

**LAB-ammattikorkeakoulu  
2022-2023**

**Medianomi (AMK), mediasuunnittelu 22S, päivätoteutus, Lahti**

Tunnus	Nimi	1 v	2 v	3 v	4 v	Op yht
<b>MLTIMES22S-1001 Yhteiset opinnot</b>						<b>15</b>
AY00BU47	Ammatillinen kasvu 1	1				1
AY00BU48	Ammatillinen kasvu 2		1			1
AY00BU49	Ammatillinen kasvu 3			1		1
AY00BT63	Orientation to Sustainability Thinking	2				2
KE00BT61	English for Work	4				4
KR00BU42	Svenska i arbetslivet, muntlig	1				1
KR00BU43	Svenska i arbetslivet, skriftlig	1				1
KS00BT59	Asiantuntijan viestintätaidot	4				4
<b>MLTIMES22S-1002 Ammatillinen ydinosaaminen</b>						<b>130</b>
<b>MLTIMES22S-1019 Taideperusta</b>						<b>15</b>
AM00CE41	Taidehistoria	5				5
AM00CF73	Väri, muoto ja sommittelu	5				5
AM00BV66	Visuaalinen suunnittelu	5				5
<b>MLTIMES22S-1020 Visuaalisen viestinnän perusopinnot</b>						<b>15</b>
AM00CE46	Graafisen suunnittelun perusteet	5				5
AM00CE42	Digitaalinen valokuvaus	5				5
AM00CE48	Visuaalisen viestinnän historia	5				5
<b>MLTIMES22S-1021 Mediasuunnittelun perusopinnot</b>						<b>20</b>
AM00CR51	Visuaaliset työvälineet	5				5
AM00CE56	Mediasuunnittelun perusteet	5				5
AM00CE97	Audiovisuaalisen median työvälineet	5				5
AM00BV89	Informaatiomuotoilu	5				5
<b>MLTIMES22S-1023 Studio 1: Kuvakerronta ja animaatio</b>						<b>25</b>
AM00CE98	Dramaturgia ja kuvakäsikirjoitus		5			5
AM00CE49	Kuvakerronta ja liikkuvan kuvan suunnittelu		5			5
AM00BV93	Animaatio		5			5
AM00CM97	Animaatio- ja liikegrafiikkaprojekti		10			10
<b>MLTIMES22S-1024 Studio 2: AV-tuotanto</b>						<b>25</b>
AM00CE99	Tuotantosuunnittelu ja projektinhallinta		5			5
AM00CR52	Audiovisuaalisen median ammatillinen osaaminen		10			10
AM00CM98	Audiovisuaalinen projekti		10			10

**MLTIMES22S-1031 Mediasuunnittelun ydinopinnot 30**

AM00CE50	Markkinointiviestintä ja brändäys		5			5
AM00CD93	A More Sustainable Life – International project		5			5
AM00CF00	Käytettävyys, käyttöliittymät ja vuorovaikutteisuuden suunnittelu			5		5
AM00CE55	Liiketoiminnan periaatteet ja ammatinharjoittajuus			5		5
AM00BV84	Tutkimus ja kehittäminen opinnäytetyössä			1,5	3,5	5
AM00CM92	Studioportfolio 1		2			2
AM00CM93	Studioportfolio 2			2		2
AM00CM94	Studioportfolio 3			1		1

**MLTIMES22S-1012 Täydentävä osaaminen 50****MLTIMES22S-1025 Studio 3 20**

AM00CM99	Game Design -studio			20		20
AM00CM59	XR/AR-studio					0
AM00CM54	Brändistudio					0

**MLTIMES22S-1026 Studio 4 20**

AM00CM91	Mediasuunnitteluprojekti-studio			20		20
AM00CM56	UI/IxD-studio					0
AM00CR13	Projektiassistentti					0

**MLTIMES22S-1032 Kansainvälinen opiskelijavaihto 30****MLTIMES22S-1027 Vapaasti valittavat opinnot 10**

AM00CR12	Opetus- ja hankeassistentti					0
----------	-----------------------------	--	--	--	--	---

**MLTIMES22S-1033 Muissa korkeakouluissa suoritettavat opinnot 0****MLTIMES22S-1017 Harjoittelu 30**

HA00CD54	Harjoittelu		3,5	6,5		10
HA00BU51	Harjoittelu 2			4	6	10
HA00BU52	Harjoittelu 3			4	6	10

**MLTIMES22S-1018 Opinnäytetyö 15**

AO00BU53	Opinnäytetyön suunnittelu				5	5
AO00BU54	Opinnäytetyön toteutus				5	5
AO00BU55	Opinnäytetyön raportointi ja viimeistely				5	5

**MLTIMES22S-1001 Yhteiset opinnot: 15 op****AY00BU47 Ammatillinen kasvu 1: 1 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- suunnitella omaa oppimistaan ja toimia omia opintojaan koskevissa yhteistyötilanteissa
- tunnistaa itsensä oppijana ja pystyy kehittämään omia oppimisen valmiuksiaan
- toimia ryhmän jäsenenä- toimia ammattikorkeakoulun oppimisympäristöissä

- hahmottaa omaa alaa ja sen tulevaisuuden osaamistarpeita- antaa palautetta opetuksesta ja palveluista ja osallistua näin koulutuksen kehittämiseen

### **AY00BU48 Ammatillinen kasvu 2: 1 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- tunnistaa omaa osaamistaan suhteessa tavoitteena olevan uran osaamistarpeisiin
- osaa rakentaa uratoivetta tukevan HOPS-suunnitelman
- osaa monipuolisesti hyödyntää opintotarjontaa ja erilaisia opiskelumahdollisuuksia
- antaa palautetta opetuksesta ja palveluista ja osallistua näin koulutuksen kehittämiseen

### **AY00BU49 Ammatillinen kasvu 3: 1 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- tunnistaa itsensä oppijana ja pystyy kehittämään omia oppimisen valmiuksiaan
- osaa arvioida oman alan innovatiivisia tai vaihtoehtoisia tulevaisuuden osaamistarpeita
- tunnistaa omaa osaamistaan ja sen kehittämistarpeita sekä osaa suunnitella omaa uraa niitähuomioiden
- hallitsee alansa ammattikäsitteet ja tuo osaamisensa näkyväksi työnhakutilanteissa
- antaa palautetta opetuksesta ja palveluista ja osallistua näin koulutuksen kehittämiseen

### **AY00BT63 Orientation to Sustainability Thinking: 2 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- tunnistaa ja määrittää kestävyyskäsitteiden liittyvät keskeiset käsitteet ja viitekehykset
- huomioida taloudellisten, sosiaalisten ja ympäristöllisten kestävyyskäsitteiden yhtymäkohdat
- ymmärtää ja kehittää omaa henkilökohtaista roolia kestävyyskäsitteiden edistämiseksi

### **KE00BT61 English for Work: 4 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Proficiency level: B2

The student is able to

- communicate clearly and effectively in different generic and field-specific workplace situations both orally and in writing
- find, evaluate and use information effectively
- function collaboratively in international working environments.

### **KR00BU42 Svenska i arbetslivet, muntlig: 1 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- ilmaista ja perustella mielipiteensä

- käyttää oman alansa keskeistä perussanastoa
- kertoa keskeiset asiat koulutuksestaan, työkokemuksestaan ja -tehtävistään
- esitellä oman alansa toimintaympäristöä
- viestiä erilaisissa työelämän vuorovaikutustilanteissa ruotsin kielellä.

Opiskelija suorittaa julkishallinnon ruotsin kielen suullisen kielitutkinnon.

### **KR00BU43 Svenska i arbetslivet, skriftlig: 1 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- käyttää oman alansa keskeistä perussanastoa
- kertoa keskeiset asiat koulutuksestaan, työkokemuksestaan ja -tehtävistään
- tuottaa erilaisia opiskeluun ja työelämään liittyviä lyhyitä tekstejä sekä ymmärtää oman alansa tekstejä
- hankkia tietoa omaan alaan liittyen ruotsin kielellä
- käyttää nettisanakirjoja.

Opiskelija suorittaa julkishallinnon ruotsin kielen kirjallisen kielitutkinnon.

### **KS00BT59 Asiantuntijan viestintätaidot: 4 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Tavoitetaso: C2

Opiskelija osaa

- eritellä ja arvioida viestintäosaamistaan sekä antaa, vastaanottaa ja hyödyntää palautetta viestintätaitojensa kehittämisessä
- toimia tavoitteellisesti, tarkoituksenmukaisesti ja taitavasti työelämän ja oman ammattialansa viestintä- ja vuorovaikutustilanteissa (teksti-, esiintymis- ja ryhmäviestintätaidot)
- ottaa viestinnässään huomioon vastaanottajan/vuorovaikutuskumppanin, tilanteen ja alansa vaatimukset
- viestiä jäsenyöneesti, ymmärrettävästi ja vakuuttavasti
- kehittää suomen kielen ja viestinnän taitojaan osana omaa asiantuntijuuttaan ja ammattitaitoaan (halu ja motivaatio viestintätaitojen jatkuvaan oppimiseen ja kehittämiseen).

### **MLTIMES22S-1002 Ammatillinen ydinosaaminen: 130 op**

### **MLTIMES22S-1019 Taideperusta: 15 op**

### **AM00CE41 Taidehistoria: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kuvata länsimaisen kuvataiteen, arkkitehtuurin ja muun visuaalisen kulttuurin perusteita esihistoriasta nykyaikaan
- käyttää taidehistorian ja visuaalisen kulttuurin tutkimuskäsitteitä ja lukea tutkimuksia

- kuvata ammattialansa osana taiteellisen tekemisen kenttää ja visuaalista toimintaympäristöä
- käyttää tietoaan taidehistorian ilmiöistä oman ammattitaitonsa kehittämiseksi.

### **AM00CF73 Väri, muoto ja sommittelu: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- esittää värihavainnon ja sommittelun kokonaisvaltaisuuden ja suhteellisuuden kuvallisten harjoitusten avulla
- sanallisesti kuvata värien ja väriyhdistelmien impressiivisen, ekspressiivisen ja symbolisen luonteen sekä muotojen ja sommittelussa käytettävien elementtien luonteita
- soveltaa luovasti värien vuorovaikutuksen, muoto-opin ja sommittelun lainalaisuuksia visuaalisissa harjoitteissa
- keskustella klassisen väriopin ja sommittelun teorioista ja niiden sovelluksista taiteessa ja muotoilussa.

### **AM00BV66 Visuaalinen suunnittelu: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- esitellä omia teoksiaan vertaisyleisölle ja arvioida niitä kriittisesti
- käyttää erilaisia visuaalisia ideointimenetelmiä
- käyttää havaintojaan ja tunteitaan luovan ajattelun lähtökohtina
- vertailla kuvataiteiden ja muun visuaalisen kulttuurin välisiä yhteyksiä
- analysoida, tulkita ja selittää aikamme visuaalista kulttuuria.

### **MLTIMES22S-1020 Visuaalisen viestinnän perusopinnot: 15 op**

### **AM00CE46 Graafisen suunnittelun perusteet: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- analysoida, tulkita ja sanallistaa graafisen suunnittelun töitä sekä työskentelyprosesseja käyttäen ammatillista sanastoa
- hahmottaa, mitä graafisen suunnittelun keinoja on tarkoituksenmukaista käyttää missäkin työssä
- käyttää typografiaa visuaalisen viestinnän ilmaisuvälineenä
- hyödyntää viestintää, symboliikkaa, värejä ja muita taiton elementtejä sekä luoda visuaalisen hierarkian.

### **AM00CE42 Digitaalinen valokuvaus: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija

- osaa käyttää digitaalista järjestelmäkameraa ja objektiiveja ammattimaisesti
- hallitsee digitaalisten kuvien käsittelyyn liittyviä työnkulkuja ja niihin liittyviä ohjelmistoja
- osaa selittää digitaaliseen valokuvaukseen liittyviä käsitteitä
- osaa käyttää oppilaitoksen pigmenttiväritulostimia ja tietää erilaisia tulostusmenetelmiä ja -

materiaaleja

- osaa hyödyntää digitaalisen kuvan teknologioita kuvailmaisussaan.

## **AM00CE48 Visuaalisen viestinnän historia: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- eritellä visuaalisen viestinnän eri kanavien kehitystä historian alkuvaiheista nykypäivään
- suhteuttaa taideteollisia tyyliuuntauksia kunkin ajan muihin ilmiöihin
- tunnistaa eri aikakausien tyylejä ja tärkeimpiä tekijöitä graafisessa suunnittelussa, typografiassa ja valokuvauksessa
- nähdä oman tekemisensä pitkän tradition jatkumona.

## **MLTIMES22S-1021 Mediasuunnittelun perusopinnot: 20 op**

### **AM00CR51 Visuaaliset työvälineet: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- digitaalisen työskentelyn peruskäsitteistön
- oman alansa digitaalisten visuaalisten perustyökalujen käytön perusteet
- hyödyntää visuaalisia työvälineitä toimeksiantojen toteutuksessa
- etsiä oppaita ja tietoa suunnitteluvälineiden edistyneempien ominaisuuksien käytöstä.

### **AM00CE56 Mediasuunnittelun perusteet: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- keskustella eri medioiden ja jakelukanavien ominaispiirteistä ja niiden vaikutuksista sisältösuunnitteluun
- monimediaalisen suunnittelun menetelmien perusteet
- tunnistaa henkilökohtaiset vahvuutensa ja kehittämistavoitteensa viestinnän suunnittelussa ja toteuttamisessa
- toimia ammatillisessa roolissa viestintää toteuttavassa tiimissä.

### **AM00CE97 Audiovisuaalisen median työvälineet: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kehittää työvälineosaamistaan
- käyttää mediatekniikan ja digitaalisuuden käsitteitä ja kuvailla liikkuvan ja still-kuvan sekä äänen tuotannon teknisiä perusteita
- suunnitellusti tuottaa perustason ääni-ilmaisua sekä käsitellä ääntä eri menetelmillä.

### **AM00BV89 Informaatiomuotoilu: 5 op**

**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kuvata informaatiomuotoilun peruseriaatteet ja analyttisesti arvioida informaatiomuotoilun tuotteita
- valita tarkoituksenmukaisen tavan esittää tietoa
- luoda visuaalisia esityksiä abstraktista tai monimutkaisesta tiedosta.

**MLTIMES22S-1023 Studio 1: Kuvakerronta ja animaatio: 25 op****AM00CE98 Dramaturgia ja kuvakäsikirjoitus: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija

- osaa draamallisen kerronnan rakenneopin keskeiset toteutusperiaatteet
- osaa soveltaa dramaturgisia työvälineitä tarinankerronnassa ja käsikirjoitustyössä
- hallitsee käsikirjoitusprojektin työvaiheet
- ymmärtää tyyllilajien ja kerrontatekniikoiden vaikutuksen sisällön rakentamisessa
- osaa kuvakokojen, kameraliikkeiden ja klaffiopin periaatteiden soveltamisen kerronnan suunnittelussa.

**AM00CE49 Kuvakerronta ja liikkuvan kuvan suunnittelu: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- käyttää dramaturgian ja käsikirjoittamisen perustietoutta suunnittelutyössään
- keskustella liikkuvan kuvan kerronnan muodoista ja hyödyntää erilaisia kerrontatapoja omassa ilmaisussaan
- käyttää erilaisia työkaluja suunnitellakseen kuvakerronnallisen teoksen.

**AM00BV93 Animaatio: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- käyttää animaatiotyökaluja
- tuottaa luonnostason animaatiota kuvallisen kerronnan suunnittelun yhteydessä
- käyttää animaation keinoja kuvallisen kerronnan elävöittämiseksi.

**AM00CM97 Animaatio- ja liikegrafiikkaprojekti: 10 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- purkaa toimeksiannon sisältö- ja tuotantosuunnitelmaksi
- perustella ja esitellä suunnitellut visuaaliset- ja sisältöratkaisut
- suunnitella tuotantoryhmän toimintaa ja sen eri roolien vastuita
- alalle tyypilliset projektinhallinnan perusteet.

**MLTIMES22S-1024 Studio 2: AV-tuotanto: 25 op****AM00CE99 Tuotantosunnittelu ja projektinhallinta: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kuvailla moniammatillisen audiovisuaalisen tuotantoprojektin tehtäväkenteet ja niiden vaikutukset toisiinsa
- suunnitella audiovisuaalisen tuotantoprojektin toteuttamisen ja tehtävien vaiheistuksen
- hyödyntää projektinhallinnan menetelmiä ja työkaluja
- syventää osaamistaan keskeisten työvälineiden hallinnassa.

**AM00CR52 Audiovisuaalisen median ammatillinen osaaminen: 10 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- soveltaa työvälineosaamistaan ilmaisullisesti ja toimeksiannon mukaisesti
- hyödyntää liikkuvan kuvan, äänen ja jälkituotannon teknistä osaamistaan tuotantotyössä
- suunnitellusti tuottaa visuaalista ja ääni-ilmaisua.

**AM00CM98 Audiovisuaalinen projekti: 10 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- toteuttaa tehtävänsä monirooliossa tuotantoprojektissa ja ymmärtää roolien merkityksen osana kokonaisuutta
- toimia tiimissä kokonaisuudesta edistäen ja koordinoita tiimin toimintaa
- soveltaa käsikirjoituksen tai sisältösuunnittelun tavoitteita omassa tehtävässään.

**MLTIMES22S-1031 Mediasuunnittelun ydinopinnot: 30 op****AM00CE50 Markkinointiviestintä ja brändäys: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kuvata markkinointiajattelun käsitteellisen taustan, sisällön ja tunnuspiirteet
- käyttää markkinointiviestinnän ja brändäyksen menetelmiä omassa ammatillisessa toiminnassa
- tehdä markkinointisuunnitelman
- valita markkinointiviestintään ja brändäykseen tarkoituksenmukaiset keinot ja kanavat.

**AM00CD93 A More Sustainable Life – International project: 5 op****Osaamistavoitteet**

The student is able to

- work in her or his respective professional role within an international team
- communicate professionally in an international setting
- take the various aspects of sustainability into account in their professional work.



## **AM00CF00 Käytettävyys, käyttöliittymät ja vuorovaikutteisuuden suunnittelu: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- rakentaa siltaa käytettävyyden psykologisista perusteista hyviin käytäntöihin omassa suunnittelussa
- valita, muotoilla ja toteuttaa vuorovaikutteisuutta tarkoituksenmukaisella tavalla
- yleisimmät vuorovaikutteisuustavat ja -mallit graafisissa käyttöliittymissä ja alustoissa
- analysoida vuorovaikutteisuutta kriittisesti sekä perustella tehdyt ratkaisut suullisesti, kirjallisesti ja visuaalisesti.
- hyödyntää käyttäjätietoa suunnittelussa.

## **AM00CE55 Liiketoiminnan periaatteet ja ammatinharjoittajuus: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- tunnistaa yrittäjyyden osaamisvaatimukset ja arvioida omaa yrittäjyysosaamistaan
- tunnistaa liiketoimintamahdollisuuksia, arvioida liikeideoita ja suunnitella liiketoimintaa oman alansa liiketoimintaympäristössä
- tunnistaa alan yleisimmät sopimukset, lait ja ammattikäytänteet
- huomioida tekijänoikeuslainsäädännön ja immateriaalioikeudet omassa työssään.

## **AM00BV84 Tutkimus ja kehittäminen opinnäytetyössä: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- hankkia, hyödyntää ja arvioida tutkimus- ja kehittämistoimintaan liittyvää informaatiota lähdekriittisesti
- noudattaa eettisiä periaatteita tutkimustoiminnassa
- valita ja käyttää oman alansa tyypillisimpiä tutkimus- ja kehittämismenetelmiä
- kirjoittaa tieteellisen raportin sekä hallitsee sen kieli- ja tyyliasun sekä lähdemerkinnät.

## **AM00CM92 Studioportfolio 1: 2 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- dokumentoida omaa osaamistaan visuaalisesti
- sanallistaa toimeksiannon sekä työskentelyprosessinsa pääkohdat selkeästi
- tuottaa yhtenäisen, visuaalisen portfolion.

## **AM00CM93 Studioportfolio 2: 2 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- dokumentoida omaa työskentelytapaansa ja -prosessiaan visuaalisesti sekä kirjallisesti
- sijoittaa oman osaamisensa ja ilmaisunsa ammattikentän viitekehykseen

- tuottaa kattavan visuaalisen portfolion omista töistään.

### **AM00CM94 Studioportfolio 3: 1 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- raportoida työskentelyään projektissa asiakkaalle, projektijohdolle tai rahoittajalle
- osoittaa lähdeviitteitä käyttäen tuntevansa oman alansa käytänteitä
- tuottaa visuaalisuutta hyödyntävän kirjallisen raportoinnin.

### **MLTIMES22S-1012 Täydentävä osaaminen: 50 op**

### **MLTIMES22S-1025 Studio 3: 20 op**

#### **Moduulin sisältämät opintojaksot**

Kukin studio on 20 opintopisteen opintojakso. Valitset studio-opintojaksosi etukäteen, lisätietoa tutoropettajaltasi.

### **AM00CM99 Game Design -studio: 20 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija

- osaa kuvata suunnittelun, pelimekaniikan ja kerronnan roolit pelillisen kokemuksen suunnittelussa
- ymmärtää pelien suunnitteluprosessin eri vaiheet
- ymmärtää pelimekaniikkojen peruseriaatteet ja osaa hyödyntää niitä pelillisyyden suunnittelussa
- osaa tuottaa perustasoisen pelikonseptin ja työskennellä sen tuotantoprosessissa osana monialaista ryhmää
- osaa dokumentoida pelisuunnitelman alan vaatimusten mukaisesti ja viestiä tuotantoprosessista tuotannon sidosryhmille.

### **AM00CM59 XR/AR-studio: 20 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- määrittää XR (extended reality) ja AR (augmented reality) -käsitteet sekä keskustella näiden ja muiden niihin rinnastuvien teknologioiden soveltamismahdollisuuksista
- suunnitella ratkaisuja, joissa XR/AR-teknologiat ja menetelmät tukevat käyttökokemusta, oppimista, markkinointiviestintää tai muita asiakkaan tarpeita ja tarpeita
- tuottaa prototyyppisiä, joiden avulla XR/AR-ratkaisuja ja -sisältöjä voidaan arvioida ja kehittää edelleen
- toimia oman asiantuntijuutensa mukaisessa roolissa monialaisessa suunnittelu- ja tuotantotiimissä.

### **AM00CM54 Brändistudio: 20 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Tämä studio-opintojakso sisältää seuraavat osiot osaamistavoitteineen:

**Visuaalisen identiteetin suunnittelu (10 op)**

Opiskelija osaa

- tuottaa tavoitteellisen mielikuvan mukaisia graafisia tunnuksia
- sanallistaa visuaalisen identiteetin merkityksen osana markkinointiviestintää
- konseptoida tavoitteenmukaisen visuaalisen identiteetin
- suunnitella tarkoituksenmukaista, huoliteltua typografiaa
- luotsata visuaalisen ilmeen uudistusprosessin
- soveltaa design management -ajattelutapaa.

**Kaupalliset julkaisut (5 op)**

Opiskelija osaa

- arvioida sisällön, kohderyhmän ja julkaisun graafisen muodon välistä yhteyttä
- selittää kaupallisen ja journalistisen julkaisun eron
- yhdistää brändimielikuvia ja -tavoitteita julkaisuihin
- suunnitella kaupallisen esitteen tai tuotekatalogin eri julkaisu ympäristöihin
- aikatauluttaa työprosessin.

**Brändinhallinta (5 op)**

Opiskelija osaa

- ymmärtää brändinhallinnan merkityksen visuaalisen viestinnän kontekstissa
- kirjoittaa brändistrategian, koostaa brändikirjan ja tuottaa niitä hyödyntäen visuaalisia materiaaleja
- työskennellä ja kehittää olemassa olevia brändejä
- koostaa ja hallita erilaisia aineistopankkeja ja tietää niiden käyttötavat
- ymmärtää ja osaa hyödyntää vaikuttamisen mekanismeja.

**MLTIMES22S-1026 Studio 4: 20 op****AM00CM91 Mediasuunnitteluprojekti-studio: 20 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- määrittää oman ammatillisen erityisosaamisensa ja kehittää osaamistaan tavoitteellisesti
- suunnitella, aikatauluttaa ja koordinoida omaa sekä työryhmän työskentelyä
- työskennellä moniammatillisessa työryhmässä vastuullisesti ja alalle tyypillisiä työvälineitä ja menetelmiä hyödyntäen
- käyttää tutkimus- ja kehittämistoiminnan menetelmiä toimeksiantoon vastaamiseen
- raportoida ja esitellä projektin etenemistä ja tuloksia asiakkaalle sekä muille sidosryhmille.

**AM00CM56 UI/IXD-studio: 20 op****Osaamistavoitteet**

Tämä studio-opintojakso sisältää seuraavat osiot osaamistavoitteineen:

**Digitaalisten ratkaisujen yhteissuunnittelu (5 op)**

Opiskelija osaa

- toimia ketterän kehityksen työtapojen mukaisesti
- toimia yhteistyössä eri alojen osaajien kanssa digitaalisten tuotteiden kehitystyössä
- esittää, esiintyä ja perustella asiat eri osaamisten näkökulmista

- ideoida toteutettavissa olevia ohjelmistokonsepteja yhteistoiminnassa.

#### Käyttöliittymäsuunnittelu uusille alustoille (5 op)

Opiskelija osaa

- tunnistaa kosketusnäytöille suunnittelun erityispiirteet, käytännöt ja hallitsee niiden arvioinnin menetelmiä
- valita, muotoilla ja toteuttaa vuorovaikutteisuutta tarkoituksenmukaisella tavalla
- ymmärtää alustakohtaisia käyttöliittymien muotoiluohjeistuksia
- toteuttaa prototyyppinä käyttäen nykyaikaisia ohjelmistotyökaluja
- hyödyntää käyttäjäpalautetta suunnittelutyössä.

#### Mobiilisovellusprojekti (10 op)

Opiskelija osaa

- toteuttaa vaativan vuorovaikutteisen toiminnallisen mallin toteutettavalle konseptille
- testata palvelua tai ohjelmistoa ja muuttaa sitä saadun palautteen mukaan
- yleisimmät vuorovaikutteisuustavat ja -mallit graafisissa käyttöliittymissä ja alustoissa
- edetä mallinnuksesta valmiiseen appiin eri väyliä.

### **AM00CR13 Projektiassistentti: 20 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- suunnitella tiimin toimintaa tavoitteiden saavuttamiseksi
- hyödyntää projektinhallinnan menetelmiä ja työkaluja
- tuottaa raportteja ja muuta sidosryhmäviestintää toimeksiannon etenemisestä
- toimia asiakasrajapinnassa vastuullisessa roolissa
- tukea vertaistensa oppimista projektityössä
- analysoida tehtyä työtä sekä työskentelyprosessia tuottaakseen uutta tietoa ja oppimista.

### **MLTIMES22S-1032 Kansainvälinen opiskelijavaihto: 30 op**

#### **Moduulin sisältämät opintojaksot**

Kansainvälisessä partnerikorkeakoulussa suoritettavat opinnot erillisen Learning Agreement -sopimuksen mukaisesti.

### **MLTIMES22S-1027 Vapaasti valittavat opinnot: 10 op**

### **AM00CR12 Opetus- ja hankeassistentti: 5 op**

#### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- suunnitella omaa työtään projektisuunnitelman/toteutussuunnitelman perusteella
- avustaa muita heidän työssään yhteisten tavoitteiden saavuttamiseksi
- raportoida oman osuutensa yhteisestä kehittämistyöstä ja reflektoida oppimista.

### **MLTIMES22S-1033 Muissa korkeakouluissa suoritettavat opinnot: 0 op**

**Moduulin sisältämät opintojaksot**

Voit suorittaa opintojaksoja toisissa korkeakouluissa esimerkiksi CampusOnline-opintoina, avoimen yliopiston tai avoimen AMK:n opiskelijana.

**MLTIMES22S-1017 Harjoittelu: 30 op****HA00CD54 Harjoittelu: 10 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kuvailla työhön liittyviä ilmiöitä ja käyttää siihen liittyviä keskeisiä käsitteitä
- toimia tuloksellisesti työyhteisön käytäntöjen ja ammattialan eettisten periaatteiden mukaisesti
- käyttää opittuja tekniikoita, työtapoja, malleja ja prosesseja
- toimia asiakaslähtöisesti työyhteisön vuorovaikutustilanteissa ja yhteistyöverkostoissa
- arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa työpaikalla tehtävään työhön

**HA00BU51 Harjoittelu 2: 10 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kuvailla työhön liittyviä ilmiöitä ja käyttää siihen liittyviä keskeisiä käsitteitä
- toimia tuloksellisesti työyhteisön käytäntöjen ja ammattialan eettisten periaatteiden mukaisesti
- käyttää opittuja tekniikoita, työtapoja, malleja ja prosesseja
- toimia asiakaslähtöisesti työyhteisön vuorovaikutustilanteissa ja yhteistyöverkostoissa
- arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa työpaikalla tehtävään työhön

**HA00BU52 Harjoittelu 3: 10 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kuvailla työhön liittyviä ilmiöitä ja käyttää siihen liittyviä keskeisiä käsitteitä
- toimia tuloksellisesti työyhteisön käytäntöjen ja ammattialan eettisten periaatteiden mukaisesti
- käyttää opittuja tekniikoita, työtapoja, malleja ja prosesseja
- toimia asiakaslähtöisesti työyhteisön vuorovaikutustilanteissa ja yhteistyöverkostoissa
- arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa työpaikalla tehtävään työhön

**MLTIMES22S-1018 Opinnäytetyö: 15 op****AO00BU53 Opinnäytetyön suunnittelu: 5 op****Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- kuvata opinnäytetyönsä tavoitteet ja keskeisen sisällön
- suunnitella ja kuvata oman opinnäytetyöprosessinsa vaiheet
- ottaa huomioon mahdolliset tutkimuslupa- ja tekijänoikeusasiat.

## **AO00BU54 Opinnäytetyön toteutus: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- toteuttaa opinnäytetyön hyväksytyn opinnäytetyösuunnitelman pohjalta.

## **AO00BU55 Opinnäytetyön raportointi ja viimeistely: 5 op**

### **Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- esittää opinnäytetyönsä tulokset tai tuotoksen
- raportoida opinnäytetyönsä kirjallisesti LAB-ammattikorkeakoulun opinnäytetyöohjeen mukaisesti
- osaa kirjoittaa kypsyysnäytteen.