYTE Visuaaliset tyylit ja tekniikat: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa tuottaa kuvituksia monipuolisia tekniikoita käyttäen.

05MESARJPLS Sarjakuvajulkaisun ja pienlehden suunnittelu: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tuottaa sarjakuvajulkaisun tai pienlehden
- osaa markkinoida sarjakuvan.

MIGR16-1020 Kuvituksen syventävät opinnot: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvittaa eri tekniikoita käyttäen ja niitä soveltaen
- osaa valita julkaisuihin sopivan toteutustavan
- osaa työskennellä kuvittamisen työskentelyprosessin mukaan ja laatia aikataulun
- osaa kuvata sopimuskäytäntöjä ja tekijänoikeusasioita

05METIETOKU Tietokoneavusteinen kuvittaminen: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää keskeisiä ohjelmia
- osaa kuvata kuvitusohjelmien erot ja käyttötarkoitukset
- osaa valita kuvitusohjelmien käytön käsin tekemisen vaihtoehtona tai sitä täydentävänä menetelmänä.

05JOURNKUV Journalistinen kuvittaminen: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tuottaa journalistista sisältöä tukevaa kuvitusta
- osaa määritellä julkaisun kohderyhmän ja luoda sille sopivaa kuvitusta
- osaa työskennellä yhteistyössä julkaisun toimituksen kanssa

05MEKUVERIK Kuvittamisen erikoistekniikat: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvittaa erilaisilla tekniikoilla ja soveltaa niitä harjoitustöissä töissään
- osaa arvioida erikoistekniikan soveltuvuutta tehtävänantoon ja arvioida ajankäyttöä
- osaa arvioida omaa ilmaisuaan ja asettaa tekniselle osaamiselleen tavoitteita.

MIGR16-1021 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT: 15 op