

**LAB-ammattikorkeakoulu
2018-2019**

Kuvataiteilija (AMK), kuvataide, päivätoteutus, Lappeenranta

Tunnus	Nimi	Op yht
KUVA18	Kuvataiteilija (AMK), kuvataide, päivätoteutus, Lappeenranta	202
KUVA18-1001 PERUSOPINNOT		52
KUVA18-1002 KIELI- JA VIESTINTÄOSAAMINEN		11
KPE0042K	Orientoivat opinnot	2
KKU1153	Työelämän viestintä	2
KKU1005	Kuvataiteen oppinäytetyöraportin kirjoittaminen	1
KIRU0005	Svenska i arbetslivet (kultur)	2
KRU0054	Virkamiesruotsi, kirjallinen	0
KRU0055	Virkamiesruotsi, suullinen	0
KIEN0008	English for Professional Development (Culture)	4
KUVA18-1003 TAITEELLISEN TYÖSKENTELYN OSAAMINEN		14
KKU0854	Tieto- ja viestintäteknikka	4
KKU1111	Anatominen piirustus	5
KKU1112	Ympäristötaide	5
KUVA18-1004 TAITEEN ARVIOINTI JA ANALYSOINTIOSAAMINEN		14
KKU0824	Yleinen taidehistoria	2
KKU0826	Suomen taidehistoria	2
KKU0946	Nykytaide	3
KKU1016	Johdatus estetiikkaan	3
KKU1113	Lue, analysoi, kirjoita 1	2
KKU1114	Lue, analysoi, kirjoita 2	2
KUVA18-1005 TAITEILIJAN AMMATINHARJOITTAMISEN OSAAMINEN		13
KKU0943	Taiteilija ja yhteiskunta	2
KKU0940	Ammattina taiteilija	3
KKU1115	Teoskuvaus 1	2
KKU1116	Teoskuvaus 2	1
KKU1117	Portfolio 1	1
KKU1118	Portfolio 2	1
KKU1119	Portfolio 3	1
KKU1073	Kotisivut	2
KUVA18-1006 AMMATTIOPINNOT		50
KUVA18-1007 TAITEELLINEN TYÖSKENTELY		50

KKU1120	Taiteellinen työskentely 1	5
KKU1121	Taiteellinen työskentely 2	5
KKU1122	Taiteellinen työskentely 3	5
KKU1123	Taiteellinen työskentely 4	5
KKU1124	Taiteellinen työskentely 5	5
KKU1125	Taiteellinen työskentely 6	5
KKU1126	Taiteellinen työskentely 7	5
KKU1127	Taiteellinen työskentely 8	5
KKU1128	Taiteellinen työskentely 9	5
KKU1129	Taiteellinen työskentely 10	5
KUVA18-1008 SYVENTÄVÄT AMMATTIOPINNOT		40
KUVA18-1009 TAITEEN TEKEMISEN MENETELMÄT		40
KKU1130	Sarjallinen ja uniikki vedos - väripainamisen perusteet	5
AM00CB86	Taidegrafiikan tilallisuus ja koko	5
KKU1132	Monipuolinen serigrafia	5
KKU1133	Taidegrafiikan erikoiskurssi	5
KKU1134	Maalaus, Väriin lämpötila ja tilailluusio	5
KKU1135	Maalaus, Perspektiivejä	5
KKU1136	Koru ja maalaus, Väri ja Keho	5
KKU1137	Maalaus, Käsitteellisestä nykymaalauksessa	5
KKU1138	Valokuvataide ilmaisuvälineenä	5
KKU1139	Näkökulmia kuviin valokuvataiteessa	5
KKU1140	Valokuvaus, Studiokuvaus	5
KKU1141	Kuvanveisto, savesta	5
KKU1142	Kuvanveisto, muotit ja valut	5
KKU1143	Kuvanveisto, puusta	5
KKU1144	Kuvanveisto, mittakaava	5
KKU1145	Käsitteellinen korutaide	5
KKU1146	Korutaide, piensarja	5
KKU1147	Koru, monipuolinen kivi	5
KKU1148	Designing art works for public spaces	5
KKU1149	Taide ja teknologia 1	5
KKU1150	Taide ja teknologia 2	5
KKU1151	Taide ja hyvinvointi	5
KUVA18-1010 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT		15
KKU1097	Työpajaintensiivi Pietarissa, Pietarin taideakatemia	2
KKU1098	Työpajaintensiivi Pietarissa, Uutta ja vanhaa - kulttuurikierros Pietarissa	2
KKU1099	Kirjasinmetallivalu	1,5
KKU1093	Kokeellinen valokuvaus	1,5
KKU1100	Emaloinnin perusteita	1,5

KUVA18-1011 HARJOITTELU		30
KUVAHARJ1	Harjoittelu 1	5
KUVAHARJ2	Harjoittelu 2	5
KUVAHARJ3	Harjoittelu 3	5
KUVAHARJ4	Harjoittelu 4	5
KUVAHARJ5	Harjoittelu 5	5
KUVAHARJ6	Harjoittelu 6	5
KUVA18-1012 OPINNÄYTETYÖ		15
AO00BU53	Opinnäytetyön suunnittelu	5
AO00BU54	Opinnäytetyön toteutus	5
AO00BU55	Opinnäytetyön raportointi ja viimeistely	5

KUVA18 Kuvataiteilija (AMK), kuvataide, päivätoteutus, Lappeenranta: 202 op

KUVA18-1001 PERUSOPINNOT: 52 op

KUVA18-1002 KIELI- JA VIESTINTÄOSAAMINEN: 11 op

KPE0042K Orientoivat opinnot: 2 op

Osaamistavoitteet

Opintojakson jälkeen opiskelija tunnistaa oman koulutusalan ja koulutusohjelmansa osana ammattikorkeakoulun toimintaa. Hän tunnistaa oman koulutusohjelmansa rakenteen ja sisällön sekä oman yksikkönsä toimintatavat. Hän löytää ammattikorkeakoulun tarjoamat opiskelu- ja uramahdollisuudet sekä tunnistaa, kuinka hän lähtee rakentamaan omaa henkilökohtaista opintosuunnitelmaansa. Opiskelija tietää, miten häntä ohjataan ja ketkä toimivat ohjaajina opintojen eri vaiheissa. Hän on tutustunut omaan opiskelijaryhmäänsä ja kotiutunut ammattikorkeakouluun siten, että opinnot lähtevät hyvin käyntiin.

KKU1153 Työelämän viestintä: 2 op

Osaamistavoitteet

.

KKU1005 Kuvataiteen opinnäytetyöraportin kirjoittaminen: 1 op

Osaamistavoitteet

...

KIRU0005 Svenska i arbetslivet (kultur): 2 op

Osaamistavoitteet

Tavoitetaso: B1-B2.1

Opiskelija pystyy lukemaan oman alansa tekstejä, keskustelemaan tekstien aihepiireistä, ja viestimään suullisesti ja kirjallisesti erilaisissa työelämän vuorovaikutustilanteissa. Opiskelija suorittaa julkishallinnon kielitutkinnon eli virkamiesruotsin.

KRU0054 Virkamiesruotsi, kirjallinen: 0 op

Osaamistavoitteet

Valtioviraston (virkaehtosopimus) kirjallinen kielitutkinto suoritetaan Svenska i arbetslivet -opintokokon aikana.

KRU0055 Virkamiesruotsi, suullinen: 0 op

Osaamistavoitteet

Valtioviraston (virkaehtosopimus) suullinen kielitutkinto suoritetaan Svenska i arbetslivet -opintokokon aikana.

KIEN0008 English for Professional Development (Culture): 4 op

Osaamistavoitteet

Students are able to communicate clearly and effectively in different generic and field-specific work place situations both orally and in writing: find, evaluate and use information effectively and function collaboratively in international working environments.

KUVA18-1003 TAITEELLISEN TYÖSKENTELYN OSAAMINEN: 14 op

KKU0854 Tieto- ja viestintäteknikka: 4 op

Osaamistavoitteet

Taiteellisen työskentelyn osaaminen Tavoite:Opiskelijaosaa aktiivisesti seurata kuvataiteen ammattialaa ja sen kautta kehittää omaa osaamistaan osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan osaa analysoida taidetta yleisellä ja henkilökohtaisella tasolla osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti

KKU1111 Anatominen piirustus: 5 op

Osaamistavoitteet

- ymmärtää ihmisen anatomiaa ja osaa anatomisen piirtämisen perusteet

KKU1112 Ympäristötaide: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- oppii ympäristötaiteen historiaa, kehitystä ja nykykäytänteitä
- oppii käyttäytymään ja analysoimaan julkista tilaa ottamalla huomioon havainnolliset, haptiset, tuntoaistilliset, historialliset, sosiaaliset ja luonnon olosuhteet, jotka ovat muokanneet kyseisen paikan tai tilan, ja oppia sitten kehittämään kyseistä tilaa.
- oppii kehittämään ja toteuttamaan taideprojektin olemassa olevaan julkiseen tilaan.

KUVA18-1004 TAITEEN ARVIOINTI JA ANALYSOINTIOSAAMINEN: 14 op

KKU0824 Yleinen taidehistoria: 2 op

Osaamistavoitteet

Taiteen arviointi ja analysointiosaaminen Tavoite: Opiskelijatuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaatuntee taidekenttää osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa osaa tunnistaa, arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa taidekenttään osaa kontekstualisoida omaa ja muiden taiteellista työtä kuvataiteen viitekehyksessä

KKU0826 Suomen taidehistoria: 2 op

Osaamistavoitteet

Taiteen arviointi ja analysointiosaaminen Tavoite: Opiskelijatuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaatuntee taidekenttää osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa osaa tunnistaa, arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa taidekenttään osaa kontekstualisoida omaa ja muiden taiteellista työtä kuvataiteen viitekehyksessä

KKU0946 Nykytaide: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa
- tuntee taidekenttää
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa tunnistaa, arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa taidekenttään
- osaa kontekstualisoida omaa ja muiden taiteellista työtä kuvataiteen viitekehyksessä.

KKU1016 Johdatus estetiikkaan: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa perustiedot taiteen ja esteettisen arvon peruskysymyksistä ja -vastauksista
- oppii teoreettista tekstin lukemista ja kirjoittamista

KKU1113 Lue, analysoi, kirjoita 1: 2 op

Osaamistavoitteet

Taiteen arviointi ja analysointiosaaminenTavoite:Opiskelijatuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaatuntee taidekenttääosaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoosaa tunnistaa, arvioida ja kehittää omaa osaamistaan suhteessa taidekenttäänosaa kontekstualisoida omaa ja muiden taiteellista työtä kuvataiteen viitekehyksessä

KKU1114 Lue, analysoi, kirjoita 2: 2 op

Osaamistavoitteet

.

KUVA18-1005 TAITEILIJAN AMMATINHARJOITTAMISEN OSAAMINEN: 13 op

KKU0943 Taiteilija ja yhteiskunta: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- tunnistaa taiteilijan toimintaympäristöön kuuluvia toimijoita yhteiskunnassa
- ymmärtää taiteen rahoittamiseen liittyviä peruseriaatteita
- osaa arvioida taiteilijan työelämään liittyviä konteksteja ja haasteita

KKU0940 Ammattina taiteilija: 3 op

Osaamistavoitteet

Opiskelijaosaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita

KKU1115 Teoskuvaus 1: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata omia teoksiin
- osaa toimia studio-olosuhteissa
- osaa dokumentoida omia teoksiaan erikoisolosuhteissa
- oppii käyttämään dokumentaatioita teostensa esittelyvälineenä

KKU1116 Teoskuvaus 2: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kuvata omia teoksia ja näyttelykokonaisuuksia
- osaa toimia monenlaisissa kuvaus- ja valo-olosuhteissa
- osaa hallita erilaisia kuvausdokumentointi välineitä

KKU1117 Portfolio 1: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä oman portfolion liittyen opintojaksoihin ja taiteelliseen työskentelyyn
- osaa tehdä portfolion sekä tulostettuna että sähköisenä eri formaatteihin ja alustalle hyödyntäen kuvankäsittely- ja taitto-ohjelmaa sekä valitsemaansa sosiaalisen median tai muuta digitaalista työkalua

KKU1118 Portfolio 2: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa systemaattisesti dokumentoida omaa taiteellista tuotantoaan
- osaa suunnitella ammattimaista portfolioita ja täydentää sitä itsenäisesti muun opiskelun ohessa
- osaa ilmaista taiteellisten projektien sisältöä kuvallisesti ja kirjallisesti

KKU1119 Portfolio 3: 1 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa valmistaa laadukkaan esittelyportfolion.
- osaa ilmaista ammattimaisesti teosten mittakaavoja, materiaaleja sekä teosten eri teknisiä toteutuksia.
- osaa esitellä omaa tuotantoaan sekä kirjallisesti että kuvallisesti

KKU1073 Kotisivut: 2 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä omaa tuotantoaan esittelevät kotisivut

KUVA18-1006 AMMATTIOPINNOT: 50 op

KUVA18-1007 TAITEELLINEN TYÖSKENTELY: 50 op

KKU1120 Taiteellinen työskentely 1: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvalla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita
- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan opinnäytetyössään
- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykytaiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyä ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KKU1121 Taiteellinen työskentely 2: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita
- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan opinnäytetyössään
- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykytaiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyä ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KKU1122 Taiteellinen työskentely 3: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa

- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita
- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan opinnäytetyössään
- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykytaiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyy ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KKU1123 Taiteellinen työskentely 4: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita
- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan opinnäytetyössään
- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykytaiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyy ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KKU1124 Taiteellinen työskentely 5: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita
- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan opinnäytetyössään
- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykytaiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyy ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KKU1125 Taiteellinen työskentely 6: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita
- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan opinnäytetyössään
- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykytaiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyy ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KKU1126 Taiteellinen työskentely 7: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita
- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan opinnäytetyössään
- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykyaikaisen taiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyy ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KKU1127 Taiteellinen työskentely 8: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita
- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan

opinnäytetyössään

- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykytaiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyy ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KKU1128 Taiteellinen työskentely 9: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita
- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan opinnäytetyössään
- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykytaiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyy ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KKU1129 Taiteellinen työskentely 10: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

II opiskeluvuosi

- osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa taideteoksen sekä reflektoida taiteellista työskentelyprosessiaan ja teoksiaan
- osaa kuvailla, kertoa ja analysoida taiteellista työskentelyä ja tuotantoa
- osaa kuvataiteen vanhoja ja uusia tekemisen tapoja sekä soveltaa niitä taiteelliseen työskentelyyn
- osaa työskennellä ohjatusti, kurinalaisesti, itsenäisesti ja luovasti
- tuntee kuvataiteen diskursseja, taidefilosofiaa ja -historiaa ja taiteen nykytilaa.

III opiskeluvuosi

- osaa käyttää ja soveltaa taiteen tekemisen menetelmiä tuottaessaan taidetta
- tunnistaa ja hyödyntää taiteen käsitteitä
- osaa järjestää ammatinharjoittamiseen tarvittavan työturvallisen työtilan, -materiaalit ja -välineet
- osaa kuvataiteilijan ammatinharjoittamisen taloudellisia perusteita

- osaa tuoda oman osaamisensa esille
- osaa toimia yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

IV opiskeluvuosi

- osaa arvioida, kehittää ja laajentaa taiteellista, sisällöllistä ja teknistä osaamistaan oppinäytetyössään
- osaa kytkeä oman taiteellisen toiminnan nykytaiteen kenttään ja yhteiskuntaan
- löytää ammatti-identiteetin ja kehittyy ammatillisesti
- tuntee taidekenttää

KUVA18-1008 SYVENTÄVÄT AMMATTIOPINNOT: 40 op

KUVA18-1009 TAITEEN TEKEMISEN MENETELMÄT: 40 op

KKU1130 Sarjallinen ja uniikki vedos - väripainamisen perusteet: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa usealla laadulla tapahtuvan väripainamisen perusteet syväpainossa
- ymmärtää vedossarjan ja ainutkertaisen vedoksen luonteen
- osaa painaa yhtenäisen vedossarjan ja versioda sarjaa värillisesti
- osaa syväpainon kohdistamistavat ja vedosmerkinnät
- ymmärtää monotypian mahdollisuudet ainutkertaisten vedosten tekemisessä
- osaa työskennellä menetelmien parissa itsenäisesti ja turvallisesti
- tuntee tekniikoissa käytettävät välineet ja osaa huoltaa niitä
- tuntee menetelmien historiaa ja osaa reflektoida historiaa suhteessa omaan ilmaisuun

AM00CB86 Taidegrafiikan tilallisuus ja koko: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- tunnistaa taidegrafiikan kokoon liittyviä näkökulmia sekä historian että nykypäivän näkökulmista
- osaa arvioida iso kokoisten vedosten tekemiseen liittyviä erityiskysymyksiä
- osaa suunnitella teoksen tilaan ja huomioida tilan vaatimukset
- osaa suunnitella työskentelyään ja aikatauluttaa sitä
- osaa käyttää teoksen suunnitteluun ja tekemiseen sopivia menetelmiä
- kykenee pohtimaan teoksen esillepanoon liittyviä haasteita
- osaa tehdä yhteistyötä toisten kanssa

KKU1132 Monipuolinen serigrafia: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa serigrafian perusteet ja tunnistaa tekniikan mahdollisuudet taiteen tekemisessä
- osaa tehdä teoksia itsenäisesti serigrafian perusmenetelmillä

KKU1133 Taidegrafiikan erikoiskurssi: 5 op

Osaamistavoitteet

.

KKU1134 Maalaus, Värin lämpötila ja tilailluusio: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa omassa työssään hyödyntää värin ominaisuuksia maalauksen tilailluusion luomisessa
- osaa sisällön luomisen keinoja taiteellisen prosessinsa osana
- osaa työturvallisuuden merkityksen oman ja ympäröivän yhteisön osalta

KKU1135 Maalaus, Perspektiivejä: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa hahmottaa tilailluusion ja perspektiiviyökalujen vaikutusta katsojan ja illusorisen maalauksen suhteeseen
- osaa maalauksen tilailluusion syntymisen lainalaisuuksia
- osaa toteuttaa teoksia edistyneitä perspektiiviyökaluja hyödyntäen

KKU1136 Koru ja maalaus, Väri ja Keho: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa hyödyntää eri taiteen alojen tekniikoita ja näkemyksiä omassa työssään
- osaa syvällisesti värin merkityksien muodostumista nykytaiteen luennassa
- osaa toteuttaa edistyneesti teoksia valitsemillaan tekotavoilla
- osaa työskennellä itsenäisesti ja yhteistyössä muiden kanssa
- osaa suunnitella ja toteuttaa omia projekteja yksin tai yhdessä muiden kanssa
- osaa arvioida omaa työtään sekä muiden töitä
- osaa ammattikäytänteet ja termit hyvin
- osaa ammattisanaston hyvin ja osaa keskustella tasavertaisesti kuvataiteen ammattilaisten kanssa.

KKU1137 Maalaus, Käsitteellisestä nykymaalauksessa: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa kartoittaa maalauksen käsitteellisiä ulottuvuuksia
- osaa hahmottaa taiteellisen työskentelyn suhdetta kielelliseen ajatteluun ja kartoittaa teoksen suhdetta muihin medioihin (intermediaalisuus), esimerkiksi valokuvaan, liikkuvaan kuvaan ja tekstiin ja muihin teoksiin, taidehistorian arkistoihin sekä muuhun nykytaiteeseen (intertekstuaalisuus).
- osaa nykymaalauksen luentaa: miten teokseni aukeavat muille, miten ne koetaan ja millaista ajattelua ne herättelevät.

KKU1138 Valokuvataide ilmaisuvälineenä: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työstää taiteellisia prosesseja ja kehittää henkilökohtaista ilmaisua valokuvataiteen keinoin
- osaa valokuvauksen perustekniikoita sekä syventää kuvallista ajattelua
- osaa analysoida omaa ja muiden taiteellista työskentelyä sekä suullisesti että kirjallisesti

KKU1139 Näkökulmia kuviin valokuvataiteessa: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa analysoida henkilökohtaista tuotantoaan
- osaa käyttää kuvataiteen kokeilevaa ilmaisua sekä suhteuttaa valokuvaus osaksi nykytaidetta
- osaa ottaa haltuunsa erilaisia valokuvataiteen menetelmiä ja teknisiä mahdollisuuksia

KKU1140 Valokuvaus, Studiokuvaus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä studiossa
- osaa suunnitella ja ideoida kuvausaiheita
- oppii hallitsemaan studiokuvausvälineitä ja valaisemaan kuvauskohteita
- osaa toimia ammattimaisesti ja työturvallisesti studiossa

KKU1141 Kuvanveisto, savesta: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- ymmärtää saven monipuolisuutta kuvanveiston materiaalina
- osaa saven käyttöä taiteellisen ilmaisun välineenä
- osaa käyttää savea mallityöskentelyssä
- hallitsee turvalliset työskentelytavat

KKU1142 Kuvanveisto, muotit ja valut: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa valmistaa kuvanveistoon liittyviä muotteja eri materiaaleista ja tehdä niihin valuja eri materiaaleista
- hallitsee turvalliset työskentelytavat

KKU1143 Kuvanveisto, puusta: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- ymmärtää puun rakennetta
- osaa käyttää erilaisia puulajeja veistoksen valmistamisessa

- osaa käyttää puuta omassa luovassa työskentelyssään
- hallitsee turvalliset työskentelytavat

KKU1144 Kuvanveisto, mittakaava: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työskennellä veistoksen ja/tai veistosryhmien kanssa erilaisissa tiloissa, kuten ateljeessa/galleriassa, maisemassa/luonnossa tai rakennetussa ympäristössä.

KKU1145 Käsitteellinen korutaide: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa suhteuttaa korutaiteen osaksi nykytaidetta
- osaa ilmaista itseään korutaiteen keinoin
- osaa kokeilujen kautta suunnata kohti omaa toteutustapaa
- osaa etsiä tietoa alasta ja suhteuttaa sitä omaan tekemiseen
- osaa perusteita korutaiteen historiasta ja ilmiöistä
- osaa teemallisen työskentelyn itsenäisesti sekä ryhmässä

KKU1146 Korutaide, piensarja: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa käyttää sekä perinteisiä että uusia korutaiteen menetelmiä ja teknisiä ilmaisuvälineitä piensarjan valmistuksessa
- osaa perusteita erilaisista tekniikoista ja materiaaleista
- osaa ottaa toistamisen ja varioimisen osaksi työskentelyprosessia
- osaa pajatyöskentelyn perusteet työturvallisuuden huomioiden
- osaa arvioida ja valita sopivan materiaalin ja tekniikan kuhunkin teokseen
- osaa teoksen valmistamisen prosessin kokonaisvaltaisesti

KKU1147 Koru, monipuolinen kivi: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa työstää kiveä eri tekniikoilla
- osaa tunnistaa eri kivilajeja ja niiden erityispiirteitä
- osaa kiventyöstölaitteiden työturvallisuuden ja koneiden perushuollon
- osaa käyttää kiveä oman ilmaisun osana
- osaa teemallisen työskentelyn itsenäisesti sekä ryhmässä

KKU1148 Designing art works for public spaces: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa tehdä laadukkaita ehdotuksia ja esityksiä taidekilpailuihin
- ymmärtää kilpailun tavoitteet, lähtökohdat, mahdolliset rajoitteet, kustannusarvion ja materiaalienmerkitykset
- oppii analysoimaan julkista taidetta eri näkökulmista kuten historiallisesta ympäristöstä, sosiaalisista käytöistä, fyysikaalisista, haptisista, aistielementteistä, jotka ympäröivät ja muotoilevat paikkaa
- osaa hyödyntää kaupunkisuunnittelun tuloksia omassa suunnittelutyössä
- oppii alalla työskenteleviä taiteilijoita ja heidän lähestymistapaa julkiseen tilaan

KKU1149 Taide ja teknologia 1: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa soveltaa uusia tekniikoita kuvataiteellisessa työskentelyssä

KKU1150 Taide ja teknologia 2: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa soveltaa ja käyttää uusia tekniikoita kuvataiteellisessa työskentelyssä

KKU1151 Taide ja hyvinvointi: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija

- osaa toimia yhteistyössä taiteilijana hyvinvoinnin ja terveysalan toimijoiden kanssa
- ymmärtää taiteen merkityksen hyvinvointiin ja terveyteen

KUVA18-1010 VAPAASTI VALITTAVAT OPINNOT: 15 op

KKU1097 Työpajaintensiivi Pietarissa, Pietarin taideakatemia: 2 op

Osaamistavoitteet

VENäJä- OPINTOJAKSO, 2opOpintomatka ja työpaja Pietarissa 22.-26.4.2019 (huom. 22.4. on toinen pääsiäispäivä)Pietarissa järjestetään kaksi yhteistä työpajaa venäläisten ja Saimaan ammattikorkeakoulun opiskelijoiden ja opettajien kanssa. Lisäksi viikon aikana vierailaan Taideakatemiassa, lukuisissa taidemuseoissa ja taiteilijoiden työhuoneilla. Kuvataiteen osalta on kaksi ryhmää, toinen ryhmä on Radoslaw Grytan ja Pietarin taideakatemia yhteistyö ja toinen on Outi Peipon kanssa. Asuminen joko hostellissa tai hotellissa, paikka ja hinnat varmistuvat lähiaikoina. I työpaja, Anatominen piirustusOpettaja Radoslaw Gryta ja Gennadi Manasherov, Pietarin taideakatemia, maks 15 osallistujaa II työpaja, Uutta ja vanhaa - kulttuurikierros Pietarissa, lisäksi Pietarin taideakatemiaOpettaja Outi Peippo, maks. 10 osallistujaaOpiskelijat valitaan ilmoittautumisjärjestyksessä siten että etusijalla ovat ne jotka eivät aiemmin ole olleet vastaavalla opintomatkalla Pietarissa. Osallistumismaksu tutkinto-opiskelijoille opiskelijoille 60&euro:. Hintaan sisältyy viisumit, matkat Imatralta Pietariin edestakaisin bussilla, asuminen hostelli/hotelli ja pääsymaksut museoihin. Opiskelija maksaa itse matkavakuutukseen liittyvät kustannukset sekä ruokailut Pietarissa. Sitovat ilmoittautumiset eija.mustonen@saimia.fi 7.2.2019 mennessä. Ilmoita

kumpaan työpajaan ensisijaisesti ilmoittaudut.Varaudu: maksaminen ja passikopiot Ninalle opintotoimistoon mennessä 13.2.2019 mennessä. HUOM! Tarkista että passisi on voimassa ainakin joulukuulle 2019 saakka. Lisäksi jokaisen on hankittava henkilökohtainen matkavakuutus. Vakuutuksen hankkimisesta tarkempaa tietoa myöhemmin.HUOM! Alkuperäinen passi tarvitaan viisumia varten myöhemmin ilmoitettuna ajankohtana eli silloin se ei ole sinulla käytössä. Tästä ilmoitamme myöhemmin.

KKU1098 Työpajaintensiivi Pietarissa, Uutta ja vanhaa - kulttuurikierros Pietarissa: 2 op

Osaamistavoitteet

VENÄJÄ- OPINTOJAKSO, 2opOpintomatka ja työpaja Pietarissa 22.-26.4.2019 (huom. 22.4. on toinen pääsiäispäivä)Pietarissa järjestetään kaksi yhteistä työpajaa venäläisten ja Saimaan ammattikorkeakoulun opiskelijoiden ja opettajien kanssa. Lisäksi viikon aikana vierailaan Taideakatemiassa, lukuisissa taidemuseoissa ja taiteilijoiden työhuoneilla. Kuvataiteen osalta on kaksi ryhmää, toinen ryhmä on Radoslaw Grytan ja Pietarin taideakatemia yhteistyö ja toinen on Outi Peipon kanssa.Asuminen joko hostellissa tai hotellissa, paikka ja hinnat varmistuvat lähiaikoina.I työpaja, Anatominen piirustusOpettaja Radoslaw Gryta ja Gennadi Manasherov, Pietarin taideakatemia, maks 15 osallistujalla työpaja, Uutta ja vanhaa - kulttuurikierros Pietarissa, lisäksi Pietarin taideakatemiaOpettaja Outi Peippo, maks. 10 osallistujaaOpiskelijat valitaan ilmoittautumisjärjestyksessä siten että etusijalla ovat ne jotka eivät aiemmin ole olleet vastaavalla opintomatkalla Pietarissa. Osallistumismaksu tutkinto-opiskelijoille opiskelijoille 60&euro:. Hintaan sisältyy viisumit, matkat Imatralta Pietariin edestakaisin bussilla, asuminen hostelli/hotelli ja pääsymaksut museoihin. Opiskelija maksaa itse matkavakuutukseen liittyvät kustannukset sekä ruokailut Pietarissa. Sitovat ilmoittautumiset eija.mustonen@saimia.fi 7.2.2019 mennessä. Ilmoita kumpaan työpajaan ensisijaisesti ilmoittaudut.Varaudu: maksaminen ja passikopiot Ninalle opintotoimistoon mennessä 13.2.2019 mennessä. HUOM! Tarkista että passisi on voimassa ainakin joulukuulle 2019 saakka. Lisäksi jokaisen on hankittava henkilökohtainen matkavakuutus. Vakuutuksen hankkimisesta tarkempaa tietoa myöhemmin.HUOM! Alkuperäinen passi tarvitaan viisumia varten myöhemmin ilmoitettuna ajankohtana eli silloin se ei ole sinulla käytössä. Tästä ilmoitamme myöhemmin.

KKU1099 Kirjasinmetallivalu: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Kirjasinmetallivalu, 1, 5op, opettaja Nikolai Virolainen, Navetta10-12opiskelijaaKurssiin tavoitteena on opetella valamaan kirjasinmetallista yksinkertaisia muotoja. Oppia käsittelemään kipsiä, muottia ja oppia kirjasinmetallin ominaisuudet ja alkeellisen metallivalun perusteet.Kurssin sisältö: muotoilu (pallosavi tai plastoliini) -> muotittaminen (kipsi tai öljyhiekka) -> metallivalu.

KKU1093 Kokeellinen valokuvaus: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Kokeellinen valokuvaus, 1,5op, opettaja Päivi Eronen, Linnala10-12opiskelijaaOpetusjakson tavoitteet:Hyödynnetään valokuvailmaisun monipuolisia teknisiä mahdollisuuksia. Valokuvateoksen valmistamiseen käytetään perinteisiä valokuvauksen tekniikoita sekä uutta teknologiaa.Sisältö:Kokeellisessa valokuvauksessa laajennetaan valokuvailmaisun rajoja sekä tutkitaan erilaisia mahdollisuuksia valmistaa valokuvateoksia. Valokuvaamisen pohjana on

filmikuvaaminen sekä/tai pimiötyöskentely. Työskentelymenetelminä voi hyödyntää perinteisiä sekä digitaalisia työkaluja. Suunnitellaan ja valmistetaan henkilökohtainen valokuvateos. Edeltävät opinnot valokuvauksen peruskurssin suorittaminen. Opetusjärjestelyt luennot ja harjoitustyöt, monisteet ja työmateriaalit. Hyväksymisvaatimuksena valmiin teoksen esittely. Arviointiasteikko: 1-5.

KKU1100 Emaloinnin perusteita: 1.5 op

Osaamistavoitteet

Emaloinnin perusteita, 1,5op, Labra, opettaja Jenni Sokura 10-12 opiskelijaa Neljän päivän intensiivikurssilla tutustutaan emalointiin tekniikkana. Emali on lasijauhetta, joka kiinnittyy metallin (kuparin) pintaan polttamalla. Emaloimalla voidaan luoda kuvia ja pintoja, ja myös kolmiulotteisia muotoja kappaleita yhdistelemällä. Kurssi alkaa kuparipohjien valmistamisella edeten perusharjoituksista omiin emalitöihin, sisältäen myös luento-osuuksia. Aikaisempaa osaamista ei vaadita, Muoto-kurssin korutaiteen perusteet riittävät pohjaksi.

KUVA18-1011 HARJOITTELU: 30 op

KUVAHARJ1 Harjoittelu 1: 5 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelu on osa ammattikorkeakouluopintoja. Ammattitaitoa edistävän harjoittelun tavoitteena on perehdyttää opiskelija erityisesti ammattiopintojen kannalta keskeisiin käytännön työtehtäviin sekä tietojen ja taitojen soveltamiseen työelämässä.

KUVAHARJ2 Harjoittelu 2: 5 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelu on osa ammattikorkeakouluopintoja. Ammattitaitoa edistävän harjoittelun tavoitteena on perehdyttää opiskelija erityisesti ammattiopintojen kannalta keskeisiin käytännön työtehtäviin sekä tietojen ja taitojen soveltamiseen työelämässä.

KUVAHARJ3 Harjoittelu 3: 5 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelu on osa ammattikorkeakouluopintoja. Ammattitaitoa edistävän harjoittelun tavoitteena on perehdyttää opiskelija erityisesti ammattiopintojen kannalta keskeisiin käytännön työtehtäviin sekä tietojen ja taitojen soveltamiseen työelämässä.

KUVAHARJ4 Harjoittelu 4: 5 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelu on osa ammattikorkeakouluopintoja. Ammattitaitoa edistävän harjoittelun tavoitteena on perehdyttää opiskelija erityisesti ammattiopintojen kannalta keskeisiin käytännön työtehtäviin sekä tietojen ja taitojen soveltamiseen työelämässä.

KUVAHARJ5 Harjoittelu 5: 5 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelu on osa ammattikorkeakouluopintoja. Ammattitaitoa edistävän harjoittelun tavoitteena on perehdyttää opiskelija erityisesti ammattiopintojen kannalta keskeisiin käytännön työtehtäviin sekä tietojen ja taitojen soveltamiseen työelämässä.

KUVAHARJ6 Harjoittelu 6: 5 op

Osaamistavoitteet

Harjoittelu on osa ammattikorkeakouluopintoja. Ammattitaitoa edistävän harjoittelun tavoitteena on perehdyttää opiskelija erityisesti ammattiopintojen kannalta keskeisiin käytännön työtehtäviin sekä tietojen ja taitojen soveltamiseen työelämässä.

KUVA18-1012 OPINNÄYTETYÖ: 15 op

AO00BU53 Opinnäytetyön suunnittelu: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- kuvata opinnäytetyönsä tavoitteet ja keskeisen sisällön
- suunnitella ja kuvata oman opinnäytetyöprosessinsa vaiheet
- ottaa huomioon mahdolliset tutkimuslupa- ja tekijänoikeusasiat.

AO00BU54 Opinnäytetyön toteutus: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- toteuttaa opinnäytetyön hyväksytyin opinnäytetyösuunnitelman pohjalta.

AO00BU55 Opinnäytetyön raportointi ja viimeistely: 5 op

Osaamistavoitteet

Opiskelija osaa

- esittää opinnäytetyönsä tulokset tai tuotoksen
- raportoida opinnäytetyönsä kirjallisesti LAB-ammattikorkeakoulun opinnäytetyöohjeen mukaisesti
- osaa kirjoittaa kypsyysnäytteen.