

**LAB-ammattikorkeakoulu
2024-2025**

Muotoilija (AMK), visuaalisen viestinnän muotoilu 24S, päivätoteutus, Lahti

| Tunnus | Nimi | 1 v | 2 v | 3 v | 4 v | Op yht |
|------------------------|--|-----|-----|-----|-----|------------|
| MLTIVVM24S-1001 | YDINOSAAMINEN | | | | | 120 |
| MLTIVVM24S-1002 | Yhteiset opinnot | | | | | 15 |
| AY00BU47 | Ammatillinen kasvu 1 | 1 | | | | 1 |
| AY00BU48 | Ammatillinen kasvu 2 | | 1 | | | 1 |
| AY00BU49 | Ammatillinen kasvu 3 | | | 1 | | 1 |
| A300CE13 | Orientation to Sustainability Thinking | 2 | | | | 2 |
| KE00BT61 | English for Work | 4 | | | | 4 |
| KR00BU42 | Svenska i arbetslivet, muntlig | 1 | | | | 1 |
| KR00BU43 | Svenska i arbetslivet, skriftlig | 1 | | | | 1 |
| KS00BT59 | Asiantuntijan viestintätaidot | 4 | | | | 4 |
| MLTIVVM24S-1003 | Ammatillinen ydinosaaminen | | | | | 105 |
| MLTIVVM24S-1010 | Perusopinnot | | | | | 60 |
| AM00DA94 | Taidehistoria | 5 | | | | 5 |
| AM00DA95 | Ohjelmistot ja esitystekniikat | 5 | | | | 5 |
| AM00DA96 | Va?ri, muoto ja sommittelu | 5 | | | | 5 |
| AM00DB18 | Visuaalinen ilmaisu | 5 | | | | 5 |
| AM00DB19 | Graafisen suunnittelun perusteet | 5 | | | | 5 |
| AM00DA99 | Ohjelmisto-osaaminen | | 5 | | | 5 |
| AM00DB20 | Pakkausmuotoilun perusteet | 5 | | | | 5 |
| AM00DB21 | Visuaalisen viestinnän ja muotoilun historia | 5 | | | | 5 |
| AM00DB22 | Typografian perusteet | 5 | | | | 5 |
| AM00DB03 | Ihmislähtöinen muotoilu | 5 | | | | 5 |
| AM00DB05 | Brändin ja identiteetin muotoilu | | 5 | | | 5 |
| AM00DB23 | Kuva ja teoria | | 5 | | | 5 |
| MLTIVVM24S-1006 | Harjoittelu | | | | | 30 |
| HA00DB06 | Harjoittelu 1 | | | | | 0 |
| HA00DB07 | Harjoittelu 2 | | | | | 0 |
| MLTIVVM24S-1005 | Opinnäytetyö | | | | | 15 |
| AO00BU53 | Opinnäytetyön suunnittelu | | | | 5 | 5 |
| AO00BU54 | Opinnäytetyön toteutus | | | | 5 | 5 |
| AO00BU55 | Opinnäytetyön raportointi ja viimeistely | | | | 5 | 5 |

| | | |
|---|---|------------|
| MLTIVVM24S-1007 | TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN | 120 |
| MLTIVVM24S-1014 | Syventävät opinnot | 45 |
| AM00DB24 | Graafisen suunnittelun modernit suunnittelumenetelmät | 15 |
| AM00DB26 | Konseptisuunnittelu | 15 |
| AM00DB25 | Brändi-identiteetti ja sen soveltaminen | 15 |
| MLTIVVM24S-1015 | Studiot | 75 |
| MLTITM24S-1006-MLTIVVM24S-1007-CATEGORY-1000 | Studio 1 | 15 |
| AM00DB58 | Visual production studio | 15 |
| AM00DB27 | Brand experience studio | 15 |
| AM00DB28 | Visual storytelling Studio | 15 |
| MLTITM24S-1006-MLTIVVM24S-1007-CATEGORY-1001 | Studio 2 | 15 |
| AM00DB29 | Information design studio | 15 |
| AM00DB30 | Future of publishing studio | 15 |
| AM00DB59 | Experimental design studio | 15 |
| MLTITM24S-1006-MLTIVVM24S-1007-CATEGORY-1002 | Monialaiset studiot | 2 |
| AM00DB15 | Monialainen studio 1 | 15 |
| AM00DB16 | Monialainen studio 2 | 15 |
| MLTITM24S-1006-MLTIVVM24S-1007-CATEGORY-1003 | Opinnäytetyöstudio | 15 |
| AM00DB17 | Opinnäytetyöstudio | 15 |

MLTIVVM24S-1001 YDINOSAAMINEN: 120 op

MLTIVVM24S-1002 Yhteiset opinnot: 15 op

AY00BU47 Ammatillinen kasvu 1: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- suunnitella omaa oppimistaan ja toimia omia opintojaan koskevissa yhteistyötilanteissa
- tunnistaa itsensä oppijana ja pystyy kehittämään omia oppimisen valmiuksiaan
- toimia ryhmän jäsenenä- toimia ammattikorkeakoulun oppimisympäristöissä
- hahmottaa omaa alaa ja sen tulevaisuuden osaamistarpeita- antaa palautetta opetuksesta ja palveluista ja osallistua näin koulutuksen kehittämiseen

AY00BU48 Ammatillinen kasvu 2: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- tunnistaa omaa osaamistaan suhteessa tavoitteena olevan uran osaamistarpeisiin
- osaa rakentaa uratoivetta tukevan HOPS-suunnitelman

- osaa monipuolisesti hyödyntää opintotarjontaa ja erilaisia opiskelumahdollisuuksia
- antaa palautetta opetuksesta ja palveluista ja osallistua näin koulutuksen kehittämiseen

AY00BU49 Ammatillinen kasvu 3: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- tunnistaa itsensä oppijana ja pystyy kehittämään omia oppimisen valmiuksiaan
- osaa arvioida oman alan innovatiivisia tai vaihtoehtoisia tulevaisuuden osaamistarpeita
- tunnistaa omaa osaamistaan ja sen kehittämistarpeita sekä osaa suunnitella omaa uraa niitähuomioiden
- hallitsee alansa ammattikäsitteet ja tuo osaamisensa näkyväksi työnhakutilanteissa
- antaa palautetta opetuksesta ja palveluista ja osallistua näin koulutuksen kehittämiseen

A300CE13 Orientation to Sustainability Thinking: 2 op

Osaamistavoitteet

Tunnistaa ja määrittää kestävyteen liittyvät keskeiset käsitteet ja viitekehykset. Huomioida taloudellisten, sosiaalisten ja ympäristöllisten kestävyysteemojen yhtymäkohdat. Ymmärtää ja kehittää omaa henkilökohtaista roolia kestävyden edistämässä.

Arviointikriteerit

Tyydyttävä (1-2)

Hyväksytty- hylätty

KE00BT61 English for Work: 4 op

Osaamistavoitteet

Proficiency level: B2

The student is able to

- communicate clearly and effectively in different generic and field-specific workplace situations both orally and in writing
- find, evaluate and use information effectively
- function collaboratively in international working environments.

KR00BU42 Svenska i arbetslivet, muntlig: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- ilmaista ja perustella mielipiteensä
- käyttää oman alansa keskeistä perussanastoa
- kertoa keskeiset asiat koulutuksestaan, työkokemuksestaan ja -tehtävistään
- esitellä oman alansa toimintaympäristöä
- viestiä erilaisissa työelämän vuorovaikutustilanteissa ruotsin kielellä.

Opiskelija suorittaa julkishallinnon ruotsin kielen suullisen kielitutkinnon.

KR00BU43 Svenska i arbetslivet, skriftlig: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- käyttää oman alansa keskeistä perussanastoa
- kertoa keskeiset asiat koulutuksestaan, työkokemuksestaan ja -tehtävistään
- tuottaa erilaisia opiskeluun ja työelämään liittyviä lyhyitä tekstejä sekä ymmärtää oman alansa tekstejä
- hankkia tietoa omaan alaan liittyen ruotsin kielellä
- käyttää nettisanakirjoja.

Opiskelija suorittaa julkishallinnon ruotsin kielen kirjallisen kielitutkinnon.

KS00BT59 Asiantuntijan viestintätaidot: 4 op**Osaamistavoitteet**

Tavoitetaso: C2

Opiskelija osaa

- eritellä ja arvioida viestintäosaamistaan sekä antaa, vastaanottaa ja hyödyntää palautetta viestintätaitojensa kehittämisessä
- toimia tavoitteellisesti, tarkoituksenmukaisesti ja taitavasti työelämän ja oman ammattialansa viestintä- ja vuorovaikutustilanteissa (teksti-, esiintymis- ja ryhmäviestintätaidot)
- ottaa viestinnässään huomioon vastaanottajan/vuorovaikutuskumppanin, tilanteen ja alansa vaatimukset
- viestiä jäsentyneesti, ymmärrettävästi ja vakuuttavasti
- kehittää suomen kielen ja viestinnän taitojaan osana omaa asiantuntijuuttaan ja ammattitaitoaan (halu ja motivaatio viestintätaitojen jatkuvaan oppimiseen ja kehittämiseen).

MLTIVVM24S-1003 Ammatillinen ydinosaaminen: 105 op**MLTIVVM24S-1010 Perusopinnot: 60 op****AM00DA94 Taidehistoria: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kuvata länsimaisen kuvataiteen, arkkitehtuurin ja muun visuaalisen kulttuurin perusteita esihistoriasta nykyaikaan
- käyttää taidehistorian ja visuaalisen kulttuurin tutkimuskäsitteitä ja lukea tutkimuksia
- kuvata ammattialansa osana taiteellisen tekemisen kenttää ja visuaalista toimintaympäristöä
- käyttää tietoaan taidehistorian ilmiöistä oman ammattitaitonsa kehittämiseksi.

AM00DA95 Ohjelmistot ja esitystekniikat: 5 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa:

- oman alansa graafisten ohjelmistojen perusteet
- tunnistaa käsivaraisen ja digitaalisen esitystekniikoiden mahdollisuudet
- tehdä digitaalista esitysmateriaalia
- hyödyntää digitaalisia työvälineitä opinnoissaan ja toimeksiannoissa

AM00DA96 Väri, muoto ja sommittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- esittää värihavainnon ja sommittelun kokonaisvaltaisuuden ja suhteellisuuden kuvallisten harjoitusten avulla
- sanallisesti kuvata värien ja väriyhdistelmien impressiivisen, ekspressiivisen ja symbolisen luonteen sekä muotojen ja sommittelussa käytettävien elementtien luonteita
- soveltaa luovasti värien vuorovaikutuksen, muoto-opin ja sommittelun lainalaisuuksia visuaalisissa harjoitteissa
- keskustella klassisen väriopin ja sommittelun teorioista ja niiden sovelluksista taiteessa ja muotoilussa.

AM00DB18 Visuaalinen ilmaisu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- esitellä omia teoksiaan vertaisyleisölle ja arvioida niitä kriittisesti
- käyttää erilaisia visuaalisia ideointimenetelmiä
- käyttää havaintojaan ja tunteitaan luovan ajattelun lähtökohtina
- vertailla kuvataiteiden ja muun visuaalisen kulttuurin välisiä yhteyksiä
- analysoida, tulkita ja selittää aikamme visuaalista kulttuuria.

AM00DB19 Graafisen suunnittelun perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- analysoida, tulkita ja sanallistaa graafisen suunnittelun töitä sekä työskentelyprosesseja
- ymmärtää, mitä graafisen suunnittelun, typografian ja kuvituksen keinoja on tarkoituksenmukaista käyttää
- osaa työskennellä ammatillisen suunnitteluprosessin sekä muotoiluajattelun mukaan
- osaa käyttää ideointi- ja ongelmanratkaisutaitoja, itseilmaisua sekä luovaa ajattelua

AM00DA99 Ohjelmisto-osaaminen: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa:

- oman alansa suunnitteluohjelmistojen perusteet sekä peruskäsitteistön
- käyttää alansa ohjelmistoja suunnitteluun, työpiirustuksien tuottamiseen ja esityksiin

AM00DB20 Pakkausmuotoilun perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvata pakkausten tärkeimmät tehtävät
- kuvata pakkausalan rakennetta sekä selittää pakkausmuotoilijan roolin eri alan toimijoiden näkökulmasta
- suunnitella pakkauskonseptin muodon sekä grafiikan kokonaisuutena
- rakentaa hahmomallin kuitupohjaisista materiaaleista
- tunnistaa ja vertailla erilaisia kartonkimateriaaleja

AM00DB21 Visuaalisen viestinnän ja muotoilun historia: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- eritellä visuaalisen viestinnän eri kanavien kehitystä historian alkuvaiheista nykypäivään
- suhteuttaa taideteollisia tyyliuuntauksia kunkin ajan muihin ilmiöihin
- tunnistaa eri aikakausien tyylejä ja tärkeimpiä tekijöitä graafisessa suunnittelussa, typografiassa ja valokuvauksessa
- nähdä oman tekemisensä pitkän tradition jatkumona.
- osaa kuvata suomalaisen ja kansainvälisen muotoilun vaiheet, tunnusmerkit ja keskeiset edustajat
- osaa analysoida muotoilun historian keskeisiä vaiheita ja tunnusmerkkejä ammattialan näkökulmasta
- osaa selvittää muotoiluun vaikuttavia yhteiskunnallisia tekijöitä ja analysoida muotoilun ja kuvataiteen välisiä yhteyksiä

AM00DB22 Typografian perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- ymmärtää typografisia kategorioita ja niiden käyttöalueita
- työssään hyödyntää typografian historiallista taustaa
- käyttää typografiaa monitasoisena ja hierarkisena keinona
- kuvailla ja ottaa suunnittelutyössään huomioon eri medioiden vaatimukset typografiassa

AM00DB03 Ihmislähtöinen muotoilu: 5 op

AM00DB05 Brändin ja identiteetin muotoilu: 5 op

AM00DB23 Kuva ja teoria: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- perustiedot taiteen ja esteettisen arvon peruskysymyksistä ja -vastauksista
- keskeiset nykyaikaiset visuaalisen kulttuurin teoriat
- hakea itsenäisesti tietoa eri teorioista sekä painetuista että sähköisistä lähteistä
- soveltaa teoreettisia malleja ja käsitteitä ilmaisussaan ja työnsä arvioinnissa.

MLTIVVM24S-1006 Harjoittelu: 30 op

HA00DB06 Harjoittelu 1: 15 op

HA00DB07 Harjoittelu 2: 15 op

MLTIVVM24S-1005 Opinnäytetyö: 15 op

AO00BU53 Opinnäytetyön suunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvata opinnäytetyönsä tavoitteet ja keskeisen sisällön
- suunnitella ja kuvata oman opinnäytetyöprosessinsa vaiheet
- ottaa huomioon mahdolliset tutkimuslupa- ja tekijänoikeusasiat.

AO00BU54 Opinnäytetyön toteutus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- toteuttaa opinnäytetyön hyväksytyyn opinnäytetyösuunnitelman pohjalta.

AO00BU55 Opinnäytetyön raportointi ja viimeistely: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- esittää opinnäytetyönsä tulokset tai tuotoksen
- raportoida opinnäytetyönsä kirjallisesti LAB-ammattikorkeakoulun opinnäytetyöohjeen mukaisesti
- osaa kirjoittaa kypsyysnäytteen.

MLTIVVM24S-1007 TÄYDENTÄVÄ OSAAMINEN: 120 op

MLTIVVM24S-1014 Syventävät opinnot: 45 op

AM00DB24 Graafisen suunnittelun modernit suunnittelumenetelmät: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa:

- luoda visuaalista sisältöä ja vaikuttavuutta tarkoituksenmukaisesti
- soveltaa muotoiluajattelua graafisessa suunnittelussa asiakaslähtöisesti
- hyödyntää kuvallista kerrontaa ja visuaalisia elementtejä (esim. typografia, kuva, kuvitus, tila, formaatti, värit) tavoitteellisesti
- keskeisten julkaisutapojen vaatimukset ja valita soveltuvat materiaalit sekä kanavat
- työskennellä hallitusti erilaisten aineistojen kanssa
- hyödyntää keskeisiä visuaalisia teorioita, kuten hahmolakeja

AM00DB26 Konseptisuunnittelu: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa:

- yhdistää suunnittelun, kohderyhmätuntemuksen sekä luovan idean
- suunnitella tiimissä asiakaslähtöisen ja tarinallisen konseptin monikanavaisesti
- hyödyntää erilaisia tarinankerronnan välineitä, alustoja, dataa sekä tekoälyä tavoitteellisesti
- käyttää ennakoinnin ja innovoinnin menetelmiä
- hyödyntää tehokkaasti analysoinnin, argumentoinnin ja kirjoittamisen sekä esittämisen taitoja

AM00DB25 Brändi-identiteetti ja sen soveltaminen: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa:

- kehittää teoreettista ja taustoittavaa ymmärrystä brändin luomisessa sekä hyödyntää vaikuttamisen mekanismeja
- arvioida sisällön ja kohderyhmän välistä yhteyttä
- toteuttaa konseptuaalisen brändin ja koota sen elementit ohjeistoiksi (esim. brändikirjat, graafiset ohjeistot, design-systeemit)
- valita markkinointiviestintään ja brändäykseen tarkoituksenmukaiset keinot ja kanavat
- keskeiset brändiin ja liiketoimintaan vaikuttavat tekijät
- sanoittaa ja esittää omaa osaamistaan, aikatauluttaa työprosesseja sekä koostaa portfolion

MLTIVVM24S-1015 Studiot: 75 op

MLTITM24S-1006-MLTIVVM24S-1007-CATEGORY-1000 Studio 1: 15 op

AM00DB58 Visual production studio: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- syventää omaa ohjelmisto-osaamistaan
- tuntee ja osaa aikatauluttaa tuotantoprosessin
- viedä suunnitelmansa tuotantovalmiiksi

AM00DB27 Brand experience studio: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- ymmärtää brändit ja niiden vaikutus osana populaarikulttuuriamme
- ymmärtää brändinhallinnan ja -luomisen merkityksen sekä vaikuttamisen mekanismit
- luoda brändistrategian ja kokonaisvaltaisen konseptin

AM00DB28 Visual storytelling Studio: 15 op

MLTITM24S-1006-MLTIVVM24S-1007-CATEGORY-1001 Studio 2: 15 op

AM00DB29 Information design studio: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- ymmärtää tiedon ja sen välittämisen merkityksen yhteiskunnassa
- luoda tiedon omaksumista helpottavia visuaalisia esityksiä abstraktista tai monimutkaisesta tiedosta
- informaatiomuotoilun hyvät käytännöt sekä datavisualisaatioissa että infografiikassa
- soveltaa teoreettisia malleja ja käsitteitä suunnittelussa

AM00DB30 Future of publishing studio: 15 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kehittää analyyttisen kirjoittamisen taitojaan ja tutkimusosaamistaan
- ymmärtää mediaympäristön muutoksen ja luo kokeillen ratkaisuja
- tuottaa julkaistavaa sisältöä

AM00DB59 Experimental design studio: 15 op

MLTITM24S-1006-MLTIVVM24S-1007-CATEGORY-1002 Monialaiset studiot: 2 op

AM00DB15 Monialainen studio 1: 15 op

AM00DB16 Monialainen studio 2: 15 op

MLTITM24S-1006-MLTIVVM24S-1007-CATEGORY-1003 Opinnäytetyöstudio: 15 op

AM00DB17 Opinnäytetyöstudio: 15 op