

**LAB-ammattikorkeakoulu
2025-2026**

Kuvataiteilija (AMK), kuvataide 25S, päivätoteutus, Lahti

Tunnus	Nimi	1 v	2 v	3 v	4 v	Op yht
MLTIKUVA25S-1001 YDINOSAAMINEN						120
MLTIKUVA25S-1002 Yhteiset opinnot						15
AY00BU47	Ammatillinen kasvu 1	1				1
AY00BU48	Ammatillinen kasvu 2		1			1
AY00BU49	Ammatillinen kasvu 3			1		1
A300CE13	Orientation to Sustainability Thinking	2				2
KR00BU42	Svenska i arbetslivet, muntlig	1				1
KR00BU43	Svenska i arbetslivet, skriftlig	1				1
KE00BT61	English for Work	4				4
KS00BT59	Asiantuntijan viestintätaidot	4				4
MLTIKUVA25S-1003 Ammatillinen ydinosaaminen						105
MLTIKUVA25S-1004 Perusopinnot						60
AM00CE41	Taidehistoria	5				5
AM00DG53	Nykytaide ja taiteen kontekstuaalisuus		5			5
AM00DB23	Kuva ja teoria		5			5
AM00CV96	Visuaalinen ilmaisu	5				5
AM00DG57	Piirtämisen perusteet	5				5
AM00DA95	Ohjelmistot ja esitystekniikat	5				5
AM00DG59	Johdatus taiteelliseen työskentelyyn	5				5
AM00CF73	Väri, muoto ja sommittelu	5				5
AM00DG56	Maalaustaiteen perusteet	5				5
AM00DG54	Painetun taiteen perusteet	5				5
AM00DG55	Tilallisen taiteen perusteet	5				5
AM00DG77	Pajalta taiteeksi		5			5
MLTIKUVA25S-1005 Harjoittelu						30
HA00CD56	Harjoittelu		4	6		10
HA00BU37	Harjoittelu 2		2	6	2	10
HA00BU38	Harjoittelu 3			6	4	10
MLTIKUVA25S-1006 Opinnäytetyö						15
AO00BU53	Opinnäytetyön suunnittelu				5	5
AO00BU54	Opinnäytetyön toteutus				5	5
AO00BU55	Opinnäytetyön raportointi ja viimeistely				5	5

MLTIKUVA25S-1007 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN 120**MLTIKUVA25S-1009 Syventävät opinnot 45**

AM00DH18	Maalauksen ilmaisukeinot		15		15
AM00DH19	Tilallisuuden ilmaisukeinot		15		15
AM00DH20	Painetun taiteen ilmaisukeinot		15		15

MLTIKUVA25S-1010 Studio 1 15

AM00DA86	Taiteen ja teknologian studio		15		15
AM00DH21	Korutaiteen ilmaisukeinot		15		15
AM00DA87	Taiteellisen työskentelyn studio		15		15

MLTIKUVA25S-1011 Studio 2 15

AM00DA89	Julkisen taiteen studio		15		15
AM00DA85	Tutkiva taiteellinen työskentely		15		15

MLTIKUVA25S-1015 Monialaiset studiot 30

AM00DB15	Monialainen studio		15		15
AM00DB16	Monialainen studio 2		15		15

MLTIKUVA25S-1014 Opinnäytetyöstudio 15

AM00DA91	Opinnäytetyöstudio			15	15
----------	--------------------	--	--	----	----

MLTIKUVA25S-1001 YDINOSAAMINEN: 120 op**MLTIKUVA25S-1002 Yhteiset opinnot: 15 op****AY00BU47 Ammatillinen kasvu 1: 1 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- suunnitella omaa oppimistaan ja toimia omia opintojaan koskevissa yhteistyötilanteissa
- tunnistaa itsensä oppijana ja pystyy kehittämään omia oppimisen valmiuksiaan
- toimia ryhmän jäsenenä- toimia ammattikorkeakoulun oppimisympäristöissä
- hahmottaa omaa alaa ja sen tulevaisuuden osaamistarpeita- antaa palautetta opetuksesta ja palveluista ja osallistua näin koulutuksen kehittämiseen

AY00BU48 Ammatillinen kasvu 2: 1 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- tunnistaa omaa osaamistaan suhteessa tavoitteena olevan uran osaamistarpeisiin
- osaa rakentaa uratoivetta tukevan HOPS-suunnitelman
- osaa monipuolisesti hyödyntää opintotarjontaa ja erilaisia opiskelumahdollisuuksia
- antaa palautetta opetuksesta ja palveluista ja osallistua näin koulutuksen kehittämiseen

AY00BU49 Ammatillinen kasvu 3: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- tunnistaa itsensä oppijana ja pystyy kehittämään omia oppimisen valmiuksiaan
- osaa arvioida oman alan innovatiivisia tai vaihtoehtoisia tulevaisuuden osaamistarpeita
- tunnistaa omaa osaamistaan ja sen kehittämistarpeita sekä osaa suunnitella omaa uraa niitahuomioiden
- hallitsee alansa ammattikäsitteet ja tuo osaamisensa näkyväksi työnhakutilanteissa
- antaa palautetta opetuksesta ja palveluista ja osallistua näin koulutuksen kehittämiseen

A300CE13 Orientation to Sustainability Thinking: 2 op**Osaamistavoitteet**

Tunnistaa ja määrittää kestävytyteen liittyvät keskeiset käsitteet ja viitekehykset. Huomioida taloudellisten, sosiaalisten ja ympäristöllisten kestävyysteemojen yhtymäkohdat. Ymmärtää ja kehittää omaa henkilökohtaista roolia kestävytyden edistämisessä.

Arviointikriteerit

Tyydyttävä (1-2)

Hyväksytty- hylätty

KR00BU42 Svenska i arbetslivet, muntlig: 1 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- ilmaista ja perustella mielipiteensä
- käyttää oman alansa keskeistä perussanastoa
- kertoa keskeiset asiat koulutuksestaan, työkokemuksestaan ja -tehtävistään
- esitellä oman alansa toimintaympäristöä
- viestiä erilaisissa työelämän vuorovaikutustilanteissa ruotsin kielellä.

Opiskelija suorittaa julkishallinnon ruotsin kielen suullisen kielitutkinnon.

KR00BU43 Svenska i arbetslivet, skriftlig: 1 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- käyttää oman alansa keskeistä perussanastoa
- kertoa keskeiset asiat koulutuksestaan, työkokemuksestaan ja -tehtävistään
- tuottaa erilaisia opiskeluun ja työelämään liittyviä lyhyitä tekstejä sekä ymmärtää oman alansa tekstejä
- hankkia tietoa omaan alaan liittyen ruotsin kielellä
- käyttää nettisanakirjoja.

Opiskelija suorittaa julkishallinnon ruotsin kielen kirjallisen kielitutkinnon.

KE00BT61 English for Work: 4 op**Osaamistavoitteet**

Proficiency level: B2

The student is able to

- communicate clearly and effectively in different generic and field-specific workplace situations both orally and in writing
- find, evaluate and use information effectively
- function collaboratively in international working environments.

KS00BT59 Asiantuntijan viestintätaidot: 4 op

Osaamistavoitteet

Tavoitetaidotaso: C2

Opiskelija osaa

- eritellä ja arvioida viestintäosaamistaan sekä antaa, vastaanottaa ja hyödyntää palautetta viestintätaitojensa kehittämisessä
- toimia tavoitteellisesti, tarkoituksenmukaisesti ja taitavasti työelämän ja oman ammattialansa viestintä- ja vuorovaikutustilanteissa (teksti-, esiintymis- ja ryhmäviestintätaidot)
- ottaa viestinnässään huomioon vastaanottajan/vuorovaikutuskumppanin, tilanteen ja alansa vaatimukset
- viestiä jäsentyneesti, ymmärrettävästi ja vakuuttavasti
- kehittää suomen kielen ja viestinnän taitojaan osana omaa asiantuntijuuttaan ja ammattitaitoaan (halu ja motivaatio viestintätaitojen jatkuvaan oppimiseen ja kehittämiseen).

MLTIKUVA25S-1003 Ammatillinen ydinosaaminen: 105 op

MLTIKUVA25S-1004 Perusopinnot: 60 op

AM00CE41 Taidehistoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvata länsimaisen kuvataiteen, arkkitehtuurin ja muun visuaalisen kulttuurin perusteita esihistoriasta nykyaikaan
- käyttää taidehistorian ja visuaalisen kulttuurin tutkimuskäsitteitä ja lukea tutkimuksia
- kuvata ammattialansa osana taiteellisen tekemisen kenttää ja visuaalista toimintaympäristöä
- käyttää tietoaan taidehistorian ilmiöistä oman ammattitaitonsa kehittämiseksi.

AM00DG53 Nykytaide ja taiteen kontekstuaalisuus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvailla nykytaiteen keskeisiä suuntauksia, diskursseja ja ilmiöitä sekä keskustella niistä
- sijoittaa nykytaiteen ilmiöitä historialliseen ja kulttuuriseen kontekstiin
- kontekstualisoida omaa ja muiden taiteellista työtä kuvataiteen viitekehyksessä
- kehittää omaa luovaa ajatteluaan ja ilmaisuaan ja arvioida sitä suhteessa nykytaiteen kenttään.

AM00DB23 Kuva ja teoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvanlukutaidon ja esteettisen arvon perusteet
- keskeiset nykyaikaiset visuaalisen kulttuurin teoriat
- hakea itsenäisesti tietoa eri teorioista sekä painetuista että sähköisistä lähteistä
- soveltaa teoreettisia malleja ja käsitteitä ilmaisussaan ja työnsä arvioinnissa.

AM00CV96 Visuaalinen ilmaisu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- esitellä omia teoksiaan vertaisyleisölle ja arvioida niitä kriittisesti
- käyttää erilaisia visuaalisia ideointimenetelmiä
- käyttää havaintojaan ja tunteitaan luovan ajattelun lähtökohtina
- vertailla kuvataiteiden ja muun visuaalisen kulttuurin välisiä yhteyksiä
- analysoida, tulkita ja selittää aikamme visuaalista kulttuuria.

AM00DG57 Piirtämisen perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- käyttää erilaisia piirustustekniikoita ja -välineitä ilmaisemaan visuaalisia ideoita ja tunteita
- hyödyntää mittasuhteiden, muodon, tilan sekä valo-varjovaikutelman kuvaamista töissään
- kehittää havainnointikykyään ja ilmaista omaa luovaa ajatteluaan piirtämällä.

AM00DA95 Ohjelmistot ja esitystekniikat: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa:

- oman alansa ohjelmistojen perusteet
- tunnistaa erilaisten digitaalisten esitystekniikoiden mahdollisuudet
- tehdä digitaalista esitysmateriaalia
- hyödyntää digitaalisia työvälineitä opinnoissaan ja toimeksiannoissa

AM00DG59 Johdatus taiteelliseen työskentelyyn: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- ideoida ja suunnitella taideteoksen sekä dokumentoida suunnitelman luonnoksina ja sanallisesti
- sanallisesti reflektoida ja analysoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- vertailla kuvataiteen perinteisiä ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyynsä
- kehittää itselleen suunnitelmallista, itsenäistä ja luovaa työskentelytapaa.

AM00CF73 Väri, muoto ja sommittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- esittää värihavainnon ja sommittelun kokonaisvaltaisuuden ja suhteellisuuden kuvallisten harjoitusten avulla
- sanallisesti kuvata värien ja väriyhdistelmien impressiivisen, ekspressiivisen ja symbolisen luonteen sekä muotojen ja sommittelussa käytettävien elementtien luonteita
- soveltaa luovasti värien vuorovaikutuksen, muoto-opin ja sommittelun lainalaisuuksia visuaalisissa harjoitteissa
- keskustella klassisen väriopin ja sommittelun teorioista ja niiden sovelluksista taiteessa ja muotoilussa.

AM00DG56 Maalaustaiteen perusteet: 5 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- soveltaa visuaalista ajattelua ja ilmaisua sekä osoittaa kuvallisen ajattelun ja väriopin perusteiden hallintaa maalauksessa
- hyödyntää maalauksen eri menetelmiä työskentelyssään
- pohjustaa kankaan tai levyn maalausta varten ja tuntee maalauksen työskentelykulttuuria
- käyttää materiaaleja tarkoituksenmukaisesti ja ympäristöystävällisesti
- kartoittaa ja valita materiaaleja sekä arvioida ja laskea hankinta- ja tuotantokustannuksia.

AM00DG54 Painetun taiteen perusteet: 5 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa:

- käyttää painetun taiteen perusmenetelmiä, materiaaleja ja välineitä työskentelyssään
- käyttää ammattisanastoa ja on selvillä taidegrafiikan ilmaisukeinoista
- kartoittaa ja valita materiaaleja, käyttää niitä tarkoituksenmukaisesti ja ympäristöystävällisesti sekä arvioida ja laskea tuotantokustannuksia
- osaa työskennellä grafiikan pajalla itsenäisesti ja turvallisesti.

AM00DG55 Tilallisen taiteen perusteet: 5 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- tunnistaa ja selittää kuvanveiston ilmaisu- ja työskentelytapoja sekä käyttää ammattisanastoa
- hahmottaa tilaan rakentuvan kolmiulotteisen teoksen mahdollisuuksia ja rajoitteita
- kartoittaa ja valita materiaaleja, käyttää niitä tarkoituksenmukaisesti ja ympäristöystävällisesti sekä arvioida ja laskea tuotantokustannuksia
- työskennellä työpajalla itsenäisesti ja turvallisesti.

AM00DG77 Pajalta taiteeksi: 5 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- toimia turvallisesti pajalla, noudattaa työskentelyn sääntöjä ja ohjeita sekä perustella toimintaansa

annetuilla ohjeilla

- ohjatusti käyttää pajan yleisimpiä työvälineitä ja laitteita sekä työskentelytekniikoita
- käyttää tarkoituksenmukaisia tekniikoita ja työvälineitä pienesineen valmistamiseksi
- laajentaa ilmaisukeinojensa valikoimaa uusilla tekniikoilla.

MLTIKUVA25S-1005 Harjoittelu: 30 op

HA00CD56 Harjoittelu: 10 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvailla työhön liittyviä ilmiöitä ja käyttää siihen liittyviä keskeisiä käsitteitä
- toimia tuloksellisesti työyhteisön käytäntöjen ja ammattialan eettisten periaatteiden mukaisesti
- käyttää opittuja tekniikoita, työtapoja, malleja ja prosesseja
- toimia asiakaslähtöisesti työyhteisön vuorovaikutustilanteissa ja yhteistyöverkostoissa
- arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa työpaikalla tehtävään työhön

HA00BU37 Harjoittelu 2: 10 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvailla työhön liittyviä ilmiöitä ja käyttää siihen liittyviä keskeisiä käsitteitä
- toimia tuloksellisesti työyhteisön käytäntöjen ja ammattialan eettisten periaatteiden mukaisesti
- käyttää opittuja tekniikoita, työtapoja, malleja ja prosesseja
- toimia asiakaslähtöisesti työyhteisön vuorovaikutustilanteissa ja yhteistyöverkostoissa
- arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa työpaikalla tehtävään työhön

HA00BU38 Harjoittelu 3: 10 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvailla työhön liittyviä ilmiöitä ja käyttää siihen liittyviä keskeisiä käsitteitä
- toimia tuloksellisesti työyhteisön käytäntöjen ja ammattialan eettisten periaatteiden mukaisesti
- käyttää opittuja tekniikoita, työtapoja, malleja ja prosesseja
- toimia asiakaslähtöisesti työyhteisön vuorovaikutustilanteissa ja yhteistyöverkostoissa
- arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa työpaikalla tehtävään työhön

MLTIKUVA25S-1006 Opinnäytetyö: 15 op

AO00BU53 Opinnäytetyön suunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvata opinnäytetyönsä tavoitteet ja keskeisen sisällön
- suunnitella ja kuvata oman opinnäytetyöprosessinsa vaiheet
- ottaa huomioon mahdolliset tutkimuslupa- ja tekijänoikeusasiat.

AO00BU54 Opinnäytetyön toteutus: 5 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- toteuttaa opinnäytetyön hyväksytyn opinnäytetyösuunnitelman pohjalta.

AO00BU55 Opinnäytetyön raportointi ja viimeistely: 5 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- esittää opinnäytetyönsä tulokset tai tuotoksen
- raportoida opinnäytetyönsä kirjallisesti LAB-ammattikorkeakoulun opinnäytetyöohjeen mukaisesti
- osaa kirjoittaa kypsyysnäytteen.

MLTIKUVA25S-1007 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN: 120 op**MLTIKUVA25S-1009 Syventävät opinnot: 45 op****AM00DH18 Maalauksen ilmaisukeinot: 15 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- laajentaa tuntemustaan nykymaalauksesta
- arvioida omaa ilmaisuaan suhteessa maalauksen traditioon sekä tämänhetkisiin ilmiöihin ja kehittää sitä
- syventää tuntemustaan maalausmateriaaleista ja -tekniikoista sekä niiden mahdollistamista ilmaisukeinoista
- perustella materiaalivalintojaan, ilmaisuaan sekä esittämiskonteksteja eettisistä ja esteettisistä näkökulmista käsin
- sanallistaa ja analysoida taiteellista työskentelyään ja tuotantoaan
- kontekstualisoida omaa taiteellista työtään kuvataiteen viitekehyksessä.

AM00DH19 Tilallisuuden ilmaisukeinot: 15 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- laajentaa tuntemustaan tilallisesta taiteesta ja kuvanveistosta sekä niiden mahdollisuuksista
- tilallisen taiteen teoriaa sekä menetelmällisiä ja ammatillisia käytänteitä
- arvioida omaa ilmaisuaan suhteessa kolmiulotteisen taiteen traditioon sekä ajankohtaisiin ilmiöihin ja kehittää sitä
- syventää tuntemustaan materiaaleista ja tekniikoista sekä niiden mahdollistamista ilmaisukeinoista
- perustella materiaalivalintojaan, ilmaisuaan sekä esittämiskonteksteja eettisistä ja esteettisistä näkökulmista käsin
- sanallistaa ja analysoida tilallisen taiteen työskentelyään ja tuotantoaan
- kontekstualisoida omaa taiteellista työtään kuvataiteen viitekehyksessä.

AM00DH20 Painetun taiteen ilmaisukeinot: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- laajentaa tuntemustaan painetusta taiteesta ja sen mahdollisuuksista
- painetun taiteen teoriaa sekä menetelmällisiä ja ammatillisia käytänteitä
- arvioida omaa ilmaisuaan suhteessa painetun taiteen traditioon sekä ajankohtaisiin ilmiöihin ja kehittää sitä
- syventää tuntemustaan materiaaleista ja tekniikoista sekä niiden mahdollistamista ilmaisukeinoista
- perustella materiaalivalintojaan, ilmaisuaan sekä esittämiskonteksteja eettisistä ja esteettisistä näkökulmista käsin
- sanallistaa ja analysoida painetun taiteen työskentelyään ja tuotantoaan
- kontekstualisoida omaa taiteellista työtään kuvataiteen viitekehyksessä.

MLTIKUVA25S-1010 Studio 1: 15 op

AM00DA86 Taiteen ja teknologian studio: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- soveltaa erilaisia digitaalisia menetelmiä ja välineitä ilmaisussaan sekä kokeellisesti että tavoitteellisesti
- tunnistaa digitaalisuuteen, kuvataiteeseen ja yhteiskuntaan liittyviä ajankohtaisia ilmiöitä
- kokeilla uusia keinoja ja teknologioita, jotka tukevat omaa ilmaisua
- tunnistaa teknologian mahdollisuudet ilmaisukeinojensa vahvistajana
- tuottaa sisältöä 3D -tuotanto- ja laserleikkausvälineille
- hahmottaa erilaisten materiaalien mahdollisuuksia ja vaatimuksia teknisestä näkökulmasta
- tietää teknologisen ja virtuaalisen maailman mahdollisuudet taiteen tuottamis- ja havainnointityökaluina
- hyödyntää teknologiaa työprosessissaan
- toimia tarvittaessa monialaisessa yhteistyössä eri alojen kanssa
- alan teoreettisia, menetelmällisiä ja ammatillisia käytänteitä

AM00DH21 Korutaiteen ilmaisukeinot: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- laajentaa tuntemustaan korutaiteesta ja sen mahdollisuuksista
- korutaiteen teoriaa sekä menetelmällisiä ja ammatillisia käytänteitä
- arvioida omaa ilmaisuaan suhteessa korutaiteen traditioon sekä ajankohtaisiin ilmiöihin ja kehittää sitä
- syventää tuntemustaan materiaaleista ja tekniikoista sekä niiden mahdollistamista ilmaisukeinoista
- perustella materiaalivalintojaan, ilmaisuaan sekä esittämiskonteksteja eettisistä ja esteettisistä näkökulmista käsin
- sanallistaa ja analysoida korutaiteen työskentelyään ja tuotantoaan
- kontekstualisoida omaa taiteellista työtään kuvataiteen viitekehyksessä.

AM00DA87 Taiteellisen työskentelyn studio: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen tai -teoksia sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- hyödyntää kuvataiteen erilaisia menetelmiä ja tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- asettaa itselleen tavoitteita, työskennellä niiden ja ennalta suunnittelemansa aikataulun mukaisesti kehittäen kriittistä ajatteluaan ja omaa ilmaisuaan
- tunnistaa ja analysoida sekä kuvataiteen että yhteiskunnallisia ajankohtaisia teemoja, keskustelunaiheita ja ilmiöitä
- toimia kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti
- arvioida ja laskea tuotantokustannuksia ja kartoittaa ammattimaisesti materiaaleja ja niiden hankintaa
- suunnitella ja tarvittaessa toteuttaa teoksen tai teoksien sopivan esillepanon
- toimia tarvittaessa monialaisessa yhteistyössä eri alojen kanssa
- alan teoreettisia, menetelmällisiä ja ammatillisia käytänteitä.

MLTIKUVA25S-1011 Studio 2: 15 op**AM00DA89 Julkisen taiteen studio: 15 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- suunnitella ja toteuttaa teoksen julkiseen tilaan
- tunnistaa julkisen taiteen erityisvaatimukset
- julkisen taiteen toimintamalleja, huomioida annetut ohjeet ja reunaehdot sekä taiteen toteuttamisessa että sanallistamisessa
- ajankohtaiset kilpailumuodot ja sopimuskäytännöt
- tunnistaa julkisen taiteen paikan osana yhteiskuntaa ja taiteilijan työhön liittyviä keskeisiä organisaatioita
- huomioida taideteoksen ja tilan vaikutusta toisiinsa
- arvioida ja sanallistaa taiteilijan ja tilaajan toimintaympäristöä
- presentoida ammattimaisen julkisen taiteen esityksen
- toimia monialaisessa yhteistyössä eri alojen kanssa
- alan teoreettisia, menetelmällisiä ja ammatillisia käytänteitä

AM00DA85 Tutkiva taiteellinen työskentely: 15 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- toteuttaa tutkivan ja kokeilevan taiteellisen työn sekä perustella ammatillisia ja visuaalisia valintojaan
- reflektoida näkökulmaansa taiteeseen ja siihen liittyvään keskusteluun
- soveltaa löytyvää tietoa omassa taiteellisessa työssään ja osaa suhteuttaa työnsä laajempiin merkitysyhteyksiin
- tunnistaa ammattitaiteilijan työhön liittyvän tutkivan ja kokeilevan ulottuvuuden ja osaa käyttää alansa tietolähteitä
- oppii teoreettista tekstin lukemista ja kirjoittamista sekä hahmottaa taiteellisen tutkimuksen

perusteita

- ymmärtää kestäväää kehitystä taiteen tekemisessä
- toimia tarvittaessa monialaisessa yhteistyössä eri alojen kanssa
- alan teoreettisia, menetelmällisiä ja ammatillisia käytänteitä

MLTIKUVA25S-1015 Monialaiset studiot: 30 op

AM00DB15 Monialainen studio: 15 op

AM00DB16 Monialainen studio 2: 15 op

MLTIKUVA25S-1014 Opinnäytetyöstudio: 15 op

AM00DA91 Opinnäytetyöstudio: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- tavoitteellisesti kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan
- reflektoida, sanallistaa ja perustella taiteellista ilmaisuaan
- määritellä, rajata ja suunnitella teoksen ja sen tekemisen prosessin
- toimia monialaisessa yhteistyössä eri alojen kanssa
- etsiä omaa työskentelyään tukevaa tietoa
- ymmärtää tutkimus- ja kehittämistoimintaan liittyviä eettisiä periaatteita.