

20.03.2016

Lahden Ammattikorkeakoulu 2016-2017

Media-alan koulutus 16S Mediasisällön suunnittelu

Mediasisällön suunnittelun pääaine kouluttaa opiskelijat viestinnän laaja-alaisiksi käytännön ammattilaisiksi. Menestyminen edellyttää viestinnällistä yleissivistystä ja lahjakkuutta oppia rakentamaan tekstistä, kuvasta ja äänestä toimivia ja kiinnostavia digitaalisia tuotteita ja teoksia. Opinnoissa on mahdollista keskittyä syvemmin esimerkiksi liikegrafiikkaan ja animaatioon, av- ja jälkituotantoon tai vuorovaikutteisten sisältöjen ja pelien suunnitteluun. Valmistuneet voivat työllistyä esimerkiksi peliteollisuuteen, mainoselokuvatuotannon pariin, verkkosovellusten ja -sisällön suunnittelutehtäviin tai viestinnän suunnittelun tehtäviin eri toimialoille.

Opetus painottuu työpajoihin, joissa sovelletaan luennoilla ja työvälaineopetuksessa opittuja tietoja ja taitoja. Vaikka ala edellyttää vankkaa teknologian soveltamisen kykyä, on opintojen painotus suunnittelun ja luovan ongelmanratkaisun alueilla. Opinnoista merkittävä osa nivoutuu projekteihin, joiden tuloksina syntyy todellisia tuotteita oikeille asiakkaille sekä opiskelijoille käytännön kokemusta tavoitteellisesta suunnittelutyöstä.

Tunnus	Nimi	1 v	2 v	3 v	4 v	Op yht
MIMES16-1000	YDINOSAAMINEN					210
MIMES16-1001	PERUSOPINNOT					40
MIMES16-1002	Taideopinnot					20
05MEVIMU	Visuaalinen suunnittelu	7				7
05MEVÄRI	Väriahmotus	3				3
05MEPIMAPLA	Piirustus, maalaus ja plastinen sommittelu		5			5
05METAHI	Taidehistoria		5			5
MIMES16-1003	Kieliopinnot					10
MI00AW67	Asiantuntijaviestintä		3			3
MI00AW69	Informaatiolukutaito		1			1
MI00AW71	Englannin kieli ja viestintä	3				3
MI00AX89	Ruotsin kieli, kirjallinen		1,5			1,5
MI00AX90	Ruotsin kieli, suullinen		1,5			1,5
MIMES16-1004	Media-alan perusopinnot					10
05MEORI	Orientoivat opinnot	3				3
05METEOR	Viestinnän teoria	5				5
05MEMEDYRI	Media-alan yrittäjyys		2			2
MIMES16-1005	AMMATTIOPINNOT					125
MIMES16-1006	Mediasisällön suunnittelun perusteet					30
05MEMEDANA	Media-analyysi ja sisällöntuotannon perusteet	5				5
05MEMEDTEK	Mediatekniikan perusteet	5				5

05MEMEDVIS	Digitaalinen visuaalisuus	5				5
05MEGRASUU	Graafinen suunnittelu	5				5
05MEMEDJOUR	Journalistinen viestintä	5				5
05MEVK	Valokuvaus		5			5
MIMES16-1007	Interactive media and user experience					15
05MEMUX	User experience design	3				3
0500AY79	Interactive content design	5				5
0500AY78	Electronic publications	4				4
MIMES16-1008	Game Design					15
05MEGAMEAN	Game analysis and theory		5			5
05MEGAMECON	Game concept design		5			5
05MEGAMEDEV	Game development		5			5
MIMES16-1009	Kuvakerronta					17
05MEKKDRA	Dramaturgia ja kerronta		5			5
05MEKKLIIKG	Liikegrafiikka		3			3
05MEKKILM	Kuvakerronnallinen ilmaisu		9			9
MIMES16-1010	Audiovisuaalinen ilmaisu					22
05MEAVÄÄNI	Ääni ilmaisuvälineenä			5		5
05MEAVTPR	Tuotantoprojekti			9		9
05MEAVPOST	Movie post-production			8		8
MIMES16-1011	Syventävä osaaminen					26
05MEMEDPOR1	Professional portfolio	1		2		3
05MEMEPROF1	Professional profile	1	1	1		3
05MEMEDPPRO	Tuotannollinen projektityö			8		8
05MEMEDSPRO	Syventävä projektityö				7	7
05METKM	Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot				5	5
MIMES16-1012	HARJOITTELU					30
05METEH	Työelämäharjoittelu		7,5	7,5		15
05MEERH	Erikoistava harjoittelu			7,5	7,5	15
MIMES16-1013	OPINNÄYTETYÖ					15
05MEOPN	Opinnäytetyö				15	15
MIMES16-1014	TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN					30
MIMES16-1015	MUUT AMMATTIOPINNOT					15
MIMES16-1016	3D animation					15
05MEMED3D	3D animation tools		5			5
05MEMED3DPR	3D animation project		5			5
05MEMED3DGM	Animation and 3D for games		5			5
MIMES16-1017	Luovan alan liike-elämävalmiudet					15
05MEAMMSOP	Ammattikäytänteet ja sopimusoikeus		2,5	2,5		5
05MUMEYRIT	Muotoilun ja media-alan yrittäjyys		2,5		2,5	5

05MEMVBRÄ	Markkinointiviestintä ja brändäys		2,5		2,5	5
MIMES16-1018	Visuaaliset opinnot					15
05MEMUPER	Muotoilun perusteet			2		2
05MEINFOMU	Informaatiomuotoilu			4		4
05MEKUJHITE	Kuvajournalismin historia ja teoria			3		3
05MEELÄVÄ	Elävän mallin piirustus		1,5		1,5	3
05MEKUVA	Kuva ja teoria		1,5		1,5	3
MIMES16-1019	VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT					15

MIMES16-1000 YDINOSAAMINEN: 210 op

MIMES16-1001 PERUSOPINNOT: 40 op

MIMES16-1002 Taideopinnot: 20 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata ja selittää kuvataiteen historiaa ja nykytaiteen ilmiöitä
- osaa keskustella kuvataiteen teoriasta
- osaa käyttää kuvan rakenteen, sommittelun ja tilan kuvaamisen visuaalisia taitoja
- osaa kuvata väriteoriat ja osaa soveltaa niitä osana suunnittelutyötä
- osaa välittää havainnoistaan tulkintoja erilaisten välineiden avulla
- osaa käyttää taiteen käsitteistöä erilaisissa kuvia tulkitsevilla ja arvioivissa tilanteissa.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Visuaalinen suunnittelu 7 op

Värihahmotus 3 op

Piirustus ja maalaus ja plastinen sommittelu 5 op

Taidehistoria 5 op

05MEVIMU Visuaalinen suunnittelu: 7 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä muotoilu- ja viestintäprosessissa luovasti ja itsenäisesti
- osaa soveltaa laajentunutta visuaalis-taiteellista yleissivistystään ja taitojaan monipuolisesti
- osaa esitellä omia teoksiaan vertaisyleisölle ja arvioida niitä kriittisesti
- osaa käyttää erilaisia visuaalisia ideointimenetelmiä
- osaa käyttää havaintojaan ja tunteitaan luovan ajattelun lähtökohtina
- osaa vertailla kuvataiteiden ja muun visuaalisen kulttuurin välisiä yhteyksiä
- osaa analysoida, tulkita ja selittää aikamme visuaalista kulttuuria.

05MEVÄRI Värihahmotus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa sanallisesti kuvata modernin väriteorian ja -estetiikan historiallisia perusteita
- osaa esittää värihavainnon kokonaisvaltaisuuden ja suhteellisuuden kuvallisten harjoitusten avulla
- osaa sanallisesti kuvata värien ja väriyhdistelmien impressiivisen, ekspressiivisen ja symbolisen luonteen ja soveltaa tätä osaamista kuvallisissa harjoituksissa.
- osaa soveltaa luovasti värien vuorovaikutuksen lainalaisuuksia
- osaa keskustella klassisen väriopin teorioista ja niiden sovelluksista taiteessa ja muotoilussa.

05MEPIMAPLA Piirustus, maalaus ja plastinen sommittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä tilasommittelua ja skenografiaa luovasti
- osaa käyttää tarinankerronnassa ja tunnelman luomisessa kaksi- ja kolmiulotteisen sommittelun ilmaisukeinoja
- osaa käyttää valosuunnittelun mahdollisuuksia monipuolisesti ja luovasti
- osaa toteuttaa kokonaisvaltaisen visuaalisen suunnitteluprosessin kaksiulotteisesta kolmiulotteiseen
- osaa käyttää kolmiulotteisia työskentely- ja luonnosmateriaaleja.

05METAHI Taidehistoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata länsimaisen kuvataiteen, arkkitehtuurin ja osin muun visuaalisen kulttuurin perusteita esihistoriasta nykyaikaan
- osaa käyttää taidehistorian ja visuaalisen kulttuurin tutkimuskäsitteitä ja lukea tutkimuksia
- osaa kuvata ammattialansa osana taiteellisen tekemisen kenttää ja visuaalista toimintaympäristöä
- osaa käyttää tietoaan taidehistorian ilmiöistä pääaineensa harjoitustehtävissä.

MIMES16-1003 Kieliopinnot: 10 op

Moduulin osaamistavoitteet

Kieliopintojen moduulissa opiskelija hankkii ammattikorkeakoulututkinnoilta edellyttämän kielitaidon äidinkielessä, toisessa kotimaisessa- ja englanninkielessä, sekä oppii hakemaan tietoa sähköisistä tiedonhakupöytäkirjoista.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Asiantuntijaviestintä 3 op

Informaatiolukutaito 1 op

Englannin kieli ja viestintä 3 op

Ruotsin kieli 3 op

MI00AW67 Asiantuntijaviestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida ja tulkita erilaisten viestien merkityksiä ja kehittää omia

viestintätaitojaan

- osaa soveltaa suullisia ja kirjallisia viestintätaitoja tarkoituksenmukaisesti ja dialogisesti työelämän asiakastilanteissa
- osaa soveltaa ryhmätöitä ja kokous- ja neuvottelutilanteissa
- osaa suunnitella ja tuottaa oikeakielisiä asiakastekstejä sekä tieteellisiä artikkeleita

MI00AW69 Informaatiolukutaito: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tunnistaa tiedontarpeensa ja tiedonhankinnan merkityksen opintojen eri vaiheissa
- osaa hankkia opiskelussa tarvitsemää tietoa tehokkaasti ja monipuolisesti
- osaa hyödyntää opiskelussa tarvittavia erityyppisiä lähdeaineistoja ja palveluja
- osaa arvioida tietoaineistoja lähdekriittisesti
- osaa käyttää tietoa eettisesti

MI00AW71 Englannin kieli ja viestintä: 3 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B2 :”Ymmärtää pääajatuksen konkreetteja ja abstrakteja aiheita käsittelevistä monitahoisista teksteistä, myös oman erityisalan käsittelystä. Viestiminen on niin sujuvaa ja spontaania, että pystyy säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisen kanssa ilman, että se vaatii kummaltakaan osapuolelta ponnisteluja. Pystyy tuottamaan selkeää, yksityiskohtaista tekstiä hyvinkin erilaisista aiheista, esittämään mielipiteensä jostakin ajankohtaisesta ja selittämään eri vaihtoehtojen edut ja haitat.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin.

Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MI00AX89 Ruotsin kieli, kirjallinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

”Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisillä alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelemaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia.”

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MI00AX90 Ruotsin kieli, suullinen: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Opintojakso on eurooppalaisen viitekehyksen tasolla B1:

"Ymmärtää pääkohdat selkeistä yleiskielisistä viesteistä, joita esiintyy usein esimerkiksi työssä, koulussa ja vapaa-aikana. Selviytyy useimmissa tilanteissa matkustaessaan kohdekielisillä alueilla. Pystyy tuottamaan yksinkertaista, johdonmukaista tekstiä tutuista itseään kiinnostavista aiheista. Pystyy kuvaamaan kokemuksia ja tapahtumia, unelmia, toiveita ja tavoitteita. Pystyy perustelemaan ja selittämään lyhyesti mielipiteitä ja suunnitelmia."

Yllä oleva kuvaus antaa taitotason, mutta se perustuu yleiskielen tavoitteisiin. Kuvausta sovelletaan ammattialakohtaisesti.

MIMES16-1004 Media-alan perusopinnot: 10 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa toimia oppimisympäristöissä sen toimintatapojen mukaan
- osaa kuvata sanallisesti viestinnän ja visuaalisen muotoilun teorian eri - koulukuntia, suuntauksia ja niiden suhteita
- osaa käyttää viestinnän alaan liittyvää akateemista perustermistöä
- osaa soveltaa teorioita oman alansa esimerkeissä
- osaa keskustella media-alalle sopivista yritysmuodoista
- osaa kuvata sanallisesti yrityksen perustamisen vaiheet ja media-alalle tarjolla olevat uuden yrittäjän tukipalvelut

Moduulin sisältämät opintojaksot

Orientoivat opinnot 3 op

Viestinnän teoria 5 op

Media-alan yrittäjäyys 2 op

05MEORI Orientoivat opinnot: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- tuntee oppilaitoksen tilat ja fyysisen oppimisympäristönsä
- osaa kuvailla oppimisen ja opiskelun periaatteita ja toimintatapoja Muotoiluinstituutin media-alalla
- on alkanut muodostaa ammatillista verkostoa muiden Muotoiluinstituutin opiskelijoiden kanssa
- osaa kertoa ammattikorkeakoulun opiskelijoille tarjoamista palveluista ja tukitoiminnoista
- osaa perustasolla käyttää oppimisympäristön keskeisiä työvälineitä kuten tulostimia.

05METEOR Viestinnän teoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa vertailla viestinnän ja visuaalisen muotoilun teorian eri koulukuntia, suuntauksia ja niiden

suhteita

- osaa käyttää akateemisia käsitteitä viestinnässä
- osaa tarkastella kulttuurin ilmiöitä teorioiden avulla
- osaa hakea tietoa omalle alalle soveltuvista teorioista
- osaa käyttää tietoaan viestinnän teorioista pääaineensa harjoitustehtävissä.

05MEMEDYRI Media-alan yrittäjäyys: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selvittää ja perustella media-alalle sopivat yritysmuodot
- osaa kuvata yrityksen perustamisen vaiheet ja selvittää uuden media-alan yrittäjän tukipalvelut
- osaa kuvailla sanallisesti media-alan yritystoiminnan erityispiirteitä.

MIMES16-1005 AMMATTIOPINNOT: 125 op

MIMES16-1006 Mediasisällön suunnittelun perusteet: 30 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää keskeisimpiä työ- ja ilmaisuvälineitä
- osaa rakentaa pienimuotoisia ilmaisullisia toteutuksia
- osaa yhdistellä ilmaisuvälineitä esityskokonaisuuksissa
- osaa toimia sisältösuunnittelun peruseriaatteiden mukaan
- osaa analysoida eri viestintävälineiden ominaispiirteitä ja niiden vaikutusta sisältösuunnitteluun
- osaa kuvailla eri formaattien ja jakelukanavien merkitystä sisältösuunnittelussa.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Media-analyysi ja sisällöntuotannon perusteet 5 op

Mediatekniikan perusteet 5 op

Digitaalinen visuaalisuus 5 op

Graafinen suunnittelu 5 op

Journalistinen viestintä 5 op

Valokuvaus 5 op

05MEMEDANA Media-analyysi ja sisällöntuotannon perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvailla erilaisten medioiden ja jakelukanavien merkityksen sisältösuunnittelun kannalta
- osaa tehdä sisällön suunnittelua eri työtapoja ja -välineitä käyttäen
- osaa kuvailla digitaalisen viestinnän ominaispiirteet
- osaa selvittää ja selittää tekijänoikeuden merkityksen suunnittelutyön tekijälle
- osaa arvioida ilmaisuvälineosaamistaan.

05MEMEDTEK Mediatekniikan perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää median koulutukseen liittyviä teknisiä oppimisvälineitä ja -ympäristöjä
- osaa kehittää työvälineosaamistaan
- osaa käyttää mediatekniikan ja digitaalisuuden käsitteitä
- osaa kuvailla verkkoviestinnän ja internetin teknisiä toimintaperiaatteita
- osaa kuvailla liikkuvan ja still-kuvan sekä äänen tuotannon teknisiä perusteita
- osaa suunnitellusti tuottaa perustason ääni-ilmaisua
- osaa tehdä perustason äänenkäsittelyä eri menetelmillä.

05MEMEDVIS Digitaalinen visuaalisuus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä visuaalista suunnittelua digitaaliseen sisältötuotteeseen
- osaa huomioida käyttökokemuksen ja käytettävyyden tehdessään visuaalista suunnittelua
- osaa tehdä perustason kuvankäsittelyä valokuvamateriaalille
- osaa käyttää syväyksen menetelmiä sekä koota kuvakollaaseja kuvankäsittelyohjelmistoa käyttäen
- osaa tuottaa vektori- ja bittikarttagrafiikkaa alalla yleisesti käytössä olevilla ohjelmistoilla
- osaa kuvata miten grafiikka viedään eri medioihin (internet, paperi, televisio, mobiililaitteet).

05MEGRASUU Graafinen suunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää graafisen suunnittelijan työvälineitä perustason suunnittelutyöhön
- osaa suunnitella graafisen kokonaisuuden huomioiden viestin mielikuvatavoitteen ja sisällön
- osaa kuvata ja vertailla typografian historiallista taustaa ja eroja eri viestimissä
- osaa kuvata kirjainten luokittelun perusteet ja merkkimuotoilun tyylien erot
- osaa kuvata kirjaintyyppisiä ja -leikkauksia
- osaa arvioida kirjaintyyppien ja -leikkauksien soveltuvuutta erilaisiin käyttöyhteyksiin
- osaa käyttää grafiikka- ja taitto-ohjelmien typografiatyökaluja
- osaa tuottaa monimuotoisia ja luovia typografisia ratkaisuja.

05MEMEDJOUR Journalistinen viestintä: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata journalismin ja kuvajournalismin perusperiaatteet
- osaa tuottaa viestintäsisältöä journalistisin perustein ja menetelmin
- osaa käyttää journalistisen viestinnän tyyli- ja ilmaisumuotoja
- osaa tuottaa journalistista sisältöä erilaisiin jakeluvälineisiin
- osaa soveltaa taiton perusperiaatteita eri jakelukanavissa.

Lisätiedot

Edeltävä osaaminen:

Graafinen suunnittelu -opintojakson hyväksytty suoritus.

05MEVK Valokuvaus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa teknisesti tuottaa digitaalisia valokuvia käyttäen ammattimaista kamerakalustoa
- osaa avata ja säätää kameran tuottamia raakatiedostoja kuvankäsittelyohjelmaa varten
- osaa selittää digitaalisen valokuvan värihallintaa sekä värihallinnan työnkulkua
- osaa tuottaa valokuvia studioympäristössä
- osaa toteuttaa kohteen perusvalaisun studiovaloja käyttäen
- osaa tulostaa valokuvia oppilaitoksen pigmenttiväritulostimia käyttäen
- osaa kuvailla erilaisia tulostusmenetelmiä ja -materiaaleja
- osaa kehittää kuvallista ilmaisuaan ja teknisiä taitojaan määrätietoisesti
- osaa hakea tietoa aihealueesta.

MIMES16-1007 Interactive media and user experience: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Students

- know how to work according to interaction design principles
- know how to apply recent developments in the fields of interaction design, and especially user experience design
- know how to produce interactive content on a basic level
- know how to participate in a professional team's work on an advanced interactive product

Moduulin sisältämät opintojaksot

User experience design 5 ECTS

Interactive content design 5 ECTS

Electronic publications 5 ECTS

05MEMUX User experience design: 5 op

Osaamistavoitteet

The students

- know how to describe basic terminology and concepts related to website design, human interface design and the design of interactive content products in general
- know how to discuss the significance of experiences in communication and in service design
- know how to design communications products from the user's perspective
- know how to design products with a specific target group in mind
- know how to discuss the effects of the visual appearance and user interface on user experience
- know how to do low-budget usability testing for interactive content products and is able to utilise the results in design work

0500AY79 Interactive content design: 5 op

Osaamistavoitteet

The students

- know how to explain the differences between designing linear and non-linear content structures
- know how to explain how interaction can be used to benefit communicating concepts and subject matter to end-users
- know how to discuss the importance of accessibility and how it benefits all kinds of users
- is able to consider technical aspects in designing interactive content or products

- know how to describe the most common content management system (CMS) platforms and their main differences
- know how to make decisions between two or more content management system (CMS) platforms based on the needs of the client and/or project at hand
- know how to design and produce a working basic website using a CMS platform.

0500AY78 Electronic publications: 5 op

Osaamistavoitteet

The students

- know how to describe the characteristics of electronic publishing compared to printed publishing
- know how to design electronic publications with various techniques that can be read online using computers and portable devices
- know how to use tablet devices to consume and to evaluate different electronic publications
- know how to publish online
- know how to produce written or oral analysis of electronic publications

MIMES16-1008 Game Design: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

The student

- is able to analyse a game product's structure, rules and mechanics
- is able to design a game concept and document the design in a comprehensive way
- is able to apply theoretical and practical knowledge into game design work
- is able to work as a part of a professional game design or development team.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Game Analysis and Theory 5 cr

Game Development 5 cr

Game Concept Design 5 cr

05MEGAMEAN Game analysis and theory: 5 op

Osaamistavoitteet

The students

- know how to categorise and analyse a game product's design, structure and mechanics
- know how to create a basic outline for a game or how to assist in a professional team's efforts to create a game concept
- know how to describe the basic theories related to game design and know how to apply them to their own work
- know how to explain basic monetisation structures related to the games industry, i.e. know how games create income for game companies and stakeholders
- know how to apply games and gamification as building blocks of better user experience in other product categories

05MEGAMECON Game concept design: 5 op

Osaamistavoitteet

The students

- know how to create a basic game concept or take part in a professional team's efforts in creating a game concept
- know how to verbally describe and present a game concept
- know how to document a game concept design

05MEGAMEDEV Game development: 5 op

Osaamistavoitteet

The students

- know how to assess and discuss game design from the perspective of a developer on a basic level
- know how to explain how the software development should be taken into account while designing a game
- know how to explain which stages go into the process of developing a game based on a game concept
- know how to use a game development tool's basic functionality
- know how to name professional roles and responsibilities within a game development team

MIMES16-1009 Kuvakerronta: 17 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää dramaturgian peruskäsitteitä
- osaa kuvata draamallisen ja fiktiivisen tarinankerronnan rakenteelliset elementit
- osaa toteuttaa kuvakerronnallisen esityksen
- osaa hyödyntää digitaalisia välineitä animaation toteutuksessa.

Lisätiedot

Dramaturgia ja kerronta 5 op

Liikegrafiikka 3 op

Kuvakerronnallinen ilmaisu 9 op

05MEKKDRA Dramaturgia ja kerronta: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää dramaturgian keskeisiä käsitteitä, sääntöjä ja työvälineitä
- osaa kuvata dramaturgian merkityksen sisältösuunnittelussa
- osaa kuvata lineaarisen kerronnan osatekijät ja niiden väliset suhteet
- osaa analysoida kerronnan dramaturgiaa kirjallisesti ja keskustellen.

05MEKKLIKG Liikegrafiikka: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää liikegrafiikan ja animaation tuottamisen työvälineitä
- osaa tuottaa luonnostason animaatiota kuvakerronnan suunnittelun tueksi sopivilla työkaluilla ja ilmaisukeinoilla

- osaa hyödyntää ohjelmistoja kuvakerronnallisen ilmaisun elävöittämisessä.

05MEKKILM Kuvakerronnallinen ilmaisu: 9 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa soveltaa dramaturgian ja draamallisen käsikirjoittamisen oppeja omassa ilmaisussaan
- osaa keskustella animaation kerronnallisista erityispiirteistä ja soveltaa niitä omassa työssään
- osaa hyödyntää digitaalisia työvälineitä ja ohjelmistoja kuvakerronnallisen teoksen valmistamisessa.

Lisätiedot

Edeltävä osaaminen:

Dramaturgia ja kerronta 5 op

Liikegrafiikka 3 op

MIMES16-1010 Audiovisuaalinen ilmaisu: 22 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää audiovisuaalisen tuotannon keskeisiä työvälineitä
- osaa selvittää ja selittää eri työtehtävien väliset toiminnalliset suhteet
- osaa tehdä suunnitelman tuotannon työvaiheista
- osaa suunnitella ja käyttää äänidramaturgiaa ilmaisunsa osana
- osaa suunnitella jälkituotannon tavoitteet ja työvaiheet sekä käyttää jälkikäsittelyn työvälineitä.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Ääni ilmaisuvälineenä 5 op

Tuotantoprojekti 9 op

Movie Post-Production 8 cr

05MEAVÄÄNI Ääni ilmaisuvälineenä: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa selittää äänidramaturgian merkityksen ja kuvata sen mahdollisuuksia audiovisuaalisessa tuotannossa
- osaa kuvata äänisuunnittelun periaatteet ja työvälineitä
- osaa toteuttaa kenttä-äänityksen
- osaa työstää äänimateriaaleja ja toteuttaa niille jälkikäsittelyn.

05MEAVTPR Tuotantoprojekti: 9 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää audiovisuaalisen tuotannon keskeisiä työvälineitä
- osaa tehdä käsikirjoituksen, kuvauksen, äänityksen, leikkauksen ja kuvan jälkikäsittelyn perustasolla
- osaa jakaa audiovisuaalisen projektin tarkoituksenmukaisesti työvaiheisiin
- osaa kuvailla roolituksen ja tuotannollisen ajattelun periaatteita

- osaa kuvailla AV-tuotantoja tekevän yrityksen toimintaperiaatteita
- osaa huomioida immateriaalioikeudet tuotantotoiminnassa ja -sopimuksissa.

05MEAVPOST Movie post-production: 8 op

Osaamistavoitteet

Students

- know how to use industry-standard software to create visual effects, digital compositing, and colour grade, and enhance footage for audio-visual products
- know how to discuss the creative processes, production workflow and technical requirements for achieving professional level post-production

MIMES16-1011 Syventävä osaaminen: 26 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kehittää ammatillista erikoisosaamistaan tavoitteellisesti
- osaa työskennellä vastuullisesti osana asiantuntijoista koostuvaa tiimiä
- osaa suunnitella ja ohjata oman erikoistumisensa mukaisia tuotantoprosesseja
- osaa ratkaista projektien ongelmatilanteita
- osaa tuottaa perusteltuja ja innovatiivisia suunnitteluratkaisuja
- osaa hyödyntää olemassa olevaa tutkimustietoa omassa ammattityöskentelyssään
- osaa toimia tutkimuksellisen toiminnan periaatteiden mukaan osana luovaa työtä.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Professional portfolio 3 ECTS

Professional profile 3 ECTS

Tuotannollinen projektityö 8 op

Syventävä projektityö 7 op

Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot 5 op

05MEMEDPOR1 Professional portfolio: 3 op

Osaamistavoitteet

Students

- know how to maintain a current database of examples of their creative work
- know how to create and update a personal portfolio showcasing their creative work
- know how to edit the portfolio's content to select the best examples for different occasions
- know how to present their portfolio in an interview to highlight their strongest skills and professional growth
- know how to use a portfolio to further their business goals as a content design entrepreneur

Lisätiedot

The portfolio created during this course enables the student to apply for an international exchange period. A good portfolio is also a typical requirement for internships in the creative profession.

05MEMEPROF1 Professional profile: 3 op

Osaamistavoitteet

Students

- know how to explain the importance of different study modules in building solid professional competence
- know how to document and present their own learning and skills
- know how to plan a path of studies that is best suited for their professional development

Lisätiedot

During the course the student with the aid of teachers creates a path of studies that is best suited for their professional development.

05MEMEDPPRO Tuotannollinen projektityö: 8 op**Osaamistavoitteet****Opiskelija**

- osaa työskennellä ammatillisen tuotantotiimin vastuullisena jäsenenä
- osaa arvioida omaa osaamistaan ja työtehoa aikatauluttaakseen henkilökohtaista työskentelyään
- osaa suhteuttaa oman työskentelynsä tiimin aikataulun rajoitteisiin
- osaa toimia tuotantotiimin vetäjänä
- osaa kuvailla ketterien tuotantomenetelmien käyttöä ja hyötyjä
- osaa selittää tuotantosuunnittelun merkitystä luovan alan yritystoiminnan menestystekijänä.

05MEMEDSPRO Syventävä projektityö: 7 op**Osaamistavoitteet****Opiskelija**

- osaa toimia ammatillisen erikoistumisen mukaisessa tehtävässä osana tuotantotiimiä
- osaa aikatauluttaa ja dokumentoida työskentelyään
- osaa priorisoida tiimin toimintaa projektin tavoitteiden mukaisesti
- osaa dokumentoida tuotantotiimin edistymistä
- osaa selittää erityisosaamisen merkitystä luovan alan yritystoiminnan menestystekijänä.

05METKM Tutkimuksen ja kehittämisen menetelmäopinnot: 5 op**Osaamistavoitteet****Opiskelija**

- osaa hakea työskentelyyn tarvittavaa tietoa
- osaa hyödyntää erilaisia tietolähteitä suunnittelutyössään
- osaa käyttää käyttäjälähtöisiä tutkimus- ja kehittämismenetelmiä
- osaa arvioida omaa työskentelyprosessiaan kirjallisesti
- osaa noudattaa luotettavuuden ja eettisyyden periaatteita
- osaa tuottaa muodollisesti hyväksyttävää ja hyvin argumentoitua asiatekstiä.

MIMES16-1012 HARJOITTELU: 30 op**Moduulin osaamistavoitteet****Opiskelija**

- osaa havainnoida ja tunnistaa työelämän toimintatapoja
- osaa arvioida osaamistaan suhteessa työelämän vaatimuksiin

- osaa tehdä suunnitelman oman osaamisen kehittämiseksi
- osaa työskennellä käytännön työtilanteissa ja tutkinnon mukaisissa tehtävissä
- osaa kehittää erikoisosaamistaan kohti alan asiantuntijatehtäviä

Moduulin sisältämät opintojaksot

Työelämäharjoittelu 15 op

Erikoistava harjoittelu 15 op

05METEH Työelämäharjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa osaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimuksiin
- osaa suunnitella omaa erikoistumispolkuaan ammattialan vaatimusten suuntaisesti
- osaa työskennellä opiskelemansa alan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kehittää ammatillista verkostoaan.

05MEERH Erikoistava harjoittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelujakson jälkeen opiskelija

- osaa arvioida omaa erikoisosaamistaan suhteessa työelämän käytännön vaatimuksiin
- osaa kehittää ammattitaitoaan suunnitelmallisesti
- osaa työskennellä erikoistumistaan vastaavissa työtehtävissä
- osaa kuvata laajentunutta ammatillista verkostoaan
- osaa toimia vuorovaikutuksessa työelämän toimijoiden kanssa.

MIMES16-1013 OPINNÄYTETYÖ: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen mukaan
- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään

Moduulin sisältämät opintojaksot

Opinnäytetyö 15 op

05MEOPN Opinnäytetyö: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä ammattialansa suunnitteluprosessin ja siihen liittyvien ammattikäytäntöjen mukaan

- osaa ilmaista itseään visuaalisesti ja kirjallisesti
- osaa hankkia tietoa monipuolisesti ja lähdekriittisesti
- osaa soveltaa ammattialansa suunnittelu- ja tutkimusmenetelmiä omassa opinnäytetyössään.

MIMES16-1014 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN: 30 op

MIMES16-1015 MUUT AMMATTIOPINNOT: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelijalle suositellaan ensisijaisesti valittavaksi yksi alla olevista moduuleista oman ammatillisen suuntautumisen mukaisesti.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Tässä luetellut moduulit tai yksittäiset opintojaksot ovat valittavissa myös osaksi vapaasti valittavia opintoja ammatillisen osaamisen täydentämiseksi.

3D Animation 15 ECTS

Visuaaliset opinnot 15 op

Liike-elämävalmiudet 15 op

MIMES16-1016 3D animation: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Students

- know how to describe the different types of tools used in creating 3D animation
- know how to describe the basic methods for optimising 3D models and rigging for animating and rendering
- know how to discuss the role of materials and lighting in 3D
- know how to produce a basic model and rig for character animation

Moduulin sisältämät opintojaksot

3D animation tools 5 ECTS

3D animation project 5 ECTS

Animation and 3D for games 5 ECTS

05MEMED3D 3D animation tools: 5 op

Osaamistavoitteet

- know how to describe the different types of tools used in creating 3D animation
- know how to describe the basic methods for optimising 3D models and rigging for animating and rendering
- know how to discuss the role of materials and lighting in 3D
- know how to produce a basic model and rig for character animation

05MEMED3DPR 3D animation project: 5 op

Osaamistavoitteet

Students

- know how to design and produce a basic, short 3D character animation
- know how to describe a workflow of a simplified 3D animation production process
- know how to work as a junior member in a professional 3D animation team

05MEMED3DGM Animation and 3D for games: 5 op

Osaamistavoitteet

Students

- know how to use the different types of tools to create 3D models and animation for games
- know how to produce a basic model and rig for use in a game engine
- know how to use the basic methods for optimising 3D models and rigging for game engines

MIMES16-1017 Luovan alan liike-elämävalmiudet: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata ammattialan käytäntöjä työsuhteiden, freelance-toiminnan ja rekrytoinnin osalta
- osaa keskustella immateriaalioikeuksista ja hakea tekijänoikeuksiin liittyvää tietoa
- osaa kuvata markkinointiviestinnän merkityksen omassa ammatillisessa toiminnassa ja keskustella markkinointiajattelun käsitteellisestä taustasta, sisällöstä ja tunnuspiirteistä
- osaa arvioida omia vahvuus- ja kehittämisalueitaan mahdollisena yrittäjänä
- osaa tunnistaa luovien alojen yrittäjyyden erikoispiirteet
- osaa arvioida yritysidean ja sen tuotteiden ja palveluiden kannattavuutta.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Ammattikäytänteet ja sopimusoikeus 5 op

Markkinointiviestintä ja brändäys 5 op

Muotoilun ja media-alan yrittäjyys 5 op

05MEAMMSOP Ammattikäytänteet ja sopimusoikeus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata ammattialan käytäntöjä työsuhteiden, freelance-toiminnan ja rekrytoinnin osalta
- osaa keskustella immateriaalioikeuksista
- osaa hakea tekijänoikeuksiin liittyvää tietoa
- osaa kuvata alan tuotantosopimusten tyypillisimpiä avainkohtia ja selittää sopimusehtojen vaikutuksen tuottajan vastuuseen ja ansaintamahdollisuuksiin.

05MUMEYRIT Muotoilun ja media-alan yrittäjyys: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa arvioida omia vahvuus- ja kehittämisalueitaan mahdollisena yrittäjänä
- osaa vertailla eri yritysmuotoja
- osaa tunnistaa luovien alojen yrittäjyyden erikoispiirteet
- osaa kuvata yritysmuodon valintaan vaikuttavia vastuiden, omistajuuden ja verotuksen perustekijöitä

- osaa selvittää muotoilun / media-alan yrittäjyyteen ja yrityksen käynnistämiseen liittyvät tukimahdollisuudet
- osaa arvioida yritysidean ja sen tuotteiden ja palveluiden kannattavuutta
- osaa muotoilun / media-alan tuotteiden ja palveluiden asiakaslähtöisen markkinoinnin perusteet
- osaa tehdä liiketoimintasuunnitelman
- osaa perustaa muotoilun / media-alan yrityksen.

05MEMVBRÄ Markkinointiviestintä ja brändäys: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata markkinointiajattelun käsitteellisen taustan, sisällön ja tunnuspiirteet
- osaa keskustella markkinointiajattelun käsitteellisestä taustasta, sisällöstä ja tunnuspiirteistä
- osaa kuvata viestin sisältöön vaikuttavat tekijät
- osaa huomioida suunnittelussa ja kohderyhmän tarpeet
- osaa valita markkinointiviestintään tarkoituksenmukaiset keinot ja kanavat
- osaa kuvata markkinointiviestinnän merkityksen omassa ammatillisessa toiminnassa.

MIMES16-1018 Visuaaliset opinnot: 15 op

Moduulin osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata informaatiomuotoilun peruseriaatteet sekä selittää käyttäjälähtöisen suunnittelun merkityksen informaatiomuotoilussa
- osaa luoda visuaalisia esityksiä abstraktista tai monimutkaisesta tiedosta
- osaa rakentaa havaintojen pohjalta pelkistetyin kuvan, joka ilmaisee ihmiskehon liikkeen, muodon ja rakenteen idean
- osaa keskustella muotoilun peruseriaateista ja menetelmistä
- osaa kertoa kuvajournalismin historiasta ja nykyilmiöistä sekä keskustella median rakenteesta, toiminnasta ja selittää sen merkitystä yhteiskunnassa
- osaa kuvata omaa ammattialaansa visuaalisen toimintaympäristön ja kulttuurin osana.

Moduulin sisältämät opintojaksot

Informaatiomuotoilu 4 op

Kuvajournalismin historia ja teoria 3 op

Muotoilun perusteet 2 op

Kuva ja teoria 3 op

Elävän mallin piirustus 3 op

05MEMUPER Muotoilun perusteet: 2 op

Osaamistavoitteet

- osaa kuvata muotoilun osa-alueet
- osaa kuvata muotoiluprosessin vaiheet
- osaa käyttää muotoilun peruskäsitteitä
- osaa kuvata muotoilijan työnkuvan
- osaa keskustella muotoilun toimintatavoista

05MEINFOMU Informaatiomuotoilu: 4 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata informaatiomuotoilun perusperiaatteet
- osaa selittää käyttäjälähtöisen suunnittelun merkityksen informaatiomuotoilussa
- osaa keskustella analyyttisesti informaatiomuotoilun tuotteista
- osaa valita tarkoituksenmukaisen tavan esittää tietoa
- osaa luoda visuaalisia esityksiä abstraktista tai monimutkaisesta tiedosta.

05MEKUJHITE Kuvajournalismin historia ja teoria: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kertoa kuvajournalismin historiasta ja nykyilmiöistä
- osaa kuvata kuvajournalismin prosesseja eri näkökulmista
- osaa keskustella median rakenteesta, toiminnasta ja selittää sen merkitystä yhteiskunnassa.

05MEELÄVÄ Elävän mallin piirustus: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä havaintoja ja piirtää kolmiulotteisen ihmisen kuvan kaksiulotteiselle paperille
- osaa mitata ja kuvata ihmisen mittasuhteita erikokoisille papereille ja kehittää suhdetajuaan
- osaa eritellä ja verrata valon ja varjon sävyjä ja kehittää sävyjen erottelukykyyä
- osaa kuvata muotoa ja sen muuttumista ääriviivalla ja varjostaen
- osaa rakentaa havaintojen pohjalta pelkistetyin kuvan, joka ilmaisee ihmiskehon liikkeen, muodon ja rakenteen idean
- osaa taittaa croquisvihkon (portfolion) omista piirustuksistaan.

05MEKUVA Kuva ja teoria: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa keskustella visuaalisen kulttuurin tietoteoreettisesta historiasta, suuntauksista, tutkimusaineistoista ja -menetelmistä
- osaa kuvata omaa ammattialaansa visuaalisen toimintaympäristön ja kulttuurin osana.

MIMES16-1019 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT: 15 op