

**LAB-ammattikorkeakoulu
2020-2021**

Kuvataiteilija (ylempi AMK), kuvataide, Lappeenranta

Tunnus	Nimi	Op yht
KUVA20Y	Kuvataiteilija (ylempi AMK), kuvataide, Lappeenranta	60
KUVA20Y-1001 SYVENTÄVÄT AMMATTIOPINNOT		30
KUVA20Y-1004 TUTKIMUSOSAAMINEN		5
KKU1041	Tutkimusmenetelmät ja kehittäminen	5
KUVA20Y-1003 AMMATTINA KUVATAITEILIJAJA		14
KKU1164	Johdatus yamk -opintoihin	1
KKU1160	Taiteilijan työelämä	5
KKU1161	Taiteen tuottaminen	5
YTS0034	Projektijohtaminen	3
KUVA20Y-1002 NYKYTAIDE		11
KKU1162	Nykytaiteen strategiat ja käytännöt	5
KKU1163	Taiteen teoria	6
KUVA20Y-1006 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT		0
KUVA20Y-1007 OPINNÄYTETYÖ		30
OTKUVAY	Opinnäytetyö	30

KUVA20Y Kuvataiteilija (ylempi AMK), kuvataide, Lappeenranta: 60 op

KUVA20Y-1001 SYVENTÄVÄT AMMATTIOPINNOT: 30 op

KUVA20Y-1004 TUTKIMUSOSAAMINEN: 5 op

KKU1041 Tutkimusmenetelmät ja kehittäminen: 5 op

Osaamistavoitteet

...

KUVA20Y-1003 AMMATTINA KUVATAITEILIJAJA: 14 op

KKU1164 Johdatus yamk -opintoihin: 1 op

KKU1160 Taiteilijan työelämä: 5 op

Osaamistavoitteet

Opitaan kuinka toimi ammattimaisena kuvataiteilijana työelämässä.

Näyttelyiden aktiivinen seuraaminen ja näyttelypäiväkirjan pitäminen

Opitaan tiedottamista, sidosryhmätoimintaa.

Opitaan suullista ja kirjallista esiintymistä.

Taide osana rakennushanketta.

KKU1161 Taiteen tuottaminen: 5 op**Osaamistavoitteet**

Kuvataiteilijat tuottavat usein omat näyttelynsä. Opintojakso valmentaa kuvataiteilijoita mahdollisimman kokonaisvaltaiseen ymmärrykseen tuottamiseen liittyvistä kysymyksistä.

YTS0034 Projektijohtaminen: 3 op**Osaamistavoitteet**

Opiskelija osaa

- suunnitella, toteuttaa ja johtaa projekteja ja hankkeita
- etsiä erilaisia rahoituskanavia
- arvioida hankkeiden/projektien tuloksia ja vaikutuksia.

KUVA20Y-1002 NYKYTAIDE: 11 op**KKU1162 Nykyaiteen strategiat ja käytännöt: 5 op****Osaamistavoitteet**

- Opitaan taidemaailman toimitatapoja ja niihin kohdistuvia muutospaineita yhteiskuntatieteen näkökulmasta.

KKU1163 Taiteen teoria: 6 op**Osaamistavoitteet**

Tavoitteena on tarjota taiteilijalle työkaluja niin analysoida kriittisesti kuin sijoittaa oma työskentelynsä ajankohtaisiin taideteoreettisiin keskusteluihin, jotka ovat 1960-luvun jälkeen laajentuneet taideobjektista kohti muita yhteiskunnan sektoreita ympäristöstä politiikkaan ja ihmisten välisiin suhteisiin.

KUVA20Y-1006 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT: 0 op**KUVA20Y-1007 OPINNÄYTETYÖ: 30 op**

OTKUVAY Opinnäytetyö: 30 op

Osaamistavoitteet

...